

ASAMIYA SAHITYAR CHANEKI

OR

TYPICAL SELECTIONS

FROM

ASSAMESE LITERATURE

Vol. 41

PERIOD OF EXPANSION

Part III

EDITED BY

HEMCHANDRA GOSWAMI

ASSAM CIVIL SERVICE



PUBLISHED BY THE
UNIVERSITY OF CALCUTTA

1924



BCU 1504

G 2771

PRINTED BY BHUPENDRALAL BANERJEE
AT THE CALCUTTA UNIVERSITY PRESS, SENATE HOUSE, CALCUTTA.

Reg. No. 574, July, '24—500



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি ।

বামচন্দ্র বড়পাত্র গোস্বামী ।

১৬০৮ নংক ।

আত্ম পৰিচয় ।

কেন্দুগুৰি নামে গ্ৰাম ।
 শন্তে, মৎস্তে অনুপাম ॥
 বহে নদী অবিভ্ৰাম ।
 দিলীপ বাহান নাম ॥
 তাৰ তীৰে কৰি ঘৰ ।
 আছিলন্ত পাত্ৰবৰ ॥
 মুক্তত বাহান মন ।
 অধিকুল বিমৰ্দ্দন ॥
 বহু সংগ্ৰামত জয় ।
 অস্তাপি বশস্তা কয় ॥
 কবতোৱা নদী কাষে ।
 অস্তাপি পুখুৰী আছে ॥
 বাক ত্ৰৈলোক্য পুত্ৰবৰ ।
 দিলা কৰি দয়ান্তৰ ॥
 তীৰ্থ বাজ মজামানী ।
 নাগ কণা দিলা আনি ॥

- দেৱবোপ্ৰসাদ পাই ।
অৱনত কৰি কাৱ ।
সেৱা কৰিলন্ত পৰি ।
পাৰক আসিলা লৰি ॥
উকণা বিন্দুৱ লুই ।
জানা উত্তো সত্য ভই ।
তেন্তে মোৰ আদি বুল ।
বংশৰ কমল ফুল ।
তাহান সন্ততি ধাৰা ।
চলি আছে পৰম্পৰা ।
বৰপাত্ৰ নাম লৈল ।
অনেক পুৰুষ গৈল ।
অধিকাৰী পদ পাই ।
গৈলা লোক প্ৰবৰ্ত্তাই ॥
সেহি বংশে তৈলো জাত ।
- বামচন্দ্ৰ নামে খ্যাত ।
বৰপাত্ৰ নাম ধৰি ।
আছো বাতসেৱা কৰি ॥

সৌমাৰ পাঠৰ গড়গ্ৰাম নাম বাৰ ।
সেহি স্থানে থাকি মই বচিলো পয়াৰ ।
নামত যোগিনী তন্ত্ৰ মহেশ্বৰ বাণী ।
পৰম সাদৰে যাক শুনিলা গোশানী ॥
আক এক কথা কওঁ শুনিয়ে সম্প্ৰতি ।
যি কালত পুস্তক তৈলন্ত সমাপতি ॥
প্ৰপঞ্চ কৰিয়া আৰ বচিবো পয়াৰ ।
তিথি, মাস, বাৰ, অক্ষ কৰিবো প্ৰচাৰ ॥
নক্ষত্ৰাদি যোগফল, সকলো বৰ্ণিবো ।
ই সবক দিয়া পদ বচনা কৰিবো ॥

বহুগণ প্রথমে মিলিয়া য়েবে আছে ।
 তাব বাম পাশে মহা আকাশ প্রকাশে ॥
 তাত পাছে ক্ষতৃ সব ঘাই কালে ক্রমে ।
 তাত অনন্তবে চক্ৰ চলে শশা সমে ॥
 ক্রমে চলি যাস্ত ইটো কবি বাম গতি ।
 এহি ভাবে জানিগাচা অক্ষর যুকতি ॥
 উত্তর ফাল্গুনী, কন্যা, সমে দিবাকর ।
 তাব লগে হস্তা সমে আছে লক্ষধর ॥
 শুক্ল প্রতিপদ তিথি, ছয় দিন গতে ।
 বুধবাসব দিন দণ্ডেক আছেতে ॥
 কুন্তে লগ্য পববেষ্টি যোগ সেহি বেলা ।
 তাত পাছে শুনা গ্রহ সকলই মেলা ॥
 সূর্য্য শশী বুধ শনি, আছে কন্যাশশি ।
 ত্রিষ্টিকত আছে গুরু বৃহস্পতি আসি ॥
 কুন্তে লগ্য বুধে বাহু তয়া আছে স্থিতি ।
 সিংহে শুক্ল মঙ্গলক দেখিয়ো সম্প্রতি ॥
 তাত পাছে মঘাসকেক আছে বিবা গ্রহ ।
 তাব কথা কঠি এবে কবিয়া সংগ্রহ ॥
 মীনত আছন্ত সূর্য্য পুত্র সমে আসি ।
 বৃষভত বাহু চন্ড্রে আছন্ত প্রকাশি ॥
 লগ্য সমে শুক্ল ক্ষি আছে মিশুনত ।
 গুরু ভূমি পুত্র আছে সিংহব লগত ॥
 প্রমদা বাশিত আছে চক্ৰ পুত্রবর ।
 লগ্যব চতুর্থে আছে তয়া একেশ্বর ॥
 দিলোড়ো ই সব লেখা পঞ্জিকাত পায় ।
 বৎসব বুজিয়া বহু আছে দ্বিবা ঠাই ॥
 বুলিবাহা ইসবত কিবা প্রয়োজন ।
 দিবো এবে পূর্ব্ব সাক্ষী কবিয়েক মন ॥
 পূর্বাণব সূর্য্য ঘিটো ত্রীভাগরত ।
 বাসদের দ্বিবা আছে পঞ্চম মুখত ॥

এতেকে কৰিলে। আক পৰম সাদৰে ।
 পুস্তক সমাপ্ত কাল বুজিবাব ভবে ।।
 মোৰ যত বঢ়া টুটা মোৰক নখৰি ।
 কহয় শ্ৰীৰামচন্দ্ৰে যোলা হৰি হৰি ॥

হয়গ্ৰীৱ মাধৱ ।

ঘোষা ॥ গোৱিন্দ মাধৱ গুৰুত্ব কেতু ।

কেশৱ অচ্যুত হৰি ॥

পদ ॥ মহেশে যোলন্ত শুনিয়ো পাৰ্শ্বতি,

তুমি মোৰ প্ৰিয় অতি ।

মাধৱক পাই যিসৰ সাধনে,

ভোমাত্ত কৰোঁ সম্প্ৰতি ॥

ত্ৰীফল, খাজুৰি, আক হৰিতকী,

নাৰিকেল বেল আম ।

ভিৰুক, কেশক, কষ্টক, পিয়াল,

পদ্মবীজ ভাল আম ॥

হাকুদি, বদৰী, ডাঙিৰ, আমবা,

পিত্তশালা আদি বত ।

নানাবিধ ফল, একত্ৰ কৰিয়া,

সমৰ্পিব মাধৱত ॥

মুলা সম্বল. ত্ৰিবিধ মৰিচা,

পালক আদি শাকক ।

পৰম যতনে. বন্ধন কৰিয়া,

নিবেদিবা মাধৱক ॥

সোম, ধাত্তব, শালি বক্তশালি

বাজধাত্ত, যত্থান ।

তিল. মাস, শুক. কলা, ববকলা,

কচুক আদি প্ৰধান ॥

সখি খাস্তদেহ,	বলি, ভজিবক,
মধুকর অনুদিহ ।	
সিদ্ধার্থক আদি.	নানা উপহার,
মাধবত সমর্পিও ॥	
হবিব মন্দির,	মার্জনার ফল,
কহো শুনা বরণনে ।	
যিটো গতি পারে	স্বীয়ে বা পুকনে,
নিশ্চয় কবিতা মনে ॥	
হবিব গৃহর	স্বস্তিকার ধূলি,
মার্জন করয় যত ।	
ভারত রাজার	বৎসব পূজিত,
হোয়য় শাকদীপত ॥	
কাষ্ঠ পাত্রে জল	বস্ত্র অঞ্চল,
বিবিণা বন যোজন ।	
ইসব সতিতে	হবিব পুঙ্ক,
নকরিবে সম্মার্জন ॥	
ধেমুৰ গোয়রে	আনিয়া সি স্নান,
লিপয় আতি সাদবে ।	
একবার লিপি	যাব ফলো নবে,
গকত জনম ধবে ॥	
স্থান করি যিটো	লিপিযাক লাগি,
জল দেয় যত্ন করি ।	
ভাষার পুস্তক	কহিবো তোমাত,
শুনিয়ে আবে শঙ্করী ॥	
লিপিবার বেলা	জলর কণিকা,
হোয়য় যত প্রমাণ ।	
ভারত রাজার	বৎসব স্বর্গত
দেয়ব লভে সম্মান ॥	

ফল মৃত্তিকাক একত্ৰ কৰি
 সেচন কৰে বি জনে ।
 পাপ ফল মুক্ত হও বৰণ,
 পানত থাকে সি জনে ।
 ফুলসী মালতী খাঙত কেতকী,
 আৰু নাগেশ্বৰ যুতি ।
 কাৰ্ত্তিক মাসত ইমৰ পুস্পৰ,
 মালক দিব সম্প্ৰতি ।
 কতো পাটী সূত্ৰে কত আঁঠা সূত্ৰে,
 গাঁথি পুস্প কবনীৰ ।
 ঘিটো পূজা কৰে মাধৱৰ পাৱে,
 ছোৱৰ পুণ্য লবীৰ ।
 সিটো পুৰুষক দেখিবা মাত্ৰকে,
 নবকাণ্ঠি নষ্ট হয় ।
 শুনিয়ো পাৰ্বতি সিটো পুৰুষক,
 অঞ্জলি ইন্তো কৰয় ।
 কাৰ্ত্তিক মাসত বন্ধ কবনীৰে,
 পূজা কৰে ভক্তি ভাৱে ।
 তাৰ ফলে মৰ্কে পাপ নষ্ট কৰি,
 কেশৱ চৰণ পাৱে ।
 বৈশাখ কাৰ্ত্তিক উভয় মাসত,
 অৰ্চা কৰে ঘিটো জনে ।
 অশ্বমেধ যজ্ঞ কৰিবাব ফল,
 পাৱয় সিটো তেজনে ।
 বেলপত্ৰ দিয়া কক্ষক পূজিয়,
 যি গতি পাৱে পাৰ্বতী ।
 পৰম সাধবে সি সবে পূজিয়া,
 হাততে পাৱে মুকুতি ।

ধাতু ফল পত্র কবিতা একত্র,
বৈশাখত পূজা করি ।

দশ অশ্বমেধ যজ্ঞের ফলক,
পারায় সিটো তুলসী ॥

শ্বেত বস্ত্র কর— বীৰ পুষ্প দিয়া,
হরিক অর্চনা করয় ।

যত্নশূণ্য মান জানিবা পার্বতি,
মাধব সন্তোষ হয় ॥

আম জাম তক কোমল পুত্রক,
আনিয়া একত্র করি ।

আনো পত্র ফল আনিয়া সকল,
পুষ্টিযেক মহাজিবি ॥

শুভা সত্যসদ তত্ত্ব মাধবী,
পবন গুণ সম্প্রতি ।

মাক শুনি মধে সংসার নিস্তাবে,
পারায় বৈকুণ্ঠ গতি ॥

মহেশে আপুনি কৈলা পার্বতীত,
পবন বহন্ত কথা ।

ইহাক অরণে পাইবাহা মুকুতি,
নাহি আন অস্তরথা ॥

এতেকে সাদরি ছেলা পরিহরি,
শুনিয়েক সর্বজনে ।

মাধব চুই অকণ চরণ,
সুমহিতা বজ্রমনে ॥

হবিচ চবিত্র পবন পরিভ্র,
কীৰ্ত্তনত দিয়া মন ।

কহে বামদানে বোলা হবি হবি,
মাঝাইবা বম-সদন ॥

ঘোষা ॥ এ বাম নিবস্তন ।
 তথু কথা অমৃত শব্দ মনোহৰ ॥
 পদ ॥ বিতোপন থান অনুপাম ।
 দৰশনে পূৰে মন কাম ॥
 আৰাম বটিকা যত যত ।
 শুনা কহো থানৰ মহত ॥
 দৌল গৃহ শুনিয়েক পাছে ।
 যাক বৈত নিবন্ধিয়া আছে ॥
 কহে শ্ৰীৰামচন্দ্রদাসে ।
 যাতে মাধৱৰ কথা আছে ॥
 এতেকে শুনিয়ে দৃঢ় কৰি ।
 মাধৱৰ কথাক সাধৰি ॥
 এবিয়েক আন অন্ত কথা ।
 এবে শুনা মাধৱৰ কথা ॥
 জগ উদ্ধাৰণ কাৰ্য্যে আসি ।
 পৰ্বতত আচল্য প্রাকালি ॥
 জগত বিদিত মণিকূট ।
 গিৰিবৰ অতি অদভুত ॥
 অনন্ত আপুনি বোগবলে ।
 মণিকূট হয় বিতলে ॥
 গিৰিকপ ধৰিলা আপুনি ।
 যাত যত্ন দেওবো বাহুনি ॥
 দৰশনে হোৱে পাপ ক্ষয় ।
 আৰোহনে মুকুতি মিলয় ॥
 পুষ্পাঞ্জলি কৰে যিটোজনে ।
 নাথায় সিটো বম্ব সননে ॥
 পৰ্বত শিখৰে বিজ্ঞান ।
 দিবা দৌল বিচিত্র নিৰ্ম্মাণ ॥
 শ্ৰৱকে সাজিলা নানা ভায়ে ।
 যুষ্টিগণ আছে ঠায়ে ঠায়ে ॥

দৌলৰ আগৰ গৃহ খান ।
 মনোহৰ দেখিতে স্তপান ॥
 বিশ্বকশ্মে থাক নিশ্চি আছে ।
 গড় কৰি আছে চতুৰ্পাশে ॥
 উত্তৰ দিশৰ দ্বাৰ খান ।
 নিশ্চি আছে দেখিতে স্তপান ॥
 অক এক দ্বাৰ পশ্চিমত ।
 তাৰ কথা কহিবোহো কত ॥
 দিক্‌দিক্‌ৰ যিবা দ্বাৰ খান ।
 প্ৰত্যেক বে কৰিছে নিশ্চয় ॥
 গড় মাৰ্গে আছে গৃহ কৰি ।
 যাত্ৰ ভংগে থাকে নাম ধৰি ॥
 ঠাই ঠাই আমাৰ পতিয়া ।
 মান্ন ভুজ আছেলু বোণিয়া ।
 মাৰিকেল বেল আমলকী ।
 শ্ৰীফল খাজুৰী হৰিতকী ॥
 কণ্টকী, লেতেকু, পনিয়াল ।
 আম, জাম, আছে ভাল ভাল ॥
 হেলক, আমবা, কৰমৈই ।
 ভিখক লাগিছে খোক হই ॥
 ডেমেুলী, খেকেৰা জবা ভাল ।
 বদনী আছেলু ভাল ভাল ॥
 জেনৰ জামীৰ ফত বস ।
 সুমিত্ৰা বে পৰম সুবস ॥
 কমলা কপুৰা নেমুজাত ।
 ত্ৰিবিধ মধুৰী অংসখ্যাত ॥
 নাৰেক্স সোৰেক্স নানা জাতি ।
 বোৰা আছে পাণ্ডি পাণ্ডি ॥
 গুৱা পাণ কপিছে অপাৰ ।
 তাৰ মাৰে ডাখিৰ জাৰ ॥

আনো নানা জাতি বৃক্ষচয় ।
 প্ৰৱন্ধে যে কপিয়া আছেয় ।
 আক এক কথা দিয়া কাণ ।
 পুষ্প বাৰী কৰিছে নিশ্চয় ॥
 পুষ্পচয় কৰে জ্যোতিকাৰ ।
 মধু লোভে হুঙৰে ভ্ৰমৰ ।
 চম্পা, নাগেশ্বৰ বক জাই ।
 শিৰীষ সেৱতী ঠাই ঠাই ॥
 বকুল কদম্ব আম জাম ।
 সোল কুকি দেখিতে হুঠান ॥
 শেৱালী নেৱালী, শুটিমালা ।
 মহামালী, বন্দুলী, শুটিমালা ॥
 শূগন্ধ মালতী কবখাৰ ।
 বিহবলী কেতেকী কচিৰ ॥
 কাকন, অশোক সূৰ্য্যকান্তি ।
 তগৰ বোপিছে পান্ধি পান্ধি ॥
 বাজল মকরা মণিবাজ ॥
 মাধৱী, লবঙ্গ, ভুজবাজ ॥
 জয়ন্তী, কাকন, বৃষ্টি, বাগী ।
 বহুতৰ পুষ্প আছে লাগি ॥
 শ্বেততৰ মণি বহুতৰ ।
 বিষ্ণু কান্ত পুষ্প ভক্ততৰ ॥
 উলমালতী, বক চক ॥
 ভ্ৰমৰা নাছাড়ে বাৰ সফ ॥
 তুলসী গোবিন্দ প্ৰিয়তৰ
 জগত পাবনী স্থাপনৰ ॥
 আনো নানা জাতি পুষ্পচয় ।
 কি কহিবো অনেক আছয় ॥
 যি কিছু জানিলে দিলো লেখা ।
 ক্ৰোনে কহি কৰিবোক সংখ্যা ॥

শূন্য এবে মাধব কণা ।
 দৌল মাঝে থাকন্ত সর্বনাশ ॥
 প্রভাতত ড্রাকণ সকলে ।
 স্থান কবিরয় শুকড়লে ।
 পাচু ফাল বহু পিচ্ছারয় ।
 বেশ্যারয় অলঙ্কার চয় ॥
 বিধু পুণ্ডরীকাক ভবি ।
 শুক কয়া মূল মগ্ন স্যবি ॥
 অকল্যাণ আবাধন কবি ।
 মাধব কণ মনে ধবি ॥
 অমৃতান সমস্তে কবয় ।
 অনন্তবে পূজা অবস্তয় ॥
 গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দিয়া ।
 বিকিণ সম্ভাবে নিবেদিয়া ॥
 পাচু, অর্ঘ, আচমন দিলা ।
 পাচু নিপ্রে, পুষ্পা বিমজ্জিতলা ॥
 সেয়া কবি কবে স্তুতি নতি ।
 শয্য, ঘণ্টা, বজায়ে সপ্রতি ॥
 বাজনীয়া গণে এক ঠাই ।
 বহুবিধ বাজনা বজাই ॥
 শুনিয়োক আক অনন্তবে ।
 নটমন্দিরত ঘিবা কবে ।
 তন্তু সবে হুয়া এক ঠাই ।
 বহুবিধ বাজনা বজাই ॥
 কতো ভাল ধবি নাম গারে ।
 বসন্ত মজিয়া প্রেমভারে ॥
 সাক্ষাততে বাজহংস প্রায় ।
 প্রেমানন্দে হবি গুণ গায় ॥
 পাছে নাম অবসান কবি ।
 নিবন্তবে বোলা হবি হবি ॥

নাম সাক্ষে চন্দ্রাস্ত ডাকয় ।
 পাছে নিঃশ্রু ভাগৱত কয় ॥
 নিবন্তৰে শুনে কৰ্ণ ভৰি ।
 মন বুদ্ধি সাৱধান কৰি ॥
 ভাগৱত অমৃত সাগৰে ।
 ভুব দিয়া থাকে নিবন্তৰে ॥
 কৃষ্ণা, কৃষ্ণা, একোৱে নবাথে ।
 কৰ্ণৰ কুপিতি মাত্ৰে সাথে ॥
 পাছে ভাগৱত অৱসানে ।
 মাগুৱাই গায়ন বায়নে ॥
 সেহি বেলা শ্ৰেষ্ঠ বস কৰি ।
 মৌল হস্তে বাজ হুয়া হৰি ॥
 আসি পাছে নাট মন্দিৰত ।
 বসে শ্ৰেষ্ঠ সিংহ আসনত ॥
 বি ঠাইত বসে দেৱ হৰি ।
 পাছে তাত চন্দ্রাস্তপ তৰি ॥
 দণ্ড, হস্ত ধৰে কতো নৰে ।
 ভূয়ো পাশে চুলায় চামৰে ॥
 কতো কতো খাণ্ডা বাক ধৰি ।
 মাধৱক থাকন্ত আৱৰি ॥
 নানা উপায়ন বস্ত্ৰ ধৰ ।
 পাছে সৰে শ্ৰেণাম কৰয় ॥
 হাতে তাল ধৰি গীত পাৱে ।
 বায়নেও বাজনা বজাৱে ॥
 নৰ্ত্তকী সকলে নৃত্য কৰে ।
 ভাৱ দিয়া নানা ভক্তি কৰে ॥
 হাসি কতো দেৱ চকুঠাৰ ।
 কতো বস্ত্ৰে কৰে মুখ আৰ ॥
 লালে বেশে দৰশাৱে পায় ।
 ভক্তৰ নোপজে তাত ভাৱ ॥

পাছে প্রভু সতাক চাড়িয়া ।
 ত্রাক্ষণব স্বরূপ চড়ে গৈয়া ॥
 সবে চলে ভক্ত সমস্তর ।
 পুণ্ড্র দৌলে প্রবেশ করয় ॥
 অনন্তবে বিরহর চিয়া ।
 গীত গারে ঝগ আলপিয়া ॥
 পাছে গম করয় কীৰ্ত্তন ।
 সন্তোষিয়া সঙ্কটনর মন ॥
 পুৰাণ, ভাৰত, ভাগবত ।
 বামাযুগ আনো শাস্ত্র বত ॥
 পদবন্ধে গারে অবস্থান ।
 মাধবর কথা অমুপাম ॥
 এবে অনিয়োক নিবন্তবে ।
 "ভাক্ত পাছে সংকীৰ্ত্তন কবে ॥
 কৃষ্ণ চৈতন্যর গুণ গারে ।
 কতোহো বাগবে প্রেমভারে ॥
 খনো কান্দে, খনো লাক এৰি ।
 গোব্দা বুলি দেই খাউ গেৰি ॥
 কৃষ্ণ কপ কদম্বত ধৰি ।
 কতোহো বোলয় হৰি হৰি ॥
 প্রসন্ন সংহৰি এবে খৰ্ত্ত ।
 মধ্যাহ্ন কালর কথা কৰ্ত্ত ॥
 বন্ধন লালাত বিপ্রগণ ।
 বাঞ্চে নানা নিবিধ বাস্তব ॥
 দধি, দুগ্ধ, ঘৃত যে পায়স ।
 পকাম্বত, মধু, বড়বস ॥
 পালত খোরয় ভাগে ভাগে ।
 নিবেদয় মাধবর আগে ॥
 পূজা পায় আনন্দ লভয় ।
 পাছে প্রভু ভোজন করয় ॥

মাথৰে ভুঞ্জিলা হেন জানি ।
 বিপ্ৰসনে বাহিৰক আনি ॥
 ভাগ কৰি সবে নাশিটে দেই ।
 কৰো পাউ, কৰো গুহে নেই ॥
 দিনে দিনে জানা এদিনয় ।
 পৃথকায়ি চলিয়া আচয় ॥
 অনিয়োক সভাসদ জন ।
 কুলা কপা কৰিয়ো কীটন ॥
 ভাতান চৰিত্ত শুনা কাৰ্ণে ।
 চৰিকপ চিন্তাৰাহে মনে ॥
 চান্দে কৰা ভান কন্দা নিচে ।
 পদে পাইবা কৰিব নিকটে ॥
 চৰিব নুষ্টি চক্ষুৱে চাহিবা ।
 নাসিকায়ে নিশ্বাসা শ্বাণিবা ॥
 জিহ্বায়ে প্ৰসন্ন স্বাদ লয় ।
 চেত্বে তনু সফল চেতয় ॥
 শিবে মমিয়োক কৰি পদ ।
 চেবে পাইবা যুকুতি সম্পদ ॥
 সভতে কৰিবা ইটো কপা ।
 আত কিছু নাহিকে অশুণা ॥
 বামচক্ষু দাসে এহি জনে ।
 ছৰি ছৰি যুৰিয়ো সঘনে ॥

বক্ষ নান্য দ্বিজ

আত্মপরিচয়

আচিণা কামূপ নামে অকৃত্বি এক ।
নিষ্ঠাবলে জানে সৰ্বশাস্ত্রৰ তত্ত্বক ।
জানে হৃত ভবিষ্যত আৰু বৰ্তমান ।
ত্ৰৈলোকা তিথ্যে নাকি যাত্ৰাৰ সমান ।
পৰম ধাৰ্মিক জানে অকৃত্ব সাৰ ।
অত্মপিও অকালৰ কল্যাণ ব্যাভাৰ ।
তাহান গোহত এক বিপ্র তৈলা জাত
শিবচক্ৰ নামে তান জগত প্ৰখ্যাত ।
মন্ত্ৰকৃত চক্ৰ সাখাততে শিব সম ।
সিদ্ধাবণে তৈলা তান শিবচক্ৰ নাম ।
কপে গুণে স্নেহে সকল লাক্ষ্যত চতুৰ ।
কুল কুমুদৰ মধ্য চক্ৰ পটস্থৰ ।
পৰম বিশিষ্ট বিপ্র কুলত প্ৰধান ।
মৌলচল বৰে নিজ আশ্ৰমৰ স্থান ।
গিৰি মধ্যো স্নেহে সিদ্ধো মৌলগিৰি বড়
ফলেশূলে জাহ্নবীৰ দেবিত্তে শুদ্ধৰ ।
অনেক মণ্ডপগণ ব্যাহতি আচয় ।
চক্ৰৰ সদৃশ সবে প্ৰকাশ কৰয় ।
সৌভাগ্য আচয় তাত পাপ বিমোচন ।
কামাখ্যা গোসানী আছে জানো দেৱগণ ।
সেই পুণ্য ভূমি জানা জমতৰ সাৰ ।
পৃথিবী মণ্ডলে তাৰ সম নাহি আৰ ।
ভিক্ৰমণ আছে তাত সবে শুদ্ধ মতি ।
দুৰ্গাৰ চৰণে সদা কৰন্তু ভকতি ।

মহাপুৰুষে থাকি বিপ্ৰ সেৱি পৰমতত ।
 কৰিলা ভক্তি কামাখ্যাৰ চৰণত ।
 প্ৰতিদিনে ভক্তিভাবে নানা উপচাবে ।
 কৰন্তু দেৱীক পূজা পৰম সাদৰে ।
 এহি মতে কতো দিন কৰন্তু ভক্তি ।
 তাকান সেৱাত তুষ্ট হৈলা ভগৱতী ।
 তুষ্ট হুৱা ভগৱতী ভগত জননী ।
 হৈলন্তু সাক্ষাত আসি দেৱী নাৰায়ণ ।
 প্ৰতিদিনে ভগৱতী বিপ্ৰৰ আগত ।
 পৰম কৃপায়ে দেৱী ভৱয় বেকত ।
 দেৱীক দেখিয়া বিপ্ৰ আনন্দিত চিত্তে ।
 প্ৰেম ভাবে তাক সেৱা কৰে প্ৰতি নিতে ।
 এহি মতে তাতৈ যদি আছে বিপ্ৰবৰ ।
 শুনা যেন কথা হৈলা তাত অনন্তৰ ।
 ধৰ্মপতি নামে এক আছিল নৃপতি ।
 সৰ্বগুণে ত্ৰৈলোক্য কামৰূপ অধিপতি ।
 আগন্তু পুৰত জনা তাৰ নিজ পাট ।
 নবকৰ বশে বাত ভগত প্ৰখ্যাত ।
 ধৰ্মক পালন সিহে কৰে সৰ্বকাল ।
 সি কাৰণে তাকাক বোলায় ধৰ্মপাল ।
 এক দিনা গোসানীক দেখিলাক প্ৰতি ।
 নালা পৰমতক লাগি আসিলা নৃপতি ।
 আসি নীলকণ্ঠে ধৰ্মপাল মহাবাই ।
 শিৱচন্দ্ৰ ত্ৰাঙ্কণক আনিলা মাত্ৰাট ।
 মাতি নিয়া পৰম সাদৰে নৃপবৰ ।
 কৰিলন্তু ত্ৰাঙ্কণক সন্মান বিন্দুৰ ।
 নত্ৰভাৱে পাছে তান আগৈ নবপতি ।
 কৰোঁতে বহিলন্তু কৰি বহু মতি ।
 আশ্বাস বচনে পাছে নৃপ মহাশয় ।
 ধীয়ে ধীবে ত্ৰাঙ্কণক বচন বোলায় ।

ধনুপাল বসতি শুনিয়ো বিশ্ববড় ।
 কৰো তুমি চৰণত একুটি গোচৰ ॥
 যদি মোক কৃপা তুমি আছে মহামানী ।
 সাক্ষাতে দৰ্শন আজি কৰাও গোসানী ॥
 বাজাব বচনে পাছে বিপ্র মহামতি ।
 নৃপতিক প্রতি কৃপাদৃষ্টি তৈলা আতি ॥
 দেপুৰাইবো নুলি পাছে কবি অক্ষিকার ।
 চল কবি বাজাক পৈলন্তু কবি আর ।
 আর কবি নৃপতিক পৈয়া বিপ্রবড় ।
 নানা উপসার লৈয়া পলিলা তিতব ॥
 বিধিহতে আক্ষণে পৃষ্ঠিলা নানা মত ।
 পূৰ্ব্বহতে দেবী আসি তৈলন্তু বেকত ।
 সিবেলা সাক্ষাতে বাজা দেবীক দেখিলা ।
 বাজাট দেখিলা হেন দেবীয়ে জানিলা ॥
 জোখ দৃষ্টি চাহি পাছে আক্ষণক প্রতি ।
 তেতিহুণে অন্তর্ধানেন তৈলা জগরতী ॥
 জোখ দৃষ্টি গোসানীৰ লাগি আক্ষণব ।
 তৈলা কাল বর্ণ আতি ইন্দু মন্তকব ॥
 জাতো মন্তকত ইন্দু তৈলা কাল বর্ণ
 কেন্দুকালে নাম তার তৈলা সিকাষণ ॥
 পুন্দুবসি বিপ্রবড় কবিলা তকতি ।
 তাকান সেরাত তুমি তৈলা জগরতী ॥
 তুমি হুয়া মহামায়া দিলা তাক বব ।
 পূৰ্ব্বহতে সাক্ষাত নতৈলা দেবী আর ॥
 দেবী নিগদতি শুনিয়োক বিপ্রবব ।
 মোব ববে অমঙ্গল নটৈব তোহোব ॥
 প্রসন্ন হৈলো মই তোহোব কুলত ।
 নকবিবি কিছো তই সংশয় মনত ॥
 মোহোব প্রসাদে জানা তোহোব কুলব ।
 আয়ু ক্রী বশস্তা ধন্য বাড়িব বিস্তব ॥

বধ পায়ো ত্ৰাক্ষণেও আনন্দিত চিত্তে ।
 দেৱীৰ চৰণ সেৱি বৈলা প্ৰতি নিতে ॥
 ভাহান গোৱাত এক বিপ্ৰ ভণ্ডিলন্ত ।
 সমস্ত শাস্ত্ৰত পটু নামত বেবন্ত ॥
 বেবন্তৰ পুত্ৰ ধৰ্ম্মশৰণ বিজয়ৰ ।
 পৰম ধাৰ্ম্মিক সৰসপুত্ৰে শ্ৰেষ্ঠতৰ ৫
 তৈলন্তু শ্ৰীৰাম নামে ধৰ্ম্মশৰণ পুত্ৰ
 কপে পুত্ৰে শ্ৰেষ্ঠ আতি শোভনে চৰিত ॥
 শ্ৰীৰামৰ 'পুত্ৰ তৈলন্তু' নামে নামোত্তম ।
 নবতে উত্তম বলশালী চন্দ্ৰ সম ৫
 ভাহান তনয় তৈলন্তু বিজয় বন্তেপৰ ।
 কামৰূপ মাজে শ্ৰেষ্ঠ বাস পটুপৰ ৫
 লোকত প্ৰসিদ্ধ তান বাসদেৱ নাম ।
 দেৱীৰ পৰম ভক্ত সৰস পুণ্ডৰীক ৫
 বাসভক্ত নামে তান তনয় তৈলন্তু ।
 সমস্ত শাস্ত্ৰত পটু পৰম মহন্ত ৫
 বিছাই পৰম তান তৈলন্তু ভূষণ ।
 তিলা বিছাভূষণ ৰে নাম সি কাৰণ ৫
 ভিষ্ণুগণ মাজে পোৱে সৰা শুকমতি ।
 দেৱ সকলৰ মাজে যেন বৃহস্পতি ৫
 প্ৰসিদ্ধ উত্তম আতি মহা পুণালালি
 কুলপদ্ম মাজে সাক্ষাততে হেমমালী ৫
 ধৰ্ম্মবন্ত কপন্তু ত্ৰাক্ষণ বংশল ।
 মলোদিলে প্ৰকাশন্ত বলশালী সকল ৫
 কামাক্ষা দেৱীৰ পদপদ্ম সুগলত ।
 প্ৰণতি কৰিছে ভোগ কবিলা সন্তত ৫
 ভাহান তনয় মই জানা বৰপত ।
 বৰুনাথ নাম মোৰ জানে জগতত ৫
 অন্নমতি শুভা পদ কৰে নিবন্ধন ।
 হেণ জামি মোক নখৰিবা বৃদ্ধজন ৫

দুর্গাৰ চৰিত্ৰে পৰ পৰম মন্ত্ৰল ।
একি কথা শুনি কৰা চিন্তক নিশ্চল ।
বিবচিলা যিজন বহুনাথ চক্ৰবৰ্ত্তি ।
দুৰ্গা দুৰ্গা যুধি মদা সাধিস্যোক পতি ॥

চণ্ডী ।

মেধব যদন্তি কথা শুনা নবোশব ।
মতিৰ তৈলন্ত যদি বাজা অশব ॥
দেহব ঈশব যদি হৈল পুৰন্দৰ ।
যেন পূৰ্ণকালে যুদ্ধ হৈল পুৰন্দৰ ॥
মিলিলা দুৰ্য্যোধ যুদ্ধ দেহ অশব ॥
নাহিকে উপমা পুত্ৰ পতক বংশব ॥
সেতি যুদ্ধে বলন্ত অশব সকল ।
সাগশেষে জিনিলন্ত দেহতা সকল ॥
সমস্ত দেহক যিনি মতি অশব ।
লৈলা দেহতাৰ ইন্দ্ৰপুৰি হুবপুৰ ॥
ভাঙ পৰাজিত ভৰা যত দেহগণ ॥
ভ্রমকে আৰবি সবে কহিলা গমন ॥
ভপাকে গৈলন্ত যৈত আচে কৰিহব ।
কহিলা বৃত্তান্ত সবে আগে ভাসম্বাব ॥
কহিলা বৃত্তান্ত যত বেবে মহিবব ॥
দেহতাৰ পৰাক্ৰম কহিলা বিস্তৰ ॥
দেহগণে বোলে দুয়ো শুনাহা কাহিনি ।
আমাক মহিষাসূৰে ঘোৰ কুণে জিনি ॥
কাটি লৈলা আমাৰ সমস্তে অধিকাৰ ।
হৈলেক মহিষাসূৰ ভিত্তি পুৰন্দৰ ॥
সূৰ্য্যক খেদাই সূৰ্য্য পৰ কাটি লৈলা ।
যমক খেদাই সেই অধিকাৰী তৈলা ॥

হৈলা অধিকাৰী অনলক কৰি দূৰ
 সবে অধিকাৰ কাটি লৈলেক বাউৰ ॥
 চক্ৰক খেদাই চক্ৰপদ কাটি লৈলা ।
 গমক খেদাই সেই অধিকাৰী ভৈলা ॥
 বকগক নিকলিলা লৈলা তাৰ পদ ।
 কুসেবক খেদাই লৈলা কুবেবৰ পদ ॥
 আনো দেৱতাকৈ গত আছে অধিকাৰ ।
 বলে কাটি লৈলু তিনি অশ্বৰ দুৰ্জাব ॥
 ইন্দু আদি কৰিয়া দেৱতা সকলক ।
 সনাকো মতিয়ে শৰ্গ চলে খেদাইলেক ॥
 ঘোৰ পৰাভৰ পাউল। সবে দেৱচয় ।
 পৃথিৱীত ভ্ৰমে ভুখে মনুষ্যৰ নয় ॥
 দেৱক সনাই হিংসা কৰে চুৰাচাৰ ॥
 নিবেদন কৰিলোহো আগত ভোমাব ॥
 লৈলোহো শৰণ শ্ৰদ্ধ ভোমাব চৰণে ।
 চিন্তা মহিষৰ বন্ধ আপুনাৰ মনে ॥
 এহি কাক্যচয় শুনি দেৱ সকলৰ ।
 কৰিলন্ত কোপ মধুসূদনে ডাঙৰ ॥
 চৰেও কৰিল। কোপ আতি ভয়ঙ্কৰ ।
 কুকুতি কুটিল মুখ দেখি লাগে ডৰ ॥
 ভাঙ অনলুৰে ফোৰে আতি মাধৱ ।
 মুখ চলে বাহিৰাইলা তেজ মহন্তৰ ॥
 বাহিৰাইলা তেজ আক ব্ৰহ্মাৰ মুখৰ ।
 সেহিমতে ব্যস্ত হৈলা তেজ শঙ্কৰৰ ॥
 ইন্দু আদি কৰি আনো দেৱসকলৰ ।
 তেতিঞ্জে ব্যস্ত হৈলা তেজ শৰীৰৰ ॥
 সবে দেৱতাৰ তেজ ভৈলা একস্থান ।
 আতি উজ্জ পুণ্ড তেজ পৰ্বত সমান ॥
 দেখে দেৱগণে ভাঙে সেহি তেজচয় ।
 খলন্ত আছয় যেন কোটি সূৰ্য্যময় ॥

ছালায়ে ব্যাপিছে সবে দিগ্ধ নিবন্ধুব ॥
 নাহিকে তন্তুলা আঁতশয় ভয়ঙ্কর ॥
 চাতিবে নোহাৰি হেজ আঁতি ভয়ানক ॥
 কাশ্মিয়ে ব্যাপিলা তার ভিনিও লোকক ॥
 একঠাই করা সবে দেবভেজ চয় ॥
 তৈলা এক গোটা নারী পবন বিশ্বয় ॥
 সর্বদেব হেজমই দেবী কাতায়নী ॥
 দেখি আনন্দিত হোন্তে দেবর বসনী ॥
 কাতায়ন জ্বিৰ আত্মে তৈলা জাতি
 সিকারণে তৈলা কাতায়নী নাম খ্যাত ॥
 মহেশ্বর তেজে তান তৈলেক বদন ॥
 সমর যে তেজে তৈলা কর্ণ উত্পন্ন ॥
 বাহু সব তৈলা তান তেজে মাধব ॥
 আঁমিত্রা তেজে দশ আঙ্গুলী পাণব ॥
 ধ্বনীর তেজে তৈলা নিতম্ব ভাটান ॥
 জন্মা তেজে তৈল তান ভবি দুই খান ॥
 চন্দ্র তেজে তৈলা তান পিন পয়োধর ॥
 ইন্দ্র তেজে তৈল মাজ ভাগ শরীর ॥
 জলো সমে উক তৈলা তেজে বকণব ॥
 অষ্টবশু তেজে তৈলা আঙ্গুলী কাতব ॥
 কুবের তেজে তৈলা নাসিকা ভাটাব ॥
 পবন স্তম্ভান আঁতি দেখিতে হুন্দব ॥
 দক্ষ আঁদি কবি প্রচাপতি গণ বত ॥
 ভাসম্বা তেজে তৈলা দশন সমস্ত ॥
 গানক তেজে তৈলা এতিনি নয়ন ॥
 পূৰ্ণাপব তেজে তৈলা অকু উত্পন্ন ॥
 কেশসব তৈলা তান তেজে বকণব ॥
 প্রকাশ কবন্তু আঁতি দেখি কটিকব ॥
 আনো যত দেবগণ শেষ আছিলন্ত ॥
 ভাসম্বা তেজে তৈলা শরীর সমস্ত ॥

দেৱগণ তেজপুত্ৰে ভগত গোসানী ।
 তৈলা উতপন্ন নিত কলাণ কাৰিনী ॥
 তাক দেখি মতিৰে পীৰিত দেহ ময় ।
 লভিলা আনন্দ বোলে দুখ তৈলা কয় ॥
 আনন্দ লভিলা পাচে দেৱ সকলৰ ।
 সাবিত্তে তাক স্থতি কৰিলা বিন্দুৰ ॥
 অনন্তৰে তাহাক সকল দেৱগণে ।
 কবিলেক অস্ত্ৰ দান মকাৰজ মনে ॥
 কতো অস্ত্ৰ দেই কতো দেৱে দেই বস্ত্ৰ ।
 কতো আভৰণ দেই কতো দেই যন্ত্ৰ ॥
 প্ৰথমে দিলেক শূল আতি হীম্বতৰ ।
 নিজ শূল হস্তে কাঢ়ি দেৱ মহেশ্বৰ ॥
 তাত পাচে দিলা শৰ দেৱ নাৰায়ণ ।
 স্তম্ভৰ্শন চক্ৰ হস্তে কৰি উপোদন ॥
 বকণে দিলেক শখ আতি কঠিনক ।
 যাৰি বাহে প্ৰাণ হবে মানৱ বৰ্গক ॥
 অগ্নিয়ে দিলেক শক্তি উদ্ধাসম বলে ।
 বৃহত্তৰ ধনু পাচে দিলেক অনলে ॥
 শৰে পৰিপূৰ্ণ আৰো দিলা দুই টোন ।
 কদাচিতো কয় মোহে বেন শবগণ ॥
 ঐবাৱত হস্তে ঘণ্টা দিলা দেৱবাজে ।
 শব্দে দৈত্যভৈৰৱ হবে স-প্ৰাণৰ মাজে ॥
 কালমণ্ড হস্তে যমে দিলা ধনু এক ।
 তাত পাচে নাগপাল বকণে দিলেক ॥
 অক্ষমালা দিলা পাছে ব্ৰহ্মা লোকেশ্বৰ ।
 দিলা কমণ্ডলু অম্বৰ তাত অনন্তৰ ॥
 সমস্ত বোমৰ কূপে নিজ বশি চই ।
 দিলন্ত আদিত্য আতি প্ৰকাশ কৰই ॥
 অৰ্দ্ধ চন্দ্ৰ দিলা কালে তাত অনন্তৰে ।
 চিকিৎসিক কৰে আতি দেখিতে সুন্দৰে ॥

দিলা কঁাৰ সমুদ্রে নিশ্চল একতাব ।
 আক দিলা বগ্নচয় কয় নাহি বাব ।
 দিলা চৰামণি শিবে পৰম উজ্জল ।
 হাতত বলহা দিলা কৰ্ণত কুণ্ডল ।
 অঙ্কচন্দ্র দিলা শিবে নৃপুৰ পাৱিত ।
 সুন্দৰ পঙ্কজ মালা দিলেক কণ্ঠত ।
 সবে আকুলীত বহু বচিত আকৃষ্টি ।
 বিশ্বকর্ষে পৰশু দিলেক মনু কৃষ্টি ।
 আক দিলা বিশ্বকর্ষে নানা বগ্ন চয় ।
 দিলেক কবচ আগ্নে মণ্ডে নেচেচয় ।
 জলনিধি দিলা শিবে মালা পঙ্কজব ।
 দিলা কমলৰ মালা জলয় উপৰ ।
 সবে সৰ্বস্বকায়ে শালা জাৰাগন ।
 দিলা কমলাক হস্তে পৰম পোত্তন ।
 নানাবিধ বস্তুগণ দিল হীমগিৰি ।
 বাহন দিলেক এক মাৰুত কেশবী ।
 ভৰিত নৃপুৰ দিলা আতি মনোহৰ ।
 পানিপাত্ৰ এক খানি দিলা ধনেশ্বৰ ।
 সৰ্বি মাগেশ্বৰ বাক বোম্বৰ অনন্ত ।
 সপ্তধিমা সহি বিদ্যা ইন্দিতে ধবন্ত ।
 দিলা নাগ হাব এক পৰম সাদৰে ।
 অমূল্য মণিৰে বস্ত সূতা সম ফলে ।
 আনো আৰো দেৱগণ আচে বস্ত বস্ত ।
 ভাসিছেও আদৰিলা হাব বেহি স্ত ।
 শক্তি অমুকলে সবে দিলা বস্তুগণ ।
 হাব বেন সুৰিলা দিলেক ভূগুণ ।
 মেঘৰ কামিৰে বোলে স্তন্য নৰেশ্বৰ ।
 এমত সন্মান পায় দেৱভাগব ।
 উচ্চহাস সমে কৈলা ঘোৰ সিংহনাদ ।
 প্রলয় কালত বেন মেঘৰ সন্ধান ।

বাৰম্বাৰ নাদিলা কৰিলা অদৃশ্যম ।
 সূৰিলা সকলো দিন বিদিশ আকাশ ॥
 আশ্বাসে সূৰ্য্য বন্ধি থাকে সূৰ্য্য লোক
 আঁঠি উচ্চ নাদে যাই থাকে বাপিলোক ॥
 হেন চণ্ড শকত ধৰণী ভৈল টান ।
 সৰললোকে আশ ভৈলা ভয়ে কম্পমান ॥
 এমত সাগৰ কাষে ধৰণী মণ্ডলে ।
 ভয়ে জল জন্তু হিৰ লাজিলোক জলে ॥
 মেক মণ্ডপক আদি কাষে যত গিৰি ।
 শিলা যদি লহে বৃক্ষ পৰয় উফৰি ॥
 পাচে বস্ত্ৰ পৰিধান কৰিয়া আগত ।
 অস্ত্ৰ শস্ত্ৰ ধৰি দেৱী বৈলা সিখানত ॥
 হেন দেখি তাক পাচে সমস্ত অমৰে ।
 পৰম আনন্দে সবে জয়ধ্বনি কৰে ॥
 আনন্দে যন্ত্ৰক উচ্চৰিয়া মূনি গণে ।
 তন্ত্ৰি ভাৱে নস্ত্ৰ ভাৱে কবন্ত্ৰ অৱণে ॥
 গন্ধৰ্ব গাৱয় গীত হাতে ভাল ধৰি ।
 অপেন্দৰা গনে নাচে ভাল অশ্বসৰি ।
 আনো নানা মহোচ্চৰ হৈলা লিকালত ।
 সাবশেষে কোন জনে কহিব শকত ॥
 গোস্বামীৰ জন্ম কণা এহি মানে খণ্ড ।
 যি কৈলা অন্তৰ মল তাৰ কণা কণ্ড ॥
 শক হৈবে দেখি দৈত্যগণে ত্ৰৈলোক্যক ।
 দ্বুত পাউ বজ্জি যেন কোপে কলিলোক ॥
 ক্ৰোধে সাজ হয় সবে দৈত্য সন্তগণ ।
 নানা অস্ত্ৰ শস্ত্ৰ ধৰি উঠিলা তেখন ॥
 মহা কোপে মহিমা অন্তৰ কম্পমান ।
 বস্ত্ৰ বৰ্ণ আখি ভৈলা অশ্বক সমান ॥
 ক্ৰোধ কৰি বেলে ইতো কোন বিপৰীত ।
 কাহাৰ ভৈলোক আজি মৰণ সম্ভিত ॥

জাজিৰ সংগ্ৰামে ভাব নাভাবো জিহন ।
 এহিমতে মহিৰে কৰিলো আলোচন ।
 সেনা সযে অস্ত্ৰ সকল যাই বন্ধে ।
 শৰক উদ্দেশ্য কৰি খেদি যাই বন্ধে ॥
 জাতি স্তম্ভল উড়ে দেবীৰ চৰিত্ৰ ।
 কলি পাপ বিনাশন পৰম পতিত্ৰ ।
 শুনা সস্তানৰ পদ কৰি এক মতি ।
 শিত দুৰ্গা যুগি সন্ধ্যা সাধিতোক সতি ॥

কোপত ম'হয় বাই চাঁলো অশুক প্ৰাট
 সমস্তে সহিতে চপ কৰে ।
 লাগি ভাব চাৰি খুব পৰিত্ত হৱয় চুব
 " দেৱগণ পলাই গৈলা ভবে ॥
 হুই শূন্য খবোস্তৰ ভাক দেখি লাগে ডব
 মাৰি পৰি হয় হুই খণ্ড ।
 উপবত্ত ফুৰে পাক যেন কুমাৰৰ চাক
 মেঘ হয় শূন্য লাগি খণ্ড ॥
 উৰুক তুলিছে হুণ্ড আকাশে লাগিছে মণ্ড
 " লাগি বাসা পবন সকল ।
 পৰিত্ত হৱয় চুব কেনেদে মহিগান্তৰ
 পদ ভবে মহি উলবল ॥
 গাৱৰ পবন লাগি শাল ভাল পৰে ভাগি
 চমকিত তৈলা তিনি লোক ।
 বাদ শুনি মহিষৰ ভয়ে লোক উবতৰ
 বোলে আজি প্ৰমাদ-হৈবেক ॥
 বস্ত্ৰ বৰ্ণ হুই আধি অতি ভয় লাগে দেখি
 সাক্ষাততে প্ৰলয় মাৰ্কণ্ড ।
 লোম সৰ লবীৰৰ দেখেন লনাইত্ত শৰ
 বস্ত্ৰ স্তম্ভ পৰম প্ৰচণ্ড ॥

মাত্ৰাৰ আৱন্ত হাব উখলিলা পাৰে পাৰ
গিৰি সব হৈলেক ভৰস্ব ।

ভৰস্ব ল'জিল। শিব কল সব নহে শিব
চমকিল অনন্তৰ অজ্ঞ ॥

দেখি দেৱতাৰ বস দৈতা সকলৰ বস
জয় ধ্বনি কৰে বস মনে ।

অসংখ্য বাহুনাং বাহে মহিষৰ সন্তা মাতে
বিশ্বয় লাগিল। সৰলকনে ॥

ঢাক ঢোল ডুবি ডেবি আনো মানা গিৰিগিৰি
চিকিমিকি অশ্রুৰ বন ।

চতুৰঙ্গ দলে সাজি লগে লৈয়া গজ বাজি
চলিলা মহিষ মহাবল ॥

যতোক পদাতি বণ চলে মত ছোৱা চাতী
কোনে কহিবেক সোমা তাৰ ।

সেনাপতি অপমান্য কাৰ শক্তি গণিবন্ত
চলিলেক অন্তৰ অপাৰ ॥

এহি মতে সব সাজে চলিলা যুদ্ধক বাজে
সসৈন্তে মহিষ দৈত্য বাই ।

গোসানীক অনন্তৰে দেখিল। মহিষাসূৰে
সসৈন্তে সজিতে খেদি বাই ॥

লাগি শৰীৰৰ কাশি হৈলোকো প্রকাশে আতি
সূৰ্যোদয় যেন বসুকৰী ।

চৰণৰ ভৰ পাই ভূমি আছে তল বাট
কৈত আছে যেন কপ ধ্বনি ॥

কিৰীটিৰ অগ্ৰে যাই আকাশক আছে পাই
বিশৰীত শব্দে ধনুৰ ।

কম্পিত পাতাল চয় নাগলোক তৈলা ভয়
শ্রৱণে দৈত্যৰ ঘৰ্ণ চুব ॥

ନେମେ ମହାଲୋକ କରେ ବାପି ଆଡ଼େ ନିବନ୍ଧରେ
ନିଶ୍ଚୟ ସବୁ ଦେବୀ ନାବାୟନୀ ।

ଯୋଗ ବଳେ ଢଗରଢ଼ା ବିପରୀତ କମ୍ପ ଧରି
ମହିଷକ ମେଧିଳା ମୋମାଳୀ ।

ନେଧିଆ ମହିଷାସୁର ସି କବିଳା ଆତ୍ମ ପରେ
ମିତ୍ରା କଥା ଶୁଣା ମହାବାହି ।

ସଞ୍ଚାରରେ ପୁରୁଷର ଶ୍ରୀତ ଅଭିଳାଷ ବର
ସେନ ବଳି ଜଳେ ଗୁଡ଼ ପାଣି ।

ମୋମାଳୀର ମେଧି ଅନ୍ଧ ମହିଷର ଡିଙ୍ଗା ବନ୍ଧ
ତାମିୟା ମୋଲର ଶୁଣା ବାମା ।

ତୋତୋର ବନେ ଶୋଭେ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀର ମନ ଲୋଭେ
ନବୀନ ନିର୍ଦ୍ଦିନ ହିମ ଧାମା ।

ନବ ପୁତ୍ରାଳି ତନ୍ମୁ ଜର ଯୁଗ ସମନବ ଧନୁ
ନାମା ତୋର ତିଳ କୁଳ ଜିନି ।

ତାବିୟା ନୃକଞ୍ଚି ବେଶ କେନେ ଯୁକ୍ତ ଅଭିଳାଷ
ଆତ୍ମନାକ ଆରେ ଅତୀର୍ଣ୍ଣମଣି ।

ଅଧର ବନ୍ଧୁଳି ଧେନ ପ୍ରକାଶର ବିତୋଷନ
ପଦ୍ମ ତାବିଷ୍ୟର ବୀଜ ମନ୍ତ୍ର ।

ନୟନ ଧନ୍ୟନ ନୟ ନୀତି ଆର୍ତ୍ତ କେଶ ଚୟ
ନେଧି ଚନ୍ଦ୍ରବିଧ ବନ୍ଧୁ ଅନ୍ଧ ।

ଯୁଗାଳ ବନିତ ଭୁଞ୍ଜେ ନାରୀଗଣ ମନ କଞ୍ଜେ
କବି ଅନୋକବ କିମ୍ବଦନ୍ତ ।

ସୁଧାନ ଆଶ୍ରୁଳୀ ଚୟ ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀର ପାକବି ନୟ
ନେଧିରେ ଶୁଦ୍ଧର ସୁନୋମୟ ।

କନ୍ୟାଶ୍ରୀରେ ଶୋଭେ ହାବ ବେତି ଆଡ଼େ ପଞ୍ଚସବ
ନେଧି ଯୁବା ଜନର ବିନାକ ।

ମିନ ଦୁଇ ପଞ୍ଚସବ ଆତ୍ମିକର କଞ୍ଚିକର
ଓରିରେ ଓନ୍ତର ଚନ୍ଦ୍ରବାକ ।

যদি মুক্ত কৰা তুমি ততো তিনি নিতে আমি
 পাবো কিছু লজ্জা লাগে মোৰ ।
 ত্রিংশে হাবিলা বণে শ্রীক মুক্ত হেন জনে
 অপদৰ্শ চৈবেক ডাকৰ ॥
 জিনিয়া অন্তৰ বাণি যোগমাতা ত্রিনয়নী
 বুলিতে লাগিলা কবি হাস ।
 যোগে দেবী ভগবতী কিনো চক্ৰ মনমতি
 আমাক নিবাক কৰে আশ ॥
 কোপে কম্পমান আঁতি মৰিয়ক বোলে মাতি
 কেনে বেটা নিচিনি লামাক ।
 অজিহাসি পূৰ্ণাণব নিজে চান চুবাচাব
 মই তিনি তৈলোক্যৰ মাক ॥
 ভোব বিনাশৰ কাৰে সকল দেৱৰ ভেজে
 হৈয়া আঁচো মই উতপতি ।
 কেনে নিচিনয় অন্ধ এখনে ছেপিবো কন্ধ
 নাম ছাৰাইবো দৈত্যপতি ॥
 দেৱক জিনিয়া বণে গৰ্ব বাঢ়ি আছা মনে
 আমাক চাহিছা সেহি ঠান । -
 শুনিত্ত নৰকৰ অৰে এতিঅণে মোৰ শৰে
 কৰিব ভোহোৰ বক্ত পান ॥
 শাস্তিত্ত নিসিদ্ধ বৰ পাপ বিতো গুৰুতৰ
 মুণ্ডপল পাপিত্ত ভাহাক ।
 মুহূ আশে নিকটক ততো কৰে মকমক
 ছাগে বেন নিতে কাটবাক ॥
 শৃগাল শৃগল কাক ভূত প্ৰেত পিলাচক
 ভোব মাংস কথিবে অৰ্পিবো ।
 সংগ্রাম বৰদীধান কৰো মুক্ত পতিস্থান
 কত নদী কথিবে বহাবো ॥

মোৰ বোল অশুচিত আপুনাৰ নাই শিত
 টৈলা ভোৰ যবণ সন্নিত ।
 মোৰ শৰে ঘাইবি মৰি ভোৰ যত পূৰ্ব নাবী
 তাক কোনে নেই নাই শিত ॥
 পশু হৈয়া হেন অশ অমাক নিবাক চাস
 পেচায়ে কুলিৰ কাৰে বার ।
 থাকি ভেক কৃপ মাতে সাগৰত ভৰিতে সাজে
 কাকে কৰে হ'সত উবাৰ্ত্ত ॥
 বোলে মই দৈত্য বাত নাবীক যুক্তিতে লাজ
 হেন কথা কাৰি আছা মনে ।
 চাৰি মিচা গৰি হেন সাতখনে কৰা ষণ
 বিক্রম দেখোক সৰ্বজননে ॥
 মোৰ চাতে ঘাইবি মৰি ভেবে হেন শুবুলিবি
 নাবী সবে যুজ বীৰবৰ ।
 নপাটবিহি হেন লাজ এতি ষণ ভূমি মাজ
 গৰাগৰি পৰিবক শিৰ ॥
 দেৱীৰ বচন ঘাৱে অগনি জলিলা গাৱে
 ক্ৰোধে দৈত্য নোলে মাৰ মাৰ ।
 শ্রমীৰ আশেষ পাই মহা কোকে গৈলা ধাই
 সুখা সুখা অশ্বৰ অপাৰে ॥
 ভয় দেৱী ভগৱতী মই মহা মূঢ় মতি
 তমু পদে পলিলো লবণ ।
 মই অজ্ঞানীৰ দোষ ক্ষেমিওক অহৰ্ষিণ
 দাস কুলি ক'বও বক্ষণ ॥
 সংসাৰ ভাষণে হে তু তুমি দেৱী মহা সেতু
 তমু পদে নমো বাক্যাব ।
 মৈৰি পাপ গদ ছেমি নিজ মায়া দূৰে ছেমি
 সংসাৰ সাগৰে কৰা পাৰ ॥

ସମ୍ପର୍କୀୟ ସିଦ୍ଧି ଉପେ

ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସମ୍ପର୍କୀୟ

ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଉପେ

ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସମ୍ପର୍କୀୟ

ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସମ୍ପର୍କୀୟ

ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସମ୍ପର୍କୀୟ

নীলকণ্ঠ দাস ।

দামোদৰ চৰিত্ৰ ।

আন্ত অনন্তবে কথা শুনা সৰ্বজন ।
নামত কলাপ ইন্দ্ৰ বিজ্ঞ শুলোভন ॥
চাৰিবেশ চতুৰ্দ্ধশ লাগুক জানয় ।
বলধি বলধি পুথি বাছাব করয় ॥
কুবন্তে কুবন্তে সতানন্দ ঘৰ পাটনা ।
সংস্কৃতে বিজে পাচে তাতাত পুড়িলা ।
কৈত পিতি কি নাম অমাত্য কি কাৰণ ।
কহিয়ে তোমাত মোৰ কিবা প্ৰয়োজন ॥
সংস্কৃতে বিজে পাচে বুলিলু টাসি ।
নামত কলাপ ইন্দ্ৰ নৱপুৰনাসি ॥
মাথৰ কামাখ্যা দেখি কুৰে' বাজা চাই ।
ছাত্ৰশালা কবাইনে আসিলো ব্যৰ্থপাই ।
তিনি গুটি পুত্ৰ শুনু তোমাৰ আঁহয়
দিয়া পড়াও যেন মতে মোৰ কীৰ্ত্তি বয় ॥
শুনি সতানন্দৰ বক্তব্য সোমা নাই ।
কহিয়োক শুক কৃপা থাকে মোৰ ঠাই ।
এহি বুলি ছাত্ৰশাল ঘৰ বান্ধি দিলা ।
পণ্ডিতে তথাতে থাকি পড়াইবে লাগিলা ।
সৰ্বেন্দ্রব বক্তাকৰ নেহু দামোদৰ ।
তিনিক পঢ়িবে লাগি দিলা ভিজবৰ ॥
তাৰি কাক আগে ব্যাকৰ্ণক পঢ়িললু ।
যত ধাতু শব্দ প্ৰয়োগ লাখিললু ॥

চাৰিবেদ চৌক লাগু পঢ়ি বখানিলা ।
 গীতা ভাগৱত আনো সমস্তে জানিলা ॥
 আশু দিশ নিদেশৰ ছাত্ৰে পঢ়িলন্ত ।
 কলাপ ঈশ্বক সবে মক্ষিণা দিলন্ত
 গুৰু মুখে লাগু জানি বহু শিষ্যচয় ।
 সবে বিদ্য ঠৈলা কাৰো নাহিকে সংশয় ॥
 সতানন্দ বিজ্ঞ পুত্ৰ সবাতৈ অধিক ।
 তিনিবো মধাত শ্ৰেষ্ঠ মামোদৰ ধিক ॥
 আপুনি ঈশ্বৰ অৱতাৰ আচে ধৰি ।
 সিকাৰণে শ্ৰেষ্ঠ ঠৈলা সমস্ততো কৰি ॥
 কলাপ ঈশ্বক সবে সাদৰে নমিলা ।
 বিজ্ঞ সতানন্দে বহু মান্তক কৰিলা ॥
 কলাপ ঈশ্বৰো আত্মাসিয়া চলি গৈলা ।
 পুত্ৰ সমে সতানন্দ বহু মনে বউলা ॥
 আত অনন্তবে শুনা বেন ঠৈলা কথা ।
 মহা লুৰি মাৰোক মিলিলা আনি তথা ॥
 নব নাৰায়ণ চিলাৰাই গুই ভাই ।
 ৰাজ্যক মাৰিয়া গড়গ্ৰামক উজাই ॥
 ভাগেনিয়া লোকে পাটলি তাৰ বন্ধা নাই ।
 কাটি মাৰি সৰ্বস্ব তিবীক লৈয়া যাই ॥
 স্বৰ্গ নৃপতিৰ দূত কৰে পাইক ধৰি ।
 গাইলি ভাসাখাক লুৰে মহা কোপ কৰি ॥
 নশালালি পাটকে ধৰি ধণে লৈই বাই ।
 পুত্ৰ সমে সতানন্দে গুণন্ত উপাই ॥
 সেই বেলা ৰাজাদূত তথাতে মিলিলা ।
 শুনিয়া গ্ৰামৰ লোক পলাইবে লাগিলা ॥
 দেখি ৰাজাদূত সব দশ দিলে খাইলা ।
 ধৰি বান্ধি আনেই লোক বাকৈ লাগ পাইলা ॥
 সৰ্বস্বক লুৰি নেই লোকক ধৰিয়া ।
 দেখি সতানন্দ বিজ্ঞ পলাই লড়বিয়া ॥

দামোদৰ বজাৰৰ আসিলা বজাই ।
 ধৰিলেক দূৰ গৈয়া তুটেকা লাগপাই ॥
 দামোদৰে গাভিৰলু দূতক লুকাই ।
 অমি বিজ্ঞ জানি চাব নিবৈ শুভুৱাই ॥
 ধন কিছু দিয়ে লোৱা যাযোক চাৰিয়া ।
 দূত বোলে নখাও ধন নিবোত বাকিয়া ॥
 এহি নুলি তুফু সাব তুটেকা লৈয়া যাই ।
 বোলে বাকি নেও কিব পপতে পলাই ॥
 এহি নুলি কৰা আনি খোৱাট বাকিতে ।
 হাতোতে লুকাইলা কৰা দেখি আচৰিতে ॥
 আক বাবুৰ কৰা বাকিতে আনয় ।
 কামৰ চাপিতে কৰে দেখিয়া বিস্ময় ॥
 তথাপি অজানী চিনিবাক নপাবিলা ।
 গড় ভিতাবোত লুকাইলা বাকি ॥
 কুৰিবেউ গৰখাই বহল অপাৰ ।
 কুৰিবেউ উচ্চ প্ৰশ্নে পাকতৰ ॥
 দল গজ যুক গড় উপাবে ভিতৰে ।
 গৰ বাজে পাকি কুৰি পখালি হাজাৰ ॥
 ছেন গড় ভিতৰে বোতত তুলি থৈলা ।
 তয়ো জনে বোচাজে উপাবে বৈলা ॥
 যি বেলা দুইহাজ খৰি আসামে লৈয়া গৈলা ।
 সিনেলা বিপ্ৰৰ ঘৰে উসমিস ভৈলা ॥
 মহা লোকে কালে সবে আকুলিত ভাও ।
 সেই বেলা পৰাই মিলিল সিহে ঠাৱ ॥
 সৰ্ব্বদা লুবিয়া সবে গৃহত সোমাই ।
 ভাখিৰি ভিতৰে নৈলা আশী পলাই ॥
 সন্তানন্দ সৰ্বদা তয়ো চলি গৈলা ।
 নৰ নাৰায়ণক চুই হালে দেখা পাইলা ॥
 আশীৰ্বাদ কৰি ভালে গোচৰ দিলন্ত ।
 তুলিয়া নৃপতি সবমালি পাৰিলন্ত ॥

যিকা সৰে বিপ্ৰৰ সৰ্গশ্ৰু লুবিডয় ।
 আশাৰ আদেশে ফিৰাত দিডক সমস্তুই ।
 শূনি গৰমালি বিপ্ৰ সৰে চলি গৈলা ।
 লুটিয়াৰ সমস্তুক ঘাট দেনা ভৈলা ।
 গৰমালি নৃপতিৰ আদেশ কহিলা ।
 বিপ্ৰৰ সৰ্গশ্ৰু সৰে বাজ কৰি দিলা ॥
 সৰ্গশ্ৰুক পাঠে ঘিঞে গুচত বঠিলা ।
 সৰে পৰাঠ মানে সৰে নিবঠিলা ॥
 শূনা সৰসজনে ইতো চৰিত্ৰ শুৱান ।
 আত কিছু অসন্তোষ নকৰিবা মনে ॥
 ইশ্বৰ চেষ্টাক শূনি তেজি আন কাম ।
 কহে নীলকণ্ঠ ডাকি বেলা বাম বাম ॥

মনে লোকে নোলে ঐত বৈব লুহি ভাল ।
 ইতো বাজা এবি আসা পলায়ে সকল ॥
 সন্তানক বদতি শুনিয়ে পুত্ৰচয় ।
 শুনিলাহা লোকে সৰে কি বোল বোলয় ।
 পিতৃ আদেশ শূনি বুজি পাচে পুত্ৰগণ
 বাজা এবি পলাইবাক কহিলা বতন ॥
 ভাণ্ডাৰ ভাৰিয়া বস্ত্ৰ বাজ কৰি দিলা ।
 চিৰা চাউল দাসী দাস সমস্তু কহিলা ।
 বৰ এক খান নৌকা সাজিয়া আনিলা ।
 সেই সেই বেলা ভাঙ্গনীৰ চুহি দা কামিলা ।
 এক দল দিন গতে শুদ্ধি ঘেৰে গৈলা ।
 যত বস্তু নাহে তুলি গতিয়া সৰে ভৈলা ।
 পলাইলা বাজাৰ লোক আছিলেক যত ।
 পুত্ৰ ঘাৰা সমে দিহা চৰিলা নাওত ।
 নবদায়া হস্তে নীলাচলক এবাই ।
 হাজো গানে প্ৰবেশিলা লোহিতে ভাতিয়াই ॥

কেদাৰি কমল আদি যুষ্টি প্ৰকাশয় ।
 মণিকুট শিৰবন্তে মাধৱ আচয় ।
 সতানন্দ বিজে বৈতে নৌকা বাখিলন্তু ।
 মাধৱক সেৱি কটো দিন বঞ্চিলন্তু ।
 বৰভাগ গ্ৰামে এক বিজ্ঞ আছিলন্তু ।
 ভাতান চুহিতা সৰ্ৱেশ্বৰক দিলন্তু ।
 সৰ্ৱেশ্বৰে নিমিত্তে বিবাহ কৰিলা ।
 দেৱি বিজ্ঞ সতানন্দে আনন্দ লভিলা ।
 বত্ৰাপ্ৰতি পূৰ্ণপানে গৃহ সাজাইলন্তু ।
 পুত্ৰ ভাগ্য সমে বিজ্ঞ বৈতে থাকিলন্তু ।
 মাধৱৰ সেৱা তথাহু যত জন ।
 সবোহো নিপ্ৰক চেন কুলিলা বচন ।
 ভাগৱত পাঠ কৰা মাধৱৰ থানে ।
 পৰিপোষ সমস্তে কৰিবো লাগে মানে ।
 তুনি সতানন্দ বিজ্ঞ আনন্দে মনত ।
 মণিকুটে ভাগৱত পাঠি নিত্যো গান্তু ।
 ভাগৱতী ভাগ পান্তু থানে মাধৱৰ ।
 ভাগৱতী কৈলা সৰ্ৱেশ্বৰ বত্ৰাকৰ ।
 চুই উলু চুই ভাই পড়ে ভাগৱত ।
 স্তম্ভৰ স্তম্ভৰ স্নানি বাণ্যা নানা মত ।
 তুনি লোকে মনত আনন্দ বৰ পাই ।
 প্ৰসঙ্গ কৰন্তে বহে চুটক চুই চাই ।
 সতানন্দ দামোদৰ পাকন্তে সমস্তে ।
 শুনা যেন কথা আকৈ কৈলেক তথাতে ।
 এক দিনা পূজাৰ সময় দামোদৰ ।
 গন্তব্যত পশিলেক গৈয়া মাধৱৰ ।
 সেই দিনা অদভুত সমস্তে দেখয় ।
 মাধৱৰ অৰ্চা দামোদৰত মিলয় ।
 পূজাৰি ভাষায়ে যত পুষ্প মালা দিলা ।
 মাধৱক চুই দামোদৰতে চৰিলা ।

তেন দেখি সবেযো গুণর মনে মন ।
 মাধরে দিলন্তু মাত্ৰ এতদা কোন জন ।
 সেই বাত্ৰ সমস্তকে স্বপ্ন দেখাইলন্তু ।
 দ্বিজ দামোদর লই মাধরে বোলন্তু ।
 তেন স্বপ্ন দেখি সবে প্রভাতে উঠিয়া ।
 সবেশু সবাত্তে কৈলা একান্তে মিলিয়া ।
 সবেযো বোলন্তু দ্বিজ মনুষ্য নহু ।
 ঈশ্বর অঙ্কে আঁক ভানিলে নিচর ।
 এহি নোলে সবেযো চিত্তক দড়াইলন্তু ।
 পবন ঘৌররে সবে তাক আদরন্তু ।
 একদিন দামোদরে গীতা পাঠিলন্তু ।
 পাকটিকা মাত্ৰ বাখা মুখে কবিলন্তু ।
 শুন্য শুন্য পানি অমৃতে বহিবে ।
 জলয়ু ত্রিলো প্রেমে শুন্য চরিত ।
 ডগ মগ কৈলা নিবন্তুবে সতান ।
 সাক্ষাতে একান্তে বেন নিমজ্জিতা মন ।
 এহি মতে গীতা পাঠ যবে সাক্ষ কৈলা ।
 বিশ্বয় মানিয়া সবে বরাদরি গৈলা ।
 সবে বোলে সাক্ষাতে ঈশ্বর দামোদর ।
 অগ্রে অগ্রে এহি কথা বোলে নিবন্তু ।
 লোকর আনন্দ কবাই তখাতে আছয় ।
 দ্বিজ কপে দামোদর মুকতি পুরয় ।
 বরচাগো আক এক দ্বিজ আছিলন্তু ।
 তাহান চুহিতা বন্ধাকরক দিলন্তু ।
 দ্বিজ বন্ধাকবে পাই বিবাহ কবিল ।
 পিতৃ মাতৃ ভাতৃ সমে আনন্দে বহিল ॥
 এহি মতে কতো দিন আছন্তু তখাতে ।
 পাছে বরপেটা খানে জাইলা বেন মতে ।
 শুনিলন্তু দ্বিজ সতানন্দে হেন মত ।
 আছন্তু শঙ্কর বরপেটা বে খানত ॥

সন্তানন্দে কৈলা পুত্ৰ সবাঞ্চে মাতিয়া,
 গাউনে খোজে। আমি বৰপেটাক লাগিয়া।
 বড়াকৰ সকলন্দৰ থাক। এতে ভুই।
 মাথৱৰ মণিকুটে ভাগৱতী হুই ॥
 দামোদৰ সঞ্চে লৈই বৰপেটা যাইবো।
 যত বস্ত্ৰ লাগে মানে সবে হৈতে পাউবো ॥
 যত বস্ত্ৰ দাসী দাস সকলে থাকোক।
 দাসী দাস চাকি গুটি লগত দিয়োক ॥
 পিতৃৰ আদেশ হেন ভুই শুনিলন্তু।
 চৈই দিয়া নৌকা এক সাজি আনিলন্তু।
 ভোজন বসন লগা আন বস্ত্ৰ যত।
 দাসী দাস চাৰি গুটি তুলিলা নৌকাত ॥
 মাথৱক সেৱা কৰি মাথৱক শ্ৰবি।
 ভাৰ্যা সমে যিঞ্চে দামোদৰ সঞ্চে কৰি ॥
 নৌকাত চৰিলা নাই চাই নাত্ৰ বাইবে লৈলা।
 সৰ্বেন্দৰ বড়াকৰ অসম্ভায়ে বৈলা ॥
 অক্ষপুত্ৰ ভাটখাট বৰলিয়া পাইলা।
 বৌবখা সোমাই বোবা লোহিতক আউলা ॥
 বোবালোহিতক ভাটখাট আসিলন্তু।
 গহ্বৰান সোমাই বৰপেটাক পাইলন্তু ॥
 বৰপেটা উকাই ভান্টাপাবা দেখিলন্তু।
 তাক এবাই সোমাবি কুটিক পাইলন্তু ॥
 বৰপেটা বিলত নাওক বাখিলন্তু।
 চক্ৰৱৰ্তী পুৰে যিহবৰ উঠিলন্তু ॥
 ভাৰ্যতে থাকিল যিহ গুটিক সাজাই।
 যত বস্ত্ৰ নৌকাত তুলিলা সেহি চাই ॥
 গৰখাটৈ দিয়া আলি পদূলি বাঞ্চিলা।
 চৰ কলি আক চৌপাশে বেঢ়ি দিলা ॥
 শয়ন বসন গৃহ ভোজনৰ খান।
 অতিথি নিবাস দেৱ গৃহক নিৰ্ম্মাণ ॥

কৃষ্ণ বাটগাছা আন সমস্তে করিলা ।
 পুত ভাঙ্গা সঙ্গে বিজ্ঞ ভগ্নাৎ থাকিলা ॥
 সিংহা প্রাণে ঘড় বিজ্ঞ সজ্জন আচর ।
 সত্যানন্দ বিজ্ঞ গৃহে সমস্তে আসর ॥
 কমলিক আদি আন বস্তু কপিলন্ত ।
 কৃষ্ণি কপোঁ দাস দুইক নিগোজি দিলন্ত ॥
 কীমূর্তি শালগ্রাম পূজ্য নিদ্রাগত
 পড়ন্ত আনন্দে কহে গীতা ভাগবত ॥
 এতি মতে তথা বিজ্ঞ আছে মহাপ্রাণে ।
 শুনিলা শঙ্করদেব পূর্ববাসা মুখে ॥
 আসিয়া আছিল বিজ্ঞ সমাচারি সন্ত ।
 হেন শুনি তক্ত পাতি মাতি আনিলন্ত ॥
 সত্যানন্দ গৈয়া শঙ্করক দেখিলন্ত ।
 আসন্থিয়া বসে পুষ্প মালাক দিলন্ত ॥
 শ্রীশঙ্করে পুষ্প মালা শিবত পিকিলা ।
 আসানে বোসাই তাক বসে সাদবিলা ॥
 কহিত আছিল পূর্বে কিনাম ভোমার ।
 কহিহোক বিজ্ঞবর আগতে আমার ॥
 ভ্রাক্ষণ বসতি মহাপুরুষ শুনিয়ো ।
 কোনক বাজাতে পূর্বে আছিলো আমিহো ॥
 গোবিন্দবত কামেন্দবে মাগিয়া নিলন্ত ।
 কাগ্নন ভ্রাক্ষণ চৌক ঘরক দিলন্ত ॥
 ভ্রাক্ষনন্দ প্রভৃতি ভ্রাক্ষণ সাত ঘর ।
 কাগ্নন সপ্তম লগুদেহ নিষাতর ॥
 লগুদেহ বংশে ভাত শঙ্কর সাক্ষাত ।
 ভ্রাক্ষনন্দ বংশে আমি কহিলো ভোমাত ॥
 আমার গৌতম গোত্র অক ভোমাসার ।
 বিজ্ঞ সত্যানন্দ নাম জানিবা আমার ॥
 বহুপ্রসন্ন ভ্রাক্ষনন্দ বিজ্ঞ বিত্তি ভৈইলা ।
 বরদোহা প্রাণে লগুদেহ গৈয়া বইলা ॥

সেহিবংশে তথু পিতৃ কুণ্ডল ভৈলন্ত
 তেহে নিয়া মোক মলকাত খাপিলন্ত ।
 পৰম সুহৃদ তেহে আমাৰ আছিল।
 তোমাৰ প্ৰসাদে তেহে মোকক লভিল।
 ৰাজ্য ভগনত সবে ৰাজ্য গৈল ভাগি ।
 আপুনিয়ো আসি ভৈল। ঈঠাঘোৰ লাগি ।
 আমিয়ো তথুৰ তন্ত্ৰে হাতোক আমিলো ।
 সকলোৰ বটাকৰ তথাতে ৰাগিলে ॥
 মণিকুটে ভাগত পঢ়ি দুই বৈইল।
 দামোদৰ মাত্ৰ মোৰ লগে আসি ভৈল।
 তথু দৰশনে অকিলাশ আসি ভৈলো ।
 চন্দ্ৰবৰ্তা পূৰে আমি পিঠি তথা বৈলো ॥
 আমিয়ো সাধিবো গতি তৰাৰ প্ৰকাশে ।
 দামোদৰ আসিয়া মিলিল। তথু পাশে ॥
 লোক সব নিস্তাৰিব ভকতি প্ৰচাৰি ।
 এতি কাৰ্য্যো তেহে সবে আজা অৱতৰি ॥
 লোকক কৃপাই হৰি তিনি মুৰ্ত্তি ধৰি ।
 মনুষ্য স্বৰূপে বহি আজা হুগ কৰি ॥
 এহি বুলি ঘিহবৰে বহে থাকিলন্ত ।
 কৃপায়ে ঘিহক বাক্য শব্দে বোলন্ত ॥
 ধন্য ঘিহবৰ সন্ত বৈস্তব তোমাৰ ।
 পূৰ্ব হন্তে পৰম সুহৃদ আমোদৰ ॥
 তোমাক দেখিলো। কিনো আনন্দ আমাৰ ।
 তুমি বিনে প্ৰিয়তম নাহি কেহো আৰ ॥
 ঘিহ বামৰামে মাথন্তে সাদৰিল।
 সকলে সমাজে বেৰি-ভাক প্ৰশংসিল ॥
 শব্দেয়ো বগ্ন পুষ্প চকনে ভূমিল।
 আশঙ্কা কৰিয়া বিজে গৃহক চলিল।
 শব্দবৰ পাশে ঘিহ গৈল। আন দিন ।
 দামোদৰ লগে গৈলা নাই ভিনাভিন ॥

পুত্ৰ সন্মে বিছ গৈয়া আসেন দিলন্ত ,
 এন্তে কোন বুলিয়া শঙ্কৰে পুছিলন্ত ॥
 তনয় আমাৰ এহি দামোদৰ নাম ;
 শঙ্কৰে বোলন্ত তালি পুত্ৰ মনকাম ॥
 সাদৰে দুইহাত আনাই আসন দিলন্ত ।
 পৰম কোঁড়কে তয়ো তাত্তে বসিলন্ত ॥
 দামোদৰ শঙ্কৰৰ আল ভায় তৈল্য ।
 দুইহান জনয় চিন্তি দুইহো লাগি বইল্য ॥
 পৰম প্ৰেমত দুইবো জনয় ভুবিল্য ।
 দুইকো চাই দুইবো নেত্ৰ লোভকে জুবিল্য ॥
 হেন ভাত দুইবো দেখি লোকৰ বিশ্বয় ।
 একে বস্তু আৰা দুই পৰম বিষয় ॥
 কতোক্ষণে থাকি পাছে শঙ্কৰে যাতিলা ।
 বাঁহীৰ পোৱে আকুলে আসিলা ॥
 ভাগৱত পঢ়া এতে শুনু সবে আমি ।
 সমস্তকে জানা তুমি যেন অন্তৰ্গামী ॥
 দামোদৰ বসতি সকলে কৰ্ত্তা তুমি ।
 তত্ত্ব বুজ গাভিৰে তুমি নিজ তুমি ॥
 অৱশ্যে পালিবো আমি আত্মাক তোমাৰ ।
 কিছো কৰি কৰ্ম্মে মতি আছয় আমাৰ ॥
 মাথৰে বোলন্ত কৰা উত্তম কৰিষি ।
 এহি বুলি গীত এক কৰিলা হৰিষি ॥
 পৰমার্থ কথা তিনি তিনি বুজিলন্ত ।
 আন সবে ধাক্ত কৰি বুলি মানিলন্ত ॥
 দামোদৰে বোলে পিতৃ পঢ়া ভাগৱত ।
 আমিহো পঢ়িবো কত তোমাৰে লগত ॥
 দামোদৰ বাক্য সতানন্দ মানিলন্ত ।
 শঙ্কৰৰ ঠাই ভাগৱত পঢ়িলন্ত ॥
 পৰম শ্ৰৱণ ধনি বাখ্য হুবোধিনী ।
 ভাগৱত পাঠক কৰন্ত দিনা তিনি ॥

কোন দিনা আসি দামোদৰৰাণা পঢ়ন্তু ।
 পঢ়িব মাথল আসি সৰোৱা শুনন্তু ॥
 অমৃত বৰিষে যেন শুভন্দ শুশ্বৰে ।
 পৰম একাগ্ৰ মনে শুনে নিবশ্বৰে ॥
 লোকক শুনাই যিটো নাকা বুলিচন্তু ,
 তাকাক দেখুই কহে কৃষি কৰ্ম্মে কাত ॥
 আজি ভোব.ধন্য ভাণ্ডাৰোক পুৰি পান্তু ।
 অতিথিক দিয়া.গৃহ জন সজে খান্তু ॥
 দামোদৰ দেৱৰ কোনটো সত্যৱতী ।
 ভাৰ্য্য নিতা দিবে সত্যনন্দে কৈলা মতি ॥
 নব জিহ্বাসিয়া ঠাই মাই বিচাৰিলা ।
 পাছে নব নগৰক দৃতক পাঠাইলা ॥
 নব নগৰোৰ নয়া নগৰ গ্ৰামত ।
 জয়দেৱ আচাৰ্য্য আচলু সিপানত ॥
 ভাৰ্য্যন জনম চক্ৰবৰ্ত্তিবাসুদেৱ ।
 কপে গুণে নিছাট সমান নাহি কেৱ ॥
 চান গৃহে বমানাদ বিজ উপসন ।
 দেখিয়া আচাৰ্য্য ভাৰ্য্য দিলন্তু আসন ॥
 বান্ধকাষে সাদৰিয়া পুছিলন্তু কথা ।
 কোন কাষে তুমি যিহু আসি ভৈলা এথা ॥
 ব্ৰাহ্মণ বদন্তি সবে কথা কৈবো পাছে ।
 এন্তে কোন যিহু বসি আছে তুমি কাষে ॥
 আচাৰ্য্য বোলন্তু এন্তে আমাৰ জনম ।
 বাসুদেৱ চক্ৰবৰ্ত্তি নাম শ্ৰুতনম ॥
 শুনিয়া যিহুৰ মহা আনন্দ মিলিলা ।
 বংশাবলি সমে কথা কহিবে লাগিলা ॥
 কামেশ্বৰে আনিচন্তু বিপ্ৰ সাত ঘৰ ।
 ব্ৰহ্মানন্দ ভট্টাচাৰ্য্য তান্তে সন্ততৰ ॥
 ভাহান জনম দেৱানন্দ নামে ভৈলা ।
 ভাৰ পুত্ৰ সত্যানন্দ নলকাত বৈলা ॥

সৰ্বোত্তম বদ্ভাকৰ দামোদৰ নাম ।
 সত্যানন্দ পুত্ৰ এন্তে তিনি অশুশাম ॥
 নলকাৰ পৰা হাজো নগৰে আসিলা ।
 সৰ্বোত্তম বদ্ভাকৰ ভগাভে থাকিলা ॥
 ভাগ্যা সমে সত্যানন্দ দামোদৰ সন্তে ।
 নৰপেটা চন্দ্ৰপুৰে আছে মহাবন্তে ॥
 হাজান চুহিডা আছে নামে সত্যবতী ।
 বৰ জিহ্মাসিনে আতি জাছোহু সম্পত্তি ॥
 ভোমৰ তনয় এন্তে বৰ সুশোভন ।
 কৰা ভোমৰেবে কৰা সিন্ধে প্ৰয়োজন ॥
 তেনে শুনি জয়দেৱ বহুমন ভৈলা ।
 আপুনাৰ বংশাৱলী লভিবাক ভৈলা ॥
 কামেশ্বৰে আনা আমি কনৌজ দেশৰ ।
 মন্ত্ৰ সৰোবৰ মধ্যে বিজ্ঞ আনি বৰ ॥
 আছিলন্ত কৃষ্ণিয়া বৰ ভাগে সে বাজাব ।
 তানে পত্ৰি সময়ন্তী আতি সুপ্ৰতিব ॥
 জয়দেৱ আচাৰ্য্য আমি তান গৱ্ভে জাত ।
 মোৰ পুত্ৰ বাহুদেৱ চক্ৰবৰ্ত্তি খাতি ॥
 কৃষ্ণা পৰলোক ভৈলা বৰ ভাগ ছাৰি ।
 নৱা নগৰত আমি কৰি আছো বাৰা ॥
 আমাৰেবে কৰা বত কৰিলো ভোমাত ।
 পুত্ৰৰ বিবাহ কৰে ভোমৰ কপাত ॥
 শুনি বামানাথ দ্বিজ মহাবন্ত ভৈলা ।
 বৰপেটা খানে সত্যানন্দ পাশে গৈলা ॥
 বত কৰা হাজান আগত কহিলন্ত ।
 শুনি সত্যানন্দ বাহুদেৱক কহিলন্ত ॥
 আপুন চুহিডা সত্যবতীক দিলন্ত ।
 বাহুদেৱ চক্ৰবৰ্ত্তি বিহা কৰিলন্ত ॥
 কষ্টা সমে অনেক দৌতক দ্বিজ দিলা ।
 ভাগ্যা সমে বাহুদেৱ গৃহক চলিলা ॥

তান মাতৃ বত্ৰিকল, আগধৰি নিলা ।
 নানা সূক্ষ্মকলে শিবে দুৰ্গাকৃত দিলা ।
 যথা বাস্তৱ্যে কৰি ভোজন ভয়ন ।
 আপুন গৃহত বৈলা বজ্জে দুয়োজন ।
 পিতৃ গৃহে পঠাই পুত্ৰ কৰি ভয়ন ।
 ভাৰ্যা সমে থাকিলন্তু আপুন সুবন ।
 শুনা সন্নিজনে মনে ভেঁটি অসন্তোষ
 পদ কৰণত মোৰ নখৰিবা মোৰ ।
 পৰম অজ্ঞানী আমি ব'চলোঁ পয়াৰ ।
 নৰাটুটা গত আৰ নকৰি বিচাৰ ।
 গুৰু চৰিত্ৰ খানি শুনি সবে নব ।
 নালকণ্ঠ বদতি যুথিয়ো দামোদৰ ।

କେଶବ ଦାସ ।

ਅੰਤਰ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ।

শ্রীমন্ত শঙ্কর যিত্য
 নামেমে কাশ্মীর তান
 পবন পণ্ডিত জগদীশ ।

ନାନା ହସ୍ତ କୀର୍ତ୍ତୀ କାମ୍ବ ଓଷାବ୍ରତ ପଦ ବଢ଼େ,
ସହା ବଢ଼େ ବଢ଼େ କବିଳ ।

লোক নিম্ভাবণ হেতু নাকিলন্ত ধর্ম্য সেতু,
যায কার্ত্তি সৈল বহু থান ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ପଦମ ଥିଲେ ଡାଲି ସହ ଖଟିବ କେନ,
 * ମନ ଡାଲି କରୁ ବାକ ମନ ॥

ସ୍ବଧର୍ମାଦେ। ନେରିଲକ୍ଷ୍ମ ଓକଟିକୋ କବିଲକ୍ଷ୍ମ,
ମାରିଶକ ଶାଳାମନ କୈଳ ।

ବାମ କୁଳ ନାମ ଲାବି ଅଧାହୃତ ନେତା ଶ୍ରୀତି,
 ଦେବକର୍ଣ୍ଣତ ଗେହା ଖିତ ଶେଷ ।

মক্কা কহিলেন। কত শিঙা খবর জান মত,
ঈশ্বরক অপ্রিয়ানে জানে ।

উদ্ভাৱনা কৰাৰো কৰি চকুটি সে ত্ৰেণ্ট ফানি,
 মহাভাৱে বহু আক মাৰি ॥

চন্দ্র সিংহকর যানেন যাব যল খানেন খানেন,
সাঁটেবেক থাকিয় পদ যারে ।

অত্യാপি প্রশংসে থাক মহা মহা কবি তাক,
জন্মিত পবন প্রেমভারে ।

• কি কর্তব্যে। তান গুণ যই মহা মূঢ় জন,
তান পড়ে মোর হোক বতি ।

কামিয়ে। কয়ই জন হেন জানে। গরুমন,
একে। কালে লু'হকোক মতি । "

ভাৱানে ভাৱুৰ নাতি যদিবা আমাক বোলৈ,
তথাপিহো ভাৱানে কিতব ।

কাঁয় বাক্য মনে মই ভাৱানে দাসবো দাস,
বুলিলোহো বাক্য সূত্ৰতব ।

শুনিয়ে পণ্ডিত লোক মোস নেদিবাহা মোক,
ভাগৱত শাস্ত্ৰ অচাণ্ড ।

মই আতি অল্পজ্ঞান শুধু স্মৃতিকয় মন,
বুদ্ধিত পৰম মই দূৰ ।

কতো অৰ্থ বাস্তৱ ভৈল কতো অৰ্থ গুঢ় বৈল,
ভাত মোৰ বুদ্ধিবেলে মোৰ ।

পণ্ডিতে দেখিয়া আক নিম্না স্তম্ভলিবা বাক,
নিজ গুণে তয়োক সন্দেহ ।

মুখে ধোৱে কটৌ নিম্না স্মৃতি কটৌ অভিন্নমা,
ভাত মোৰ ভংগ নজানয় ।

বিতো মৰাজন চহ অল্প গুণকো লয়,
ভাকে আতি বাচল্য কৰয় ।

বয়সত অল্প আতি একো গুণ নাহিকয়,
পণ্ডিত স্মৃতিকো বচতব ।

গুৰু শিকা অশ্বমৰি টিকা ভাৱ্য মত ধৰি,
পৰ কৈলোঁ নবম অক্ষৰ ।

কথাৰ প্ৰস্তাৱ পাট নিবন্ধিলোঁ ঠাই ঠাই,
আনো পুৰাণৰ কিছু মত ।

মোস নেদিবাহা ভাত হৰি কথা পাই ঘাত,
গাহৱ মন্থন্ত সব মত ।

নমো নমো কৃষ্ণ দেৱ দণ্ডৱতে কৰো সেৱ,
মই মহা গৰ্ব্ববন্ত জন ।

ভুৱ পান পান মনে স্তম্ভবোক সৰ্ব্বকণে,
বক্ষা কৰা বাপ জনাৰ্দ্দিন ।

তবু গুণ নাম বাকী হে কৃষ্ণ পদ্য পাপি,
বোলোক কদনে নিবন্তব ।
বাম বুলিয়োক ডাকি সমাজার লোকে ঢাকি,
এড়াডোক ঘোর বস বব ॥

ভাগবত—নবম স্কন্ধ ।

শুক নিগদতি বাজা শুনা মহাশয় ।
নাভাগার অশব্দে কৈলেন শুনি ॥
তাহান মহিমা মই কি করিবো ভাতি ।
অধি সাপে ও কমা নৈভলেক বাতি ॥
হেন শুনি বাজা পাছে পুড়িলো শুকত ।
কৈলেন কণা শুক ইতো কণা অমৃত ॥
মুহুরিলে অধি সাপে কিছু কবিবাক ।
শুনিবাক ইতো অশব্দে কণাক ॥
বাজার বচন শুনি শুকে কহিলেন ।
সাথে আপা পুণিবার বাজা পালিলেন ॥
উল্লসিত অধিক বাজা শ্রীমন্ত কৈলেন ।
মুহুরিলে মুহুরিলে মহামুনি মান ॥
স্বপ্ন সম মানিলেন বাজা সমা মনে ।
মবকর ধার আক মটিন মহাজনে ॥
ভগবন্ত বাস্তবেরে কবিলে ভকতি ।
বৈষ্ণব সবত বাজা আভিলষ শ্রীতি ॥
ঈশ্বর ভকতিরে নৃপ মহাশয় ।
আতি তুচ্ছ ইতো বিশ্ব মেধা মায়াময় ॥
ইন্দ্রিয়র কৃমাণে ঈশ্বরে দিলে ।
এহি মতে বাজা পাছে বয়সক নিলা ॥
কৃষ্ণ পদ পদ্য মাত্র শ্রবিলেন মনে ।
ঈশ্বর গুণ নাম বর্ণিলে বচনে ॥

দৃষ্টে চুই ঈশ্বৰৰ গৃহক মাতিছিল।
 কাৰ্ণে সদা শুনিলহু ঈশ্বৰৰ জালা ॥
 যুকুম্ভৰ খনি দেখি আছিল নয়নে।
 সদায়ে চাছিল বাজা আনন্দিত মনে ॥
 বৈষ্ণৱক আলিঙ্গিলা সদা মহাশয়।
 ভাসিবাৰ পৰা লবে মোক্ষ দেখা হয় ॥
 কৃষ্ণ পদে পদা লগ্ন যিহেঁত। কুলসৌৰ।
 ভাৰ্য্য গন্ধক মাত্ৰ লৈলা মতানীৰ ॥
 নিবেদিলা ঈশ্বৰত অন্ন আদি যত।
 ভাৰ্য্যকেসে ভূঞ্জিলহু বাজা মহাশয় ॥
 ঈশ্বৰৰ ক্ৰেমা পদে কৰিলা গমন।
 লিবে কৃষ্ণ পদে সদা কৰিলা বন্দন ॥
 চন্দনাদি ভগ্না বাজা কৰিলা সদাই।
 ঈশ্বৰৰ সেৱা কৰে বিমত উপাই ॥
 কামনা পূৰ্ণকৈ ভাকো ভোগা নকৰিলা।
 নিঃশেষে ভ্ৰূৱাকৈ ঈশ্বৰত সমৰ্পিলা ॥
 যেন মাত্ৰ বৈষ্ণৱ সহিত প্ৰীতি আতি।
 নানা ভাৱে কৃষ্ণ পাৱে কৰিলা ভক্তি ॥
 সকলো কৰ্ম্মক ঈশ্বৰত সমৰ্পিলা।
 এতিমতে মহাবাজা পৃথিৱী পালিলা ॥
 অশ্বমেধ যজ্ঞে ঈশ্বৰক বজিলহু।
 নিঃশেষে ভগ্নাৰে বাজা দক্ষিণা দিলহু ॥
 নশিষ্টে গৌড়ম আশ্বিৰামি কৰি চয়।
 দক্ষিণাক পায়। তৈল আনন্দ জদয় ॥
 প্ৰতিলোম কাপে বৈত সবস্বতী বস্তু।
 ভহিতে বাজাৰে আবে যজ্ঞ কৰিলহু ॥
 ভাহানে বাজাত যত আছিল প্ৰজাগণ।
 দেৱতো অধিক দেখি পুৰুষত মন ॥
 নানা বিধ অলঙ্কাৰ কৰে ভোজিতকাৰ।
 এইকক দেখি যেন দেৱৰ কুমাৰ ॥

যাহার শানৰ প্ৰজ্ঞা স্বৰ্গকে নোখোজে ।
 যুক্ৰমৰ পদ পশ্চৈ সদা মাত্ৰ ভজে ।
 কবি কণা বলে ভাবা সদাৰো জঁৱন ।
 ঈশ্বৰৰ যুষ্টি সবে পাল্য দৰিশন ॥
 এতকোলে স্বৰ্গ পদ নোখোজে সদাই ।
 মোক্ষ পদ আদি কবি ভাকো বাঞ্ছা নাই ॥
 সিদ্ধৰ তুলন্ত ভাৱ পাইলে সোৱঁ লোকে ।
 নাইকুখা কৃষ্ণ নপাটোৱক ভয় লোকে ॥
 বাণ্যৰ বাজাৰ প্ৰজ্ঞা সব সেহিমত ।
 ভাসম্যৰ মহিমাক কৈবোঁ মট কত ॥
 প্ৰজ্ঞা সকলৰ কথা এহি মানে থক ।
 জগদ্বোৰে বি কৰিলা তাৰ কথা কৰ্ত্ত ॥
 এহিমতে বাজা পাছে ভকতি কৰিলা ।
 স্বধৰ্ম্মে কবিক ভক্তি প্ৰীতি আতি তৈলা ॥
 কিছো কিছো কবি বিধয়ক এবিলম্ব ।
 কৃষ্ণ চৰণত মতি সন্মানে দিলম্ব ॥
 গৃহ পুত্ৰ ভাৱা বন্ধু স্কন্ধ বভেক ।
 গজ বাকী বধ সেনা আচয় অনেক ॥
 অনেক অমূল্য বস্তু আটাই অসংখ্যাত ॥
 অনন্ত তপ্তাৰ চয় আচয় বাজাত ॥
 চক্ৰভাণ্ড সিংহাসন আদি অসংখ্যাত ।
 উপাৰ্জিতো মতি ভাত মহিৰে সাক্ষাত ॥
 এতকত চিত্ত তান তৈল বিষ্ঠা প্ৰায় ।
 কৃষ্ণৰ চৰণ যাত্ৰ চিন্তন্ত সদায় ॥
 বুলিবাৰি সাত্ৰা বোপা পুণ্ডিতৰ বাজা ।
 কেন মতে ভাস্ক সবে পালিবক প্ৰজ্ঞা ॥
 ৰাতি দিনে তান যাত্ৰ ঈশ্বৰত মন ।
 জানিলো পত্ৰয়ে শীড়িলেক প্ৰজাগণ ॥
 ৰাজ্যৰ ভক্তি কুট তৈল ভগৱন্ত ।
 আপুনাৰ চক্ৰ পাছে ভাস্ক দিলন্ত ॥

সাহো কাঁপা পৃথিবীক চক্ৰেমে পালিল ।
 যত শত্ৰু আছে যেনে লবে সংকবিল ॥
 বন্ধা কৰ্ত্তা ভৈল চক্ৰ সকলে প্রজাব ।
 তাহান বাজ্যত নাহি শত্ৰুৰ সঞ্চাব ॥
 বিষয়ত বৈৰাগ্যক তাহাক দেখাইলোঁ ।
 ঈশ্বৰতো মহাভক্ত হাক মই কৈলোঁ ॥
 শূক নিগদতি বাজা শুনিয়েক এবে ।
 এহি মতে ভকতি কৰা বাজা যেনে ॥
 মতিবী সহিত্তে বাজা তত আনন্দিল ।
 ছাদনী ততক এক বৎসৰ কৰিল ।
 কৃষ্ণ পাদ পদ্ম মাত্ৰ চিন্তনু সদাই ।
 ইন্দ্ৰিয় বৃষ্টি যাত্ৰে বিষয়ত নাই ॥
 কাঠিক মাসত তত মাংস কৰিলন্ত ।
 তিনি দিন মানে উপবাসে আছিলন্ত ॥
 কালিন্দী জলত বাজা স্নান কৰিলন্ত ।
 মধুবনে ঈশ্বৰক নৃপে আৰ্জিলন্ত ॥
 তেহো মহাসন্ত বাজা প্রজাক পালন্ত ।
 পৰম যতন্ত বাজা ভকতি কৰন্ত ॥
 এহিমতে ধেবে ঈশ্বৰক পূজিলন্ত ।
 আক্ষণ সবৰ পাতে পাছে নমিলন্ত ॥
 নমস্কাৰ কৰিয়া বিপ্রক দান দিল ।
 স্তবৰ্ণে শূকক পূজা বজতে বাছিল ॥
 গ্রহিকপ কৰি বাঠি কোটি ধেনু দিলা ।
 আক্ষণ সবৰ পাতে পাছে নমিলন্ত ॥
 নমস্কাৰ কৰিয়া বিপ্রক দান দিল ।
 বিপ্র সকলক বাজা জোকন কৰাইল ॥
 বস্ত্ৰ অলঙ্কাৰে মন মৰাবো ভোমাইল ।
 ভুঙে হুতা বিপ্রগণে বুলিলা বচন ।
 পাবণাক লাগি বাজা কৰিলা বচন ॥

ত্ৰাণক সবৰ আত্মা বাঁচায়ে পাইলন্তু ।
 ভোজন কৰিবে লাগি মূখে যে চাহন্তু ॥
 সেই সমস্ত আনি দুৰ্গামা মিলিল ।
 তাক দেখি অশ্বত্থে আনন্দে উঠিল ॥
 নসিৰাক লাগি বাঁহা আসন মিলন্তু ।
 অনন্দিত ছয়া কৰি তাতে বসিলন্তু ॥
 সমৰ্থে কৃত্তিক বাঁহা পূজা কৰিলন্তু ।
 দণ্ডবতে চৰণত পৰি বসিলন্তু ॥
 চৰণত ধৰো কৰি আনন্দে উঠিয়া ।
 আমাৰ পানত আজি ভোজন কৰিয়ো ॥
 দুৰ্গামা বোলন্তু বাঁহা শুনা মৰ্হণিয় ।
 আত্মক কৰ্ম্ম মোৰ কৰিতে লাগৰ ॥
 মৃত্যুক কালৰ কৰ্ম্ম এখনে কৰিবোঁ ।
 পাৰ্শ্বকৈক মঠাৰু পাচত আসিবোঁ ॥
 এহি বুলি কৰি কালিন্দীৰ তীৰে গৈয়া ।
 ত্ৰাণক কৰিল ধান তাতে বুৰ দিয়া ॥
 দুৰ্গামাৰ কথা মই এহি মানে খট্ট ।
 নাভাগ্যৰ তনয়ৰ কথা আবে কট্ট ॥
 অধিক পঠায়া যেনে আছা মহাশয় ।
 অৰ্দ্ধ দণ্ড মানে মাত্ৰ বাগদী আছয় ॥
 ছেন দেখি বাঁহা পাছে তৈলন্তু বিমন ।
 ত্ৰাণকক বুলি আছা কৰিবো ভোজন ॥
 ত্ৰাণকক তেজি যদি কৰিলো ভোজন ।
 অধৰ্ম্ম সিদ্ধিবোঁ হেঁতৈ হৈব ত্ৰোদ্ধ মন ॥
 ভোজন নকৰো যদি হৈতৈ ত্ৰুত নষ্ট ।
 এহি চিন্তি বাঁহাৰ মনত মজা কট্ট ॥
 উচয় লক্ষট দেখি নৃপতি বিমন ।
 কৰি সকলক চাই বুলিলো বচন ॥
 ত্ৰাণকক অতিক্ৰম যেন বডে নয় ।
 বাগদীৰো ত্ৰুত সাজ যেন মতে হয় ॥

অধাশ্ৰেয় নপাৱে আবে যেন মোত মোক ।
 এহি কথা মোত ক'মি সবে কছিয়াক ॥
 অশ্ৰু অশ্ৰু ক'মি সবে কুলিলা বাজাক ।
 শুনিয়েক বাজ ক'মি আমাৰ কথাক ॥
 কেৱল জলক ভূমি কৰিবোঁ পাবণা ।
 ভোজন খুজিহে আপুনিয়া মনে শুণা ॥
 ব্ৰত সাধ তুই জানা জলক ভুজিলে ।
 আবে একাক্ষণে অসি তয়োদলী মিলে ॥
 ক'মি সকলৰ বাক্য বাজা শুনিলন্ত ।
 মহাপুৰুষ তথা পাছে জল ভুজিলন্ত ॥
 অচাতৰ চৰণক সততে চিন্তন্ত ।
 ঈশ্বৰৰ মূৰ্ত্তি বাজা মনত নেবন্ত ॥
 ত্ৰাণক বাট চাই মহাবাজা বৈলা ।
 শুনিয়েক কুক ত্ৰোষ্ট যেন কথা তৈলা ॥
 তুৰ্মাসাৰ সাধ তৈলা নিভা কৃত্যচয় ।
 কালিন্দী জলৰ উঠিলন্ত মহাশয় ॥
 যমুনা কুলৰ পৰা ক'মি আসিলন্ত ।
 অম্বৰীষ মহানুপে তাক দেখিলন্ত ॥
 নমস্কাৰ কৰিলন্ত তাক আলু নিবে ।
 কৃত্যকলি তথা নন্তে বৈলা মহাবীৰে ॥
 শুনী সত্যসদ সব বুদ্ধতি ধৰন ।
 কুকৰ নামক মাত্ৰ কৰিহো বতন ॥
 সাধু সৰ লৈয়া শুনিয়েক হৰি কথা ।
 ইহেন মনুষ্য কন্য নকৰিহো বৃথা ॥
 পুত্ৰ বাবা ধন জন আত নকৰা আশ ।
 যমদূতে বান্ধি নিবে তাক নাই ত্ৰাস ॥
 বিষ্ঠাৰ গৰ্ভত পেলাইবেক উলটাই ।
 বিক্ৰিবেক জিহ্বাক তপত শালা বাই ॥
 বিহো মুখে শুবুলিলে বাম কুক হৰি ।
 টেবতে দালু সবটীবক দুতে হৰি ॥

মানা পাণ আচরিল ঐত মতাবলৈ ।
 সমস্তে কোরাটন মোচর ডাকৈ যথৈ ॥
 নামো নামো হৈ কৃষ্ণ মই চুবাশয় ।
 কিকিৎসক কৃপা মোকৈ কবা কৃপাময় ॥
 শবণ শলিলো কৃষ্ণ কথা মোক বয়ো ।
 মই মহা পাতকীর দূর কবা যারো ॥
 তবু কপ জনয়ে যুগত তবু নাম ।
 হেবেসে নিম্বরা ডাকি বোলা বাস বাস ॥

কিমুড়া

কবি পাছে দেখিলন্ত ।
 চিত্তত নট্যকৈ শান্ত ।
 তেলিয়াব যেন দান্ত ।
 যনে যনে কোকাবন্ত ।
 ককুটি কুটিল যুথ ।
 তাহান দেখিয়া যুথ ।
 কাম্পয় সকলে গার ।
 তাহান দেখিয়া তার ।
 কুখারে শীড়িত হয় ।
 মোর বাক্যে মন দিয়া ।
 মোক নিমন্ত্রণ দিয়া ।
 তবে ধর্ম এড়িলেক ।
 আপুনা বড় দেখে ।
 গর্বে আশি নেহেখয় ।
 তকত বোলাই ইতো ।
 বৈকটব পুহি মত ।
 অভিনব এড়ি খাই ।
 ধন জন সার্থি পাই ।
 জানো দেবে ইতো খাইবে ।

নৃপতিয়ে ভুজিলন্ত ।
 মতাজোখ কবি চান্ত ।
 কবি চোবায়ন্ত দান্ত ।
 ক্রোধে হানি ভুলিলন্ত ।
 মনত মিলিল চুখ ॥
 কাষো মনে নাহি যুথ ॥
 যেন লালি মহাবীর ॥
 নাহিকে কাচারো বার ।
 পুলিলা সভাক চারো ॥
 নিমাকণ আর ছিরা ॥
 আপে অট্টে উতো খারো ॥
 অধন্তক কবিলেক ॥
 অন্ন কবি মোক লোষে ॥
 কেন মতে কহি সর ॥
 আপাণক হেনে মিথো ॥
 ইতো কবৈ যত যত ॥
 পুনি আচা কোন ঠাই ॥
 মহা গর্বে বাকি খাই ॥
 মোক বোলে কির ভেবে ॥

আৰো ফল দিব আবে ।
 জাহ্নবা অগনি প্ৰাই ।
 ক্ৰোধ আতি বাঢ়ি যাই ।
 নহে চকু ফুৰালন্ত
 ভোজনৰ আশা ভাঙে
 শুন আবে অস্বৰীষ ।
 মোৰ শাপ পৰ চণ্ড ।
 আমি ক্ৰোধে উঠিলন্ত
 দশোদিশে প্ৰকাশিয়া ।
 প্ৰলয়ৰ অগ্নি সম ।
 দেহা হলে নিকপম
 হাতে তাক খাণ্ডা ধৰি ।
 কাটিলন্ত ভূমি ভৰি ভৰে ।
 দেখিলন্ত অস্বৰীষে ।
 তৈব পৰা সুহিলন্ত ।
 দেখিলেক সৰললোকে ।
 মহাবাজা নষ্ট হন্ত ।
 শুন! সত্যসদগণ ।
 ভক্তি কৰৈ দিতো নৰ ।
 সাখা তৈলা অস্বৰীষে ।
 চক্ৰমায়ে শাপ দিলা
 কৃষ্ণভেমে তান মন ।
 জানি ছৰি ভক্তিযোক ।
 মোক ক্ৰোধ নকৰিবা ।
 কহয় কেশৱ দাস ।
 ছাৰি তাম কৃষ কামে ।
 সমজ্যাব যত জনে ।

মোৰ হাতে কৈক যাইবে ॥
 চাৰিবাক শকা নাই ।
 অগনিৰ লখা প্ৰাণি ॥
 সবে লোক পলাহিলন্ত ॥
 বাজাক মাতিলা খাঙে ॥
 ভোৰ কৰ্ম্ম দুৰ্গৰিষ ॥
 লাৰ তই আক খণ্ড ॥
 জটা এক ভিম্বিলন্ত ॥
 প্ৰবলিত অগ্নি হুয়া ॥
 যেন কালানল দম ॥
 ভাজক নাচিকৈ সম ॥
 চলি যাই নীত্ৰ কৰি ॥
 চাই আঁহ লোকে ভৰে ॥
 কৃত্যানলে নহি আসে ॥
 কৃষ্ণ কপ চিলিলন্ত ॥
 পাইল মহাভয় শোকে ॥
 শোকে লোক কান্দিলান্ত ॥
 কপাত দিয়োক মন ॥
 কাটাকে নকৰৈ ডৰ ॥
 শুন! কথা সহবিধে ॥
 ভীতি কিছু সুপুজিলা ॥
 কি কৰিবে বিয়িগণ ॥
 সংসাৰক ভৰিয়োক ॥
 শাস্ত্ৰভো আকেসে পাইবা ॥
 কৃষ্ণভেমে তান আশ ॥
 গলন্ত বাক্কিহো নাম ॥
 বাম বোলা বনে ধনে ॥

কৃষ্ণ নিগদতি বাজা শুন! আবে পাছে ।

কৃত্যানলে খেদি আসে অস্বৰীষ কাছে ।

ভক্তের বক্ষার নিমিত্তে ভগবন্ত ।
 আপুনার চক্ৰক স্রবাবে তিরাঙ্কন ।
 দেখিলন্ত চক্রে অখরীষক নহয় ।
 আশেবেশে আসনর উত্তি মহাশয় ।
 মহাক্রোধে দৈত্যা কৃত্রানলক পাউলন্ত ।
 যেন মহা অগ্নি সর্প গোট দড়িলন্ত ।
 ভয় করি কৃত্রানলে চক্রে মহাশয় ।
 এক কোটি সূর্য সম শরীর জলয় ॥
 প্রলয় কালর যেন দ্বাদশ আদিভ্য ।
 প্রভা স-হবিবে লাগি হঠর বিদ্রিভ ॥
 তেন রূপ তথা চক্রে কছিল প্রকাশ ।
 যাচায় প্রকাশে প্রকাশয় দিল পাশ ॥
 কৃত্রান তেজক কোনে পাষয় সহিতে ।
 চক্ৰক যুদিয়া সবে পকিল ভূমিতে ॥
 চূর্ণাসারে দেখিলন্ত কৃত্রা মন্দিরৈলা ।
 মহাক্রোধে অবি পাছে পলাইবাক লৈলা ॥
 প্রাণ রাখিবাব কামো করি পলাই যান্ত ।
 মাধবর চক্রে পাছে থাক দেখিলন্ত ॥
 কৃত্রান পাচত চক্রেবেগে খেদি গৈলা ।
 হেন দেখি অধিকার মহাতরৈলা ॥
 যেন মহা অগ্নিনে সর্পক খেদয় ।
 সেরিমতে পলাই যান্ত অবি মহাশয় ॥
 যৈকে যান্ত চূর্ণাসারে চক্রে তৈকে যান্ত ।
 পলাইবাক আন একো উপায় নপান্ত ॥
 চক্রে ভাপ দেহে বেগে দীয়ে চলি যান্ত ।
 দুখে কোকরন্ত আতি তবধ তৈলন্ত ॥
 শুখাইলেক অস্ত্রে পেট পীড়িত তৈলন্ত ।
 চক্রে লাগ নেড়ন্ত পাছত খেদি যান্ত ॥
 শুখাই আতি অস্ত্রে অবি পথত পবন্ত ।
 বস্ত্র সোলকান্ত জটা মাটিত মোটন্ত ॥

পৰ্বতক বাস্তু ৰুৰি গহবৰে পশন্ত ।
 চক্ৰ দাত দেন্ত গারে হৈত নেভাৱন্ত ॥
 দশোদিশে পলাইলন্ত চক্ৰক ভয়ত ।
 নাই মনে লাগি চক্ৰে তাপক দিলন্ত ॥
 সাগৰতো পলিলন্ত চক্ৰে পাচে বাস্তু ।
 সাগৰৰো উঠিলন্ত স্বৰ্গক গৈলন্ত ॥
 যৈকে যাই চক্ৰে হৈকে লাভকো নেভন্ত ।
 ঢেং পাডো ভৈলা খাচে তঃখ লভিলন্ত ॥
 মনে শুণি ৰুৰি পাচে সভা লোকে গৈলা ।
 ব্ৰজাৰ পাৱত শীত্ৰে শৰণক লৈলা ॥
 পিতামহ মোক আবে কৰিয়ো ৰক্ষণ ।
 মাধৱৰ চক্ৰে মোক কৰন্তু মৰণ ॥
 হেন শুনি ব্ৰজা পাচে বুলিলা বচন ।
 মোহোৰ বাক্যত ৰুৰি কৰিয়োক মন ॥
 দেখা ইতো খান মোৰ বুলি সভ্যলোক ।
 দাত প্ৰবেশিলে একো নাই ভয় শোক ॥
 শত্ৰুক বৎসৰ পৰমায়ু জনো মোৰ ।
 যিতো কাল অস্তি শুভ পৰম চৰ্ঘোৰ ॥
 তান কটাক্ৰমে একে ভিলে নষ্ট হৱে ।
 তাহান মহিমা কহি কোনে অন্ত পাৱে ॥
 কৃষ্ণ আমি কৰি ৰুৰিগণ দেখি মানৈ ।
 খাহাৰ আজ্ঞাক শিৰে বহে সাত্ৰধানে ॥
 তান শুকতৰ হোৱি আচৰিলা ৰুৰি ।
 পাউৰা দুখ মনে তুমি চাও নিমৰিবি ।
 তোমাক বাখিবে ৰুৰি নোভাৰো নিশ্চয় ।
 হেন শুনি মনে মৰা ভৈলন্ত বিশ্বয় ॥
 কেশৱৰ চক্ৰে তাপ দেন্ত ডাক আছে ।
 কৈলাসক তুৰ্বাস্য গৈলন্ত শীত্ৰে পাছে ॥
 মহেশ্বৰ আগত পৰিতা পত্ততে ।
 কাৰ্কুতি কৰিয়া বিনাৱন্ত অৱনতে ॥

পশিলো শরণে মোক করা পবিত্রাণ ।
 ভোমাত বিনাই আর নেদেগোহো আন ॥
 গোবিন্দর চক্রে মোক ক্রোধ করিলন্তু ।
 মোর ক্ষীর বাগা আবে করি আক শান্ত ॥
 এহি যত ঋষিবাঞ্জে ঘেবে বুলিলন্তু ।
 তুর্নাসাক সমুদ্রিয়া হবে মার্জিলন্তু ॥
 স্তনিয়োক ঋষি তুমি মউ কথা কহো ।
 ত্রেকা আদি কবি সবে দাব আচ্ছা বহো ॥
 দাব লোম গর্ভত ত্রেকাও আসে ঘাই ।
 অনন্তে নপান্ত অন্ত মজিমা বর্ণাই ॥
 বুলিনাহা তুমি কিয় অধীন তৈল্লাহা ।
 ইহাও উত্তর দেউ ঋষি স্তনিবাহা ॥
 সনত কুমাৰে নাবদাদি ঋষি চয় ।
 যাকার মায়াও সবে নাজানো নিশ্চয় ॥
 ছেন ঈশ্বর চক্রে পবম চুর্মভয় ।
 ত্রাহান তেজক কোনে বাধিবে পাবয় ॥
 ছেন জানি ঈশ্বর পশিয়ো শরণ ।
 এহি উপায়ে লে বহে তোমার ক্ষীরন ॥
 তেবেসে কুশল হবে কহিলো নিশ্চয় ।
 এহি বুলি মৌন তৈল্য হবে কৃপাময় ॥
 তৈব পবা ঋষি হাসি দীপ্ত চলিলন্তু ।
 চক্রে তান পাছে পাছে বেগে খেদিলন্তু ॥
 ঋষি পাছে পাইলা আতি থান নিকপম ।
 বাছাত নাহিকে মহা কালব বিক্রম ॥
 বৈকুণ্ঠ বুলিয়া যাক পবম স্তম্ভব ।
 যাত যত আট্টে প্রাণী রূপ মনোহব ॥
 লক্ষ্মী সমে আছা সেহি থানে ভগবন্তু ।
 বাছাব মহিমা সঙ্গ অনন্তে গারন্তু ॥
 ছেন ঈশ্বরক ঋষি পাছে দেখিলন্তু ।
 তথাপিভো চক্রে তান ওচব নেড়ন্তু ॥

চক্ৰৰ ভাপত মহা কাম আতি ভয়া ।
 ঈশ্বৰৰ আগে ৰুৰি পড়িলন্ত গৈয়া ॥
 দণ্ডবৃত্তে চৰণত দিয়া নিয়া শিৰ ।
 মহানয়ে কাটিল্প তান সকলে শীৰ ॥
 অচ্যুত অনন্ত প্ৰভু পলিলে শৰণে
 কৰিয়োক বক্ষা মোক ভবন্তু মৰণে ।
 ভগৱন্ত অক্ষয় পালঃ তুমি নাৰায়ণ ।
 হোমাব চৰণে হেৰা পলিলে শৰণ ॥
 ভয় ভকতৰ দোহ আচৰিলো বাপ ।
 মহিমাৰ নতানিয়া দিলো মই ভাপ ॥
 মোত পৰে মহাভয় নাহি প্ৰভু আৰ ।
 মিথ্যানি কৰিলো তাৰ ভৈল প্ৰতিকাৰ ॥
 পতিত পাবন প্ৰভু কৰিয়ো উদ্ধাৰ ।
 মহা পাতকীয়ে তৰৈ নাম লৈলে ধাৰ ॥
 বুলিবাহা তুমি ভকতৰ হোতা আতি ।
 হোমাব পাপৰ মই নেদেখো নিষ্কৃতি ॥
 ভাৱাব উত্তৰ আবে শুনা ভগৱন্তু ।
 হোমাব সমান নাই নাই কৃপাসিক্ত ॥
 তুমি নামে তৰৈ মহা মহা পাতকীক ।
 তুমি মোক ভাবিবাহা কৈবোঁ মই কিক ॥
 কাল ভয় আসি যিহে শৰণ সময়ে ।
 সিত্তো কালে তাক চকু মেলিয়ো নচাতে ॥
 হেনয় অতয় পদে পলিলে শৰণে ।
 বাখা বাখা প্ৰভু মোক অতয় চৰণে ॥
 তুমি চক্ৰে ভাপ প্ৰভু দিলন্ত আমাক ।
 নেদন্তোক আৰে ভাপ দিয়া তাক হাক ॥
 এহি মতে ৰুৰি যোবে জপিল বিস্তৰ ।
 সংক্ষেপ পদত কিবা কৈবোঁ বহুতৰ ॥
 ভাৱান বচন শুনি প্ৰভু ভগৱন্তু ।
 ৰুৰিক সমুখি কৃষ্ণে বাক্য বুলিলন্ত ॥

শুনিয়েক বিজ্ঞ । মই বুঝো অতশুব ।
 কেবলে অধীন যেন ভৈলো বৈষ্ণৱ ।
 ভকত জনৰ প্ৰিয় মই আত্মশয় ।
 ভকতেও মোত পৰে নজানে নিশ্চয় ॥
 মই ভকতত পৰে আন নজানোহো ।
 তোমাৰ আগত ঋণি দূত কৰি কঠো ॥
 বৈষ্ণৱ সবক মাত্ৰ কৰো মই ধ্যান ।
 মোক তেজি তাৰ আৰ নজানয় আন ॥
 দেখা হৈছে কেনে মোৰ ত্ৰেষ্ঠ কলেশ্বৰ ।
 ভকতৰ দেগো আত কৰি প্ৰিয়তৰ ॥
 আতো বাহ্য নাই মোৰ ভকতক এৰি ।
 মতা স্নেহে বন্দী কৰি আটাই প্ৰেম ভৰী ॥
 দেখা মোৰ লক্ষ্মী এহো মতা প্ৰিয়তম ।
 ঈশ্বৰুলে স্থান তাক দিলোহো পৰম ॥
 তাহাতে অধিক মোৰ স্নেহ ভকতত ।
 তোমাৰ আগত ঋণি কৈলো স্বাক্ষৰত ॥
 মই সে পৰম গতি জানা ভাসৱৰি ।
 মোত পৰে কিঞ্চিতেকো নেদেখয় সাৰ ॥
 গৃহ পুত্ৰ স্বাৰা ধন জন প্ৰাণ চিত্ত ।
 মোত কীৰ্তি অৰ্ণে সবে তেজিলা সমস্ত ॥
 ইহ পৰ লোকৰ সুখত এড়ি আল ।
 কেবলে মোতে সে মাত্ৰ কৰিলে বিশ্বাস ॥
 কাহ বাক্য মনে লৈলা মোতেসে পৰণ
 কেন মতে তেজিবাক মোৰ হৈসে মন ॥
 মোতে সে হৃদয় সবে বদ্ধ কৰিলন্ত ।
 শত্ৰু মিত্ৰ উদাসীন একো মেদেবন্ত ॥
 সমা ভক্তি ভাৱে মোক বশ কৰিলন্ত ।
 ভাসৱৰ গুণ কহি নপাওঁ মই অশ্বত ॥
 যেন যহা শাস্ত্ৰী সবে স্বামীক সেৱয় ।
 সেই মতে মোক সেৱা কৰে ভক্ত চয় ॥

নিঃস্বপ্নে কবচ উল্লিখিত মোর ভক্তচয় ।
 স্তবাক আলায়ে নবী স্বামীক সেবয় ।
 পরিপূর্ণ হুয়া হাস্যের মন আতি ।
 নারী দিনে মোর পায়ে কবচ উল্লিখিত ।
 স্বর্ণ ব্রহ্মপদ তাকো কটাক্ষ নকরে ।
 মোর প্রিয় নাতি আর হাস্যের পবে ।
 মোর জনক সাধু জানা সাবে সাব ।
 সাধুর জনক মোর পবে নাহি আর ॥
 মোর পবে হাস্যের আন চিন্তা নাই ।
 মই হাস্যক চিন্তা জানিয়া সঙ্গি ।
 বিস্তার করিলে দ্বিধা হোমার আগত ।
 ইন্দ্রিয়ের বৃত্তি মোর খাটে উল্লিখিত ।
 চিত্ত প্রাণ মন বৃত্তি হাস্যে দিলে ।
 পবন গোপনী কথা হোমাত করিলে ।
 এতক হোমার শুক্ল মতা বিলক্ষণ ।
 কেন তৈব মোর হৃদয় এড়িয়া মন ॥
 মোর মহাশানোভা পদ চক্রেয় ।
 সেতা বস পায়া শুক্ল তাকো মলয় ।
 নুলিয়া চক্রেয় দুমি কথা নিবারণ ।
 তাকান তরুত হস্তে করিয়ে বক্ষণ ।
 অতঃ নপারোহো আরে শূন্য মহাশয় ।
 মই অন্ধ দিয়া আর্দ্র বাতাক নিষ্কয় ।
 অনাদোষে আপুনিয়ো হোম আচরিলে ।
 তাক দেখি চক্রেয় মতা হোমক করিলে ॥
 মই আরো বোলো নব শূনিয়ো বচন ।
 মাতাগর তনয়ত পলিয়ে শবণ ॥
 শূনিয়োক শব্দ মই করিলো হোমাত ।
 মোর বাক্যত চিত্ত দিয়োক সাঙ্গত ।
 বৈষ্ণবক যিতো জনে কবয় প্রভাব ।
 আপুনা আপুনিয়ো চিন্তিলোক মাব ॥

মতন্তু সৰস তপ গুণ বিজ্ঞা চর ।
 মোক্ষকো সাধিব ইতো জ্ঞানিবা নিশ্চর ।
 দুৰ্ভজন জনক হঠে ক্ৰোধৰ কাৰণ ।
 তাত হন্তে মহা কৃষ্ণ হয়ে উত্থপন ।
 শুনিয়েক ভক্ত কহি মোহৰ বচন ।
 অশ্বৰীষ থানে তুমি কবিয়ে গমন ।
 তাক তুতি কবিনাহা কহি মহাশয় ।
 তেবেসে তোমাৰ ইটো শৰীৰ বহয় ।
 তেহো মহাজাগত কবিনো বক্ষণ ।
 তমু কৃষ্ণ দেখি তান কৈবে কৃষ্ণ মন ।
 এহি কণা কহি ভগৱন্ত মৌন তৈলা ।
 অশ্বৰীষ থানে কহি শীঘ্ৰ চলি গৈলা ।
 তাক ভাপ দিয়া যানু চক্ৰ মহাশয় ।
 ভকত ভকত কবি শবাবে লাগয় ।
 বনাগ্ৰিয়ে বহয় সবল কৃষ্ণ চর ।
 চিনিতে নপাবি কহি তৈলা সেহিনয় ।
 হৰিক চিন্তিয়া মহাবাক্য আছে বসি ।
 কাজো দুৰ হন্তে কহি দেখিলা চৰিষি ।
 বাজাব চৰণে কহি পৰিলন্ত গৈয়া ।
 চক্ৰৰ ভাপত হন্তে মহা কৃষ্ণ পায় ।
 বাৰিয়েক মোক জাবে অশ্বৰীষ বাপ ।
 চক্ৰক বোলন্ত তেহো এতিয়োক ভাপ ।
 তোমাক মাৰিনে মই কৃতাক অজিলে ।
 অহঙ্কাৰ কহি মই যতেক বুলিলো ।
 তাৰ প্ৰতিকূল মোৰ সকলে মিলিল ।
 আনো নানা বিধ বানী কাকুঁতি কবিল ।
 কহিব গুণক জ্ঞান দেখি মহাশয় ।
 পৰম বাপ্তিক জ্ঞান নাজাগা ভনক ।
 চুৰণক পৰা হাত শুচাইলা কহিব ।
 গাবটিয়া তুলি ধৰিলন্ত মহাধীৰ ।

উঠা উঠা মহাখৰি পৰিহৰা ভয় ।
 ভোমৰ দুখক দেখি নসহে কদম ।
 দুৰ্ভাসাক পাব কৰি বাজা আগ তথা ।
 চক্ৰক সমুখে বৈল্য স্থিতি আৱস্থিয়া ॥
 পুনা সন্তোষদ পদ মকলুৰ মন ।
 দুৰ্ভাসায়ে বধিবাক কৰিলা ঘটন ।
 তথাপিহে দায়ায়ে বাপিলা তান প্ৰাণ ।
 বিফল ভকতৰ সম পাউবা কোন থান ॥
 আৰ এক কথা কহো ভাঙ মন দিবা ।
 বৈষ্ণৱৰ স্ৰোহ কেহো জনে নাচৰিবা ।
 দুৰ্ভাসা পাউললু দেখা কেনে মহাভুখ ।
 বহুসৰেক মানে তান নাছিলেক সুখ ॥
 ব্ৰহ্মা বিফল মহেশ্বৰো যাক নাৰাখিলা
 দশোৱিল গুচা গিৰি পৰ্বতে পশিলা ॥
 অশ্বৰীৰ বাজ কৰি কৰিললু প্ৰাণ ।
 আন স্ৰোহ আচৰি সাৰিব কোন থান ॥
 এতকতে বৈষ্ণৱক কৰিব সংকৰ ।
 ভাগৱত পাঠে আক কহে বাৰম্বাৰ ॥
 কে প্ৰভো ! নমো তমু চৰণ যুগলে ।
 বৈষ্ণৱ সবক নমো মহা কোতুললে ॥
 মই মহা অপৰাধী জানা নাৰায়ণ ।
 ভোমৰ চৰণে চেৰা পলিলো শৰণ ॥
 মিতো অপৰাধ আবে কমিয়োক বাণ ।
 হেনবা এৰাও ঘোৰ সংসাৰৰ তাপ ॥
 দাস কৰি লৈয়ো পত্ন কৰিলো গোচৰ ।
 শ্ৰমবন্তে কাটিল্ল কদি ঘোৰ যম ঘৰ ॥
 নাম বিনে নাই জানা সংসাৰ তাৰণ ।
 নামত সবেও নীত্রে পশিয়ো শৰণ ॥
 তমু কপ কদম্বে মুখত তমু নাম ।
 এই দুই বাজা মোৰ নাই আন কাম ॥
 কহয় কেশৱ দাস আতি শিশু মতি ।
 বোলা বাম বাম সবে হোক সদগতি ॥

অনন্ত আচার্য্য ।

আত্ম পরিচয় ।

সৌম্যৰ শীতৰ সম শীত নাতি আন ।
সততে থাকন্ত বাত তৰাণী ঈশান ।
সেতি শীত মধো আছে পুৰা নানা খান
কেহো নোহে বহুপুৰ অগৰী সমান ।
গিভো বহুপুৰত সাক্ষাতে ভগৱতী ।
ভূৰ্গা ৰূপে আছে ৰাখি ৰাজ্যক সম্পত্তি ।
ভূৰ্গাৰ লগত থাকি লেহি দেৱগণ ।
লিহ লীম্বোদৰ সূৰ্য্য লক্ষ্মীৰো ৰমণ ।
এহি দেৱ সকলে শ্ৰকীয় অশ্ৰুধৰি ।
দুই নৃপতিক বক্ষা কৰে যত্নকৰি ।
বলিষ্ঠ জাহ্নবী গিভো পূৰ্বাৰ উত্তৰে ।
জল ভূৰ্গ ৰূপে নহি থাকে নিবল্লবে ।
পশ্চিমভো মাধুভাঙ্গ জলৰ গহন ।
সৰ্ব্ব কালে বহে যাব নাহি বিৰামন ।
ভিষ্মাবতী দক্ষিণভো বটৈ পূৰ্বসভাগে ।
এহি জল গঢ় বিধি অজি আছে আগে ।
আক চাৰি গোটা ভূৰ্গ আছে সৃষ্টিকৰ ।
মৈনাক পৰ্ব উঠে সমান বাহাব ।
তাহাব উপৰে কঠৈ গঢ় আছে ৰাক্ষি ।
যাব কথা শুনি লক্ষ মৰে কান্দি কান্দি ।
তাহাব ভিতৰে আছে ক্ৰমে গডচয় ।
কতো ইটোকাৰ কতো কতো লিলাময় ।
তাহাব ভিতৰে থাকি ঘৰ আছে যত ।
কোন জনে লিখিয়া তাহাব পাইবে অন্ত ।

কৈলাস পৰ্বত হৈছে দেখিতে সুঠান ।
 হীৰা যণি মৰকে বচিত গানে গান ॥
 তাত তপোমণি কৰি আছে বত বত ।
 স্বৰ্ণ কপ তাম্র কাংসে পূৰ্ণ অকপত ॥
 কহে। সব পূৰি আছে দেবাত্ম বসনে ।
 কহে। সব নানা যণি যণিক বতনে ॥
 কহে। সব গন্ধ দ্রব্য আছে পূৰ্ণ কৰি ।
 কহে। পান নানা অস্ত্ৰ শাস্ত্ৰ আছে ভৰি ॥
 শাৰী শাৰী নাবীকল কাম পনিয়াল ।
 বস্ত্ৰা তাল আত্ম গুৰা নাবক কঠাল ॥
 আন নানা বৃক্ষ আছে নানা পুষ্পচয়
 নাম কছি কোনে তাক কৰিবৈ নিশ্চয় ॥
 মৰোত্তৰ বাপো কুপ দৌৰিকা তাহাত ।
 ফলে পৰিপূৰ্ণ হৈয়া আচল্য সাক্ষাত ॥
 কমল সকল তাত আছে পুষ্পে ভৰি
 গাহত যথু লোভে ক্ৰীড়ে ভ্রমৰা ভ্রমৰী ॥
 চৌপাশে আলি কৰি আছে মনোহৰ ।
 আতি চিত্ৰ দেখি বহু বৰ্ণ পায়গৰ ॥
 তালৰ কাষৰে মগৰায়া লোক বত ।
 ছাতি ভেদে পাতি আচা কৰি নানা মত ॥
 নানা চিত্ৰ গৃহ সব সকলে প্রজাব ।
 তাক দেখি সন্তোষ নাপাইৰে কোনে অৰে ॥
 সেইহে সে নগৰা ছানা চুতি অত্যাৱতা ।
 তাতে নিহসিংহ কৈলা, চুতি সুবপতি ॥
 কপে কম্পৰ্ণক সম দানে বলি বাই ।
 কৰ্মাত ধৰণী সৰ্ম ক্ৰোধে কস্ত প্ৰাই ॥
 পৰাক্ৰমে দেখি যেন দামোদৰি দাম ।
 ধৰ্ম্মে ধৰ্ম্ম স্তত যুধিষ্ঠিৰৰ উপাম ॥
 জ্ঞানত বিচুৰ সম বোলে সৰ্বজননে ।
 গৰিমৰি সমুদ্ৰত সম মোৰ ননে ॥

প্রভাপত্ত জ্ঞানব সদৃশ তৈল যাব ।

কোনে বর্ণটীবক তান গুণক অপার ৷

গুণব ভণ্ডাব কবি প্রক্তি আছা বিধি ।

যাব উপাসাত মনোবপ হৈবে সিদ্ধি ৷

প্রমথেশ্বরী সে তৈলা তান পটেশ্বরী ।

কপে গুণে কৈতো যাব নাহি সবিবরী ৷

সর্পাঙ্গে স্তম্ভরী যেন স্তম্ভ প্রতিমা ।

কোনে কহিবেক তার গুণব মহিমা ৷

চন্দ্রাকার শিব তান দেখিতে স্তম্ভব ।

কেশচয় শোভে তাত্ত ত্রিনিয়া চামর ৷

কপালে তিলক জলে যেন ললধর ।

জুব দুই শোভে যেন ধনু অনন্তর ৷

কুবজীর নেত্র যেন দুইশুটি লোচন ।

ভ্রমর সমান জলে আতি স্তম্ভকণ ৷

নাসা দুইক দেখি যেন কুশুম আকার ।

যাত্ত পুষ্প বৃক্ষ নিত হরে ভ্রমবাব ৷

পূর্ণ চন্দ্র সম জলে বসন কমল ।

ওষ্ঠ দুই শোভে যেন পক্ষ বিশ্বকল ৷

ডাফিমর বীজ যেন মল্লনব পাণ্ডি ।

ঈশ্বর হান্তত নিতে কবি থাকে কান্তি ৷

কল্প সম কর্ত্ত দলন্ত তিনি বেধা ।

ঐরাতি দিলন্ত নানা মণি বক্স বেধা ।

বক্সস্থল শোভে অতি পীন পয়োধবে ।

অর্ণ কুন্ত দুই যেন দেখি সরোববে ।

আজানু লম্বিত আছে ভূত দুই খানি ।

যাব শোভা দেখি বাসুকিব তৈল কানি ।

কবতল দেখি যেন নর কিশলয় ।

চন্দ্র সম তাতে শোভা কবে নঞ্চর ৷

পদ্ম পত্র সম তান শোভন্ত উদর ।

অঙ্গ আকারেতে কোরে পবন স্তম্ভব ।

ককাল প্ৰদেশ তান আতি বৰ সৰু ।
 জিনিয়া আঁচলু যেন কবৰ উত্থক ॥
 নিতম্ব বহল আতি দেখিতে সুঠান ।
 কৰী নাৱকৰ চিনে উক যুগ মান ॥
 গুলফ দুইক দেখি মোক হৰে মুনিজন ।
 পদ্যৰ পাকৰি সম বাতুল চৰণ ॥
 মল নগে চল জিনি তাত পোতা কৰে ।
 চৰণ পীঠতে ফুটি যেন তেজ পড়ে ॥
 প্ৰতাপে কালিকা যেন কমাতি ধৰণী
 পতিত্ৰতা ধৰ্ম্মে যেন বামৰ ধৰণী ॥
 বুদ্ধিত পাৰ্গত যেন আতি কাহায়েনী ।
 বণে যেন মহালক্ষ্মী জগত জননী ॥
 দানে জিনিলাক কৰ্ণ বাবৰ কাঁৰিতি ।
 সমুদ্ৰতো অধিক সাহাৰ ধৈৰ্য্য নীতি ॥
 সূৰ্য্যোজ্ঞে শুদ্ধবী সৰ্বগুণে গুণবতী ।
 গাব গুণ গণে তুমি তৈয়া নবপতি ॥
 চত্ৰ সিংহাসন দিয়া পাতিলা নৃপতি ।
 বৰ জনা বাজা যেন প্ৰখ্যাত জগতি ॥
 সেহি ধৰি তুমি পুত্ৰবতে প্ৰজা যত ।
 প্ৰতিপাল কৰে নকৰিয়া ভিন্ন মত ॥
 চৰি হৰ দুৰ্গাক ভক্তলু একমতি ।
 নিতা নৈমিত্তিক কৰ্ম্ম নকৰিয় কতি ॥
 তান উপাসক আছে অনেক আশ্রয় ।
 বৃহস্পতি সম আতি পণ্ডিত গজন ॥
 তামস্বৰি সঙ্গ পাকি মই বিজ্ঞানীন ।
 বাজা দুজনাব হিত বাঞ্ছা প্ৰতি নিত ॥
 আপুনাৰ গুণে তুমি তয়া জগততী ।
 দুজন বাজাব কৰিয়োক একমতি ॥
 কৃতাজলি কৰি বোলো উমা মহেশ্বৰ ।
 দুজন বাজাব শত্ৰু কৰ কৰা নিবন্তৰ ॥

পুণ্য কৃতাভিলি বোলে গোবী সর্বাশয় ।
 ভুজনা বাজাক কবিরোক চিবস্তোত্র ॥
 শিরে চুর্গা যাতো ভক্তি মুক্তিরো কাবণ
 শ্রান জঙ্কি বিনে নিসিদ্ধান্ত প্রয়োজন ॥
 চরণত ধরি বোলো ভরানী শঙ্কর ।
 ভুজনা বাজাব বংশ বঢ়ায়ো বিস্তর ॥
 এহি জানি সভাসদ তয়া সাধধান ।
 ভায় ভব চারি ভজা ভরানী ঈশান ॥
 এহি অর্থ চাবিয়ো বেদব জানা সাব ।
 তেনে অপ্রয়াসে হৈন্য সঙ্গাবব পাব ॥
 অনন্ত অচ্যুতো ভনে এবি আন বাণী ॥
 নিবন্তবে বোলা নবে শঙ্কর ভরানী ॥

আনন্দ লহরী ।

যদি বোলা মোর তই চিত্ত কোনকল ।
 ইহাব কাহিনী কহো শুনিয়ো শ্রবণ ॥
 অকণ চরণ যুগ মূপুবে বজ্রিত ॥
 নল নখে চন্দ্র জিনি প্রকাশে তহিত ॥
 গুল্মে চুইক দেখি মোহ করে মুনিগণ ।
 বায় কদলীক নিলৈ উক দুই জন ॥
 বহল জঘন মধ্য ভাগ আঁতি মক ।
 কাঞ্চী বিবাজিত তয়া নিম্নয় উদক ॥
 কবি মারে কুণ্ড সম কুণ্ড মুগ ভবে ।
 অস্ত্র বাবে মধ্য দেশ যেন আগি পবে ॥
 আজ্ঞাশু লম্বিত হাতে ভূজ চাবিখানি ।
 যাক দেখি বাস্তবিক তরে তেজ হানি ॥
 ধনু শব পাশ অকুশক হাতে ধরি ।
 লক্ষ নাশ কবিত আছাশা দূত করি ॥

কথুমম কণ্ঠ নানা বক্তে বিবাজিত ।
 ত্ৰিবলি বলিত কণ্ঠি সব বিলাসিত ॥
 পূৰ্ণচন্দ্ৰ জিনিয়, শোভন্তু হাতে মুখ
 থাক দেখি ভকতক মিলৈ মনে সুখ ॥
 দাৰিমৰ বাজ নিঠৈ দলনৰ পাশ্বে,
 ঈশং হস্তত হাতে কৰি আছে কান্ধি ॥
 বাতুল অধৰ শোভে পকবিন্দু সম ।
 নাসা তিল পুষ্পাতা অধিক নিকপম ॥
 মূৰ্গীৰ চকুক নিঠৈ নয়ন ত্ৰিতয় ।
 কুব মূগ অনন্তৰ যথুক জিময় ॥
 কপালত অঙ্কচক্ৰে আচলু প্ৰকাশি ।
 সামন্তত শোভে কাম সিন্দূৰৰ বাশি ॥
 এহিকপে মোহোৰ আগত ভগবতী ।
 ব্যক্ত হোৱা কৰে হেৰা সচল প্ৰগতি ॥
 যদি বোলা মোক চিন্তিলা কোন স্থান ।
 টকাৰ উত্তৰ মাৱ কহো সাৱধান ॥
 অমৃত সাগৰ মাকে আছে দিবা পুৰ ।
 বাক বাতি দিনে চিন্তে যত সুবাসুৰ ॥
 তাহাৰ চৌপালে কল্পবৃক্ষ আছে যত ।
 ফল পুষ্প পত্ৰ তাৰ দেখি নানা মত ॥
 সেহি বাতি মাখে বহুমত আছে ভীপ ।
 হাত শাৰী শাৰী শোভে উপবন নিপ ॥
 তাৰ মধ্যে মঠ এক দেখি জ্যোতিষ্ময় ।
 নানা বক্তে বিবচিত মুক্ত স্বৰ্ণময় ॥
 সেহি মঠ দাজত ঈশ্বৰ সদাশিৱ ।
 আপুনি আসন তৈল জগতৰ জীৱ ॥
 জাহাতে বসিয়া নিতে থাকে ক্ৰোধা কৰি ।
 নিজানন্দ কপে তুমি জগত ঈশ্বৰী ॥
 এহি স্থানে তোমাক আৰাধৈ যোগীগণে ।
 ইন্দ্ৰিয়গণক দমি পৰম বহনে ॥

এহি তমু শুলকপ পৰম সুলভৰ ।
 স্তনিয়োক স্তম্ভকপ নাহি বাত পৰ ।
 সংক্ষেপে কৰিবোঁ পদ নকৰি নিবৃত্তৰ ।
 তেবেসে যোগত মম হৈবে সমস্তৰ ।
 গুণৰ উৎকৃষ্ট পদ্য নাহে সুলভাৰ ।
 স্তবৰ্ণৰ বৰ্ণ চাৰি পত্ৰ আছে যাব ।
 মেহি পৃথিৱীৰ স্থান কৈলো নিষ্ঠকৰি ।
 সাধিষ্ঠান স্পৰ্শ লিঙ্গ মূলত স্তম্ভৰী ।
 অমলৰ সহ বৰ্ণ কৰ পত্ৰ বাৰ ।
 মেহি সে জলৰ স্থান জানিবা দুৰ্দ্ধাৰ ।
 নাতিৰ মূলত মণি পুৰক কমল ।
 নীল কীমূতৰ বৰ্ণ সহ দশমল ।
 অমলৰ খান মেহি কমলৰ মাৰে ।
 অর্নাকৃত কমলৰ স্তনা আত বাজে ।
 জদয় মধ্যত সিঁচে পাকে নিবস্তবে ।
 বাহু দল তাৰ ঐবালৰ সমসৰ ।
 মেহিতো কমল জানা সবতৰ খান ।
 আত পৰে বিলুপ্ত পদ্যৰ স্তনা ঠান ।
 বোল গুটি পত্ৰ তাৰ দেখি ধ্বজাকাৰ ।
 কণ্ঠত থাকন্তে তাৰ মহিমা অপাৰ ।
 আকাশৰ খান সিঁচে পৰম স্তম্ভৰ
 আত্মা নামে পদ্য থাকে মধ্যত জুবৰ ।
 স্তম্ভ বৰ্ণ দুই পত্ৰে শোভা কৰে বাত ।
 মেহি মনৰ খান জানিবা সাক্ষাৎ ।
 শিবৰ মধ্যত আছে বিত্তো পদ্যগোটি ।
 স্তম্ভবৰ্ণ পত্ৰ সহস্ৰেক নোহে-ছোটি ।
 তাহাৰ কণিকা মাৰে আছে সদাশিৱ ।
 সদানন্দ তৰ স্বামী জগতৰ জীৱ ।
 চিত্তিলিত গাথি আছে এহি পদ্যপল ।
 এহিতো বহুত কথা যোগীয়ে গহন ।

তুমি থাকি মূল্যধাৰ বাহিৰে স্তম্ভৰী ।
 হৰ আছে তুমি পতি অনন্তৰ অৰি ॥
 তুমি কামাকুল হৈয়া বহিহে নাপাবি
 মনে মনে চোগ চোৱি যেন বেষ্টানাবী ॥
 দুৰ্গম স্থানত আছে মোৰ পতি শিৱ ।
 তান সজ নগৈল নকৈব মোৰ জঁৱ ॥
 এক মুদ্ৰা পত্ৰ ভাগ জিতো মূল্যধাৰ ।
 তাৰ এভাগৰ সম কৰি কলেবৰ ॥
 সেচিকপে শুশুমাব মদো প্ৰবেশিয়া
 ছয় পদ্য সমে ছয় তন্তুক ভেদিয়া ॥
 শীঘ্ৰ বেগে গৈয়া তুমি কৰি মহাবল ।
 বচস্ত্ৰ স্থলত পাইলে নিজ পতি সজ ॥
 ধিৰহ বজিক নিৰাৰিল তান সপ্ত
 ক্ৰোড়া কৰি পতি সমে ঠৈল মহাবল ॥
 পাছে নিমবধি মনে পায় লজ্জা বৰ ।
 স্বামীৰ নিকটে থাকিবাক কৰা উৰ ॥
 মনে বেলা মোক নাভাবিব ভাল আৰ ।
 কৰ্ম কৰি আছে যাত্ৰা আপুনি বেষ্টাব ॥
 অনাত্তে দুৰ্গম পথক ভেদি আসি ।
 সকলে নাৰীৰে জনমাইলে উপহাসি ।
 পাছে পদ হস্তে ঘৰ্ম্ম সুখা কৃষ্টি কৰি ।
 ছয় কত তুমি সমে শিয়াইলা স্তম্ভৰী ॥
 সেহি পথে আসি পূৰ্ব স্থান পাইলা আৰ ।
 মূল্যধাৰ বাহিৰত ত্ৰিকোণ আকাৰ ॥
 আপুনাক ভুজুগৰ সমান কৰিয়া ।
 লজ্জা শ্ৰমে মেৰ দিয়া থাকিল স্তুতিয়া ॥
 এহি স্তম্ভ কপ মাত্ৰ কচিৰো ভোমাব ।
 মাৰ প্ৰনলত লোক হৈউব নিশ্চাব ॥
 তুমি স্থল কপে পাকি মিহো গৃহ মাৰে ।
 আঁঠি মনোহৰ মিহো অশ্ৰেৰে বিৰাড়ে ॥

প্ৰথমতে তিনি কোণ নিশ্চয়া স্তম্ভান ।
 তাত পৰে আঠ কোণ কৰিল নিশ্চয়ান ॥
 দশ দশ কৰি কুড়ি কোণ তাত পৰে ।
 পাচি চৌষ কোণ আক নিশ্চয়লা ঠায়ে ॥
 আত পৰে তিনি বৃহৎ বলয় অকাৰ ।
 চতুৰ্ভুজ তিনি কোণ নিশ্চয়লা চাৰি দ্বাৰ ॥
 যাত্ৰে ত্ৰিশ ত্ৰয়োদশ চুক ভৰে পৰে ।
 সেই মতে তুমি গৃহ বচিল। লকৰে ॥
 উৰ্দ্ধ মুখ তিনি কোণ যিত্তা চাৰি গোটে
 ত্ৰিকোণ চাৰিবাৰ নাম মহে আতি ছোট ॥
 অধো মুখ পাক যিত্তা ত্ৰিকোণ ভাষাত ।
 শক্তি হেন বুলি তাক ভগতে অখাত ॥
 তাত পৰে অষ্ট দল পদ্ম চমৎকাৰ ।
 আৰো নিৰমিলা পদ্ম মোহু পত যাব ।
 এহি মতে প্ৰকাশে ভোগ্য গৃহ খান ।
 দীবা মণি মাণিক বচিত্ত খানে খান ॥
 ভোগ্য মধ্যত বিখ্যকণে সমাশিত ।
 আসন হৈইলা তুমি ভগতৰ জাঁত ॥
 ভাষাতে চড়িয়া থাক। বাজবাজেখৰী ।
 এততকৈ নাহিকৈ আন তুমি সৰি বৰি ॥
 ভোগ্যৰ সমান দেবী একাগ্ৰ ভিতৰে ।
 উপমা দিবাৰ ঠাই নৈপেলা ঈশ্বৰে ॥
 ইহেতু একাক আদি কৰি কবিগণে ।
 ভোগ্যৰ উপমা কৈতো নৈদৈ কোনোক্ষণে ॥

ভক্ত ততুক অমুসৰি

তুমি মন্ত কৈবে মন্ত কৰি,

প্ৰথমতে কহো মহিমা ভক্ত শাস্ত্ৰৰ ।

চতুঃষষ্টি ভক্ত আগে কৰি

তুমি বাক্য মদনৰ অৰি,

বল কৰি থৈলা যত লোক নিবশ্বৰ ॥

জানিমানি কৰি নিষ্কি যত তাৰো উপায় নানা মত,
তত্ত্ব সকলত কহিছা কৰি গোপন ।

কেনো তন্ত্ৰে আছে ধন্য যত কেনো তন্ত্ৰে অৰ্থ নানা মত,
কতো খানে কৰে কামৰ নানা সাধন ॥

মোকৰ সাধন আছে যত কেনো কেনো খানে নানা মত,
কেন দেখি তুমি নষ্টে নষ্ট লভিব মন ।

কলিকালে যত লোক চয় যত শাস্ত্ৰ চাইতে কৰি ভয়,
অনৰ্থ কৰিব নাহানি কোনো সধন ॥

উচৈতু স্বতন্ত্ৰ তন্ত্ৰ নাম যাত ধন্য অৰ্থ মোক কাম,
তাকে পুণিবাক আনিব, তোমাৰ পতি ।

সেতি সে তোমাৰ নিজ তন্ত্ৰ তাতে আছে নানা যন্ত্ৰ তন্ত্ৰ,
তাৰে সে যন্ত্ৰক উদ্ধাৰো তম্ব সম্পতি ॥

শিৱ শক্তি কাম বস্তুমতা লক্ষ্যৰ বিশিষ্ট বতিপতি,
শিৱ শক্তি সৰম জায়েখা পচত তাৰ ।

পৰামাৰ শাক্ত তাত পৰে জায়েখা কৰি মহেশ্বৰে,
উত্তো তন্ত্ৰ মন্ত উদ্ধাৰিলা তোমাবাৰ ॥

এতি যন্ত্ৰ যত বৰ্ণ সন তোমাৰ নামৰ অযয়ব,
আকে লোপামুদা বিজ্ঞা বোলে সৰ্বজন ॥

তান্ত্ৰিক পণ্ডিতে আৰি অৰ্ণ শাইবে অপ্রয়াসে নহে বাৰ্ণ,
তেন্তে নৈকবা অভক্ত অকাৰণে ॥

উত্তো বিজ্ঞা শিষ্টো নববৰে নিকাম কৰিয়া জপকৰে,
তাতে চতুৰ্ভুজ মিলে তাৰ কৰতলে ।

যিহো এতি বিজ্ঞা উপাসন পঞ্চাঙ্গ বিধানে ভক্তিযন্ত্ৰ,
তাৰো স্ততিমা কি কটবে ধৰণী হলে ॥

একি জ্ঞানি নকলোকচর এবিধোক যত বোধনক,
তন্ত্ৰ মন্ত বিনে নাপাইবা কলিত গতি ।

তন্ত্ৰ শাস্ত্ৰ পঢ়ি মহাত্মা উপদেশ নতি শুক মুখে,
ইষ্ট দেৱতাৰ চৰণে কৰা অকতি ॥

বৈদিক দীক্ষাত বহু ভ্ৰম চাত্তিকী দীক্ষাবে একে সম,
 এতেকে জানিবা সুলভ তত্ত্বৰ মত ।
 অন্ন আহাসতে প্ৰয়োজন সিদ্ধি হৱে যিহে কৰে যত,
 সঞ্চয় নাহিকে যাহে নিদৰ চৰণত ।
 অনন্ত আচাৰ্য্যে বোলে বাণী মোক দায়া কৰি নিতবাণী,
 কলকত মোৰ নিবাস কৰা সত্যত ।
 গুৰুৰ চৰণে কৰি বহি ভগ্নানী ভাবিনী উষা সতী,
 মৰি সৰ্বজনে তান পদ পাইবা অশ্রু ।

লক্ষ্মীনাথ ত্রিভুজ ।

মহাভারত—শান্তিপৰ্ব ।

নিগদ্যত যুধিষ্ঠিৰ শুনিয়ো গাংগেশ্বৰ ।
শোভে আউৰ কলা মোৰ মনৰ সঙ্গত ॥
যদিবা হোৱয় ঘিটো বিশিষ্ট নৃপতি ।
বোলা কেনে কাগা সিহঁত কৰিবৈ সঙ্গতি ॥
ৰাজ্য ৰক্ষা কিমতে কৰিবৈ নৃপতি ।
শত্ৰু জিনিবাব সিহঁত কেমনে যুগতি ॥
যত্নে নিয়োজিবৈ ৰাজ্য কোন চাৰগণ ।
বিশ্বাসৰ পাত্ৰ কৰিবৈক কোন বৰ্ণ ॥
ৰাজ ভৃত্য হৈবৈক কেমনে প্ৰাণীচয় ।
ৰাজ ভাগ্য ৰাজ পুত্ৰ হৈবৈ কেনে নয় ॥
প্ৰপঞ্চি ইহাক মোত কহা পিতামহ ।
যদি তোমাসৰ মোত আছে অনুগ্ৰহ ॥
ভীয়ে বোলে শুনা ধৰ্ম্ম মোহৰ বচন ।
প্ৰৱৰ্ত্তন কিমতে কৰিবৈ ৰাজাগণ ॥
কৰিবো তোমাত মই যেন লয়ে মতি ।
শুনা সাৱধানৈ তুমি পাণ্ডৱ সন্ততি ॥
প্ৰথমে জিনিবৈ আপোনাক ৰাজাচক্ৰ ।
তেবেহে জিনিতে পাৰে শত্ৰু সমস্তয় ॥
আপোনাক ঘিটো ৰাজ্য নপাবে জিনিতে ।
সেহি জনে শত্ৰুক জিনিবৈ কেনমতে ।
অহংকাৰ আদি লোভ মোহ কাম ক্ৰোধ ।
জিনিবৈক আৰু ঘিটো নৃপতি প্ৰবুধ ॥

জিনিষলেক সিতে। জনে ইন্দ্ৰিয় নিশ্চয় ।
 শত্রুক জিনিষে সেই বাজা শত্রু হয় ।
 পানে পানে দুৰ্গ পাতি কৰিবে বক্ষণ ।
 সময়ে সঞ্চিত বাজা কৰিবেক ধন ।
 আক কহে। যুদ্ধিষ্ঠির ভোমার আগত ।
 যেন যেন চাব বাজা লৈবেক সত্তত ।
 ভাট্যৰ লক্ষণ মউ কৈবো প্রপঞ্চিয়া ।
 কুকৰ নন্দন আক শুনা মন দিয়া ।
 পুৰুষৰ চিত্রক বুজিয়া ইন্দ্ৰিভতে ।
 শাস্ত্র জ্ঞান ভাট্যত কৈবেক ভাল মতে ।
 কুধা কুধা সৰলক্ষণে সহিবে লাগয় ।
 বস্ত্রভ্রম পাইলে তাক ভ্রম নোবোলয় ।
 হেন চাবগণ নিযোজিব খানে পানে ।
 নগবে নগবে ননে পুৰুষ উচ্চানে ।
 দেশে দেশে গ্রামে গ্রামে বাজা অভ্যন্তবে ।
 প্রযত্নে কুৰিব চাবগণ নিবন্তবে ।
 চাব বুলি চিনিতে নপাবে একোজন ।
 ভক্ত অক্ষ বধিবৰ ধৰিয়া লক্ষণ ।
 মন্ত্ৰি সকলৰ গৃহে থাকিবে সদাই ।
 যত মিত্র আছে তাৰ লৈব অতিপ্রাই ।
 পুত্রৰ লগত চাব থাকিবে বহন্তে ।
 সততে জায়াৰ মন বুজিব অৱশ্যে ।
 নৃপতিৰ বশ্য বাজা আছে সত যত ।
 তাৰ অভ্যন্তবে চাব থাকিব সতত ।
 যেন অস্ত বাজায়ে নক্ষত্রে ভাল মতে ।
 এহিমতে তাৰ নিযোজিব যুদ্ধিমন্তে ।
 পৰ জনে নিযোজিয়া থাকে দিতে চাব ।
 তাক জ্ঞান হৈব বাজা কৰিয়া নিচাব ।
 বজাবে সমাজে আক সম্ভাসীৰ ঠাণ্ডে ।
 উচ্চানৰ পণ্ডিতৰ সতাত সতাবে ।

আপোনি দেশান্ত আৰু গৃহৰ মধ্যত ।
 কৰিব বিচাৰ আৰু ন্যায়া সমিপত ।
 হেনসে প্ৰকাৰে চাব বিচাৰ কৰত ।
 পৰচাৰগণ যিহেতু বাজা জ্ঞান হয় ।
 সিহেতু নৃপতিৰ স্তম্ভ হৈবেক সম্প্ৰতি ।
 কহিলো মাৰাংল উহেতু জ্ঞান মজামতি ।
 চাব হীন বাজা যিহেতু থাকে কদাচিত ।
 মন্ত্ৰণা কৰিব পাৰে মন্ত্ৰীয়ে সহিত ।
 বিপদ কালত যেন উপকাৰ পাই ।
 মিত্ৰতা কৰিব বলী নৃপতিৰ ঠাই ।
 আত্মা নিবাহণে হীন নৃপতিৰ ঠাই ।
 হেনসে বাজাব জ্ঞান মিত্ৰ স্তম্ভুৱাই ।
 জ্ঞান লভিবাব যাব উৎসাহ সম্প্ৰতি ।
 অতি গুণবন্ত ধৰ্ম্ম জানে মজামতি ।
 বেন বেনান্ত হৈব সদায়ে পাৰ্গত ।
 প্ৰজাগণ প্ৰতিপাল কৰে স্বধৰ্ম্মত ।
 হেনসে বাজাব ঠাই হৈবে মিত্ৰতি ।
 তৰিবে হেলায়ে সিহেতু বিপদ দুৰ্গতি ।
 পূৰ্ব অপকাৰী জন থাকয় দেশত ।
 আপুনি উৎকৰ্ষ বাজা মানিবে মনত ।
 চলে বলে সিহেতু শত্ৰু মাৰিবে বাজাই ।
 সিহেতু নৃপতিৰ সৰ্বকালে স্তম্ভে যাই ।
 বলে হাঁপো হীন যিহেতু থাকয় নৃপতি ।
 উপায়ে গুচায় বাজা লৈবেক সম্প্ৰতি ।
 সিহেতু বাজা মন্ত্ৰীয়েৰে প্ৰতি অনুক্ষণ ।
 উপায়েৰে দুইবে ভেদ কৰিবে মন ।
 অতি বুদ্ধিমন্ত সিহেতু নৃপতি হৈবেক ।
 বাজ্যক ইচ্ছায়ে সদা বুদ্ধ বজিবেক ।
 সাম দান ভেদ আৰু কৃত্য উপায়ে ।
 অৰ্থ পৰিগ্ৰহ নৃপে কৰিবে স্বভাৱে ।

নানা ভায়ে বুলিবেক সামান্য বচন ।
 তাকে সাম বুলি কতি আছে প্রাজ্ঞজন ।
 অনেক কৃষ্ণব বস্ত্র দিবেক সম্পত্তি ।
 শত্রুর মনস্ত যেন বাঢ়িবেক প্রতি ।
 আকে দান বুলি বাপু স্তনা যুধিষ্ঠির ।
 পূর্বে আক কহিয়া আছয় মহাধীর ।
 যদিহা প্রবল সমে থাকয় ইস্টতা
 সূক্ষ্মান মস্ত্রীয়ে সমে কবয় মিহতা ।
 অনেক প্রযত্নে তাব লগ ইবেক ভেদ ।
 আক ভেদ বুলিয় কহিলো পবিত্রদ ।
 এতি ত্রিনি উপায় করিবে জানা আগে ।
 তথাপি যুদ্ধক উদ্ধা করিতে নলাগে ।
 বাহুবলে যিতো রাজা অর্থক লভয় ।
 সৌহি অর্থে আশ্রয়ক ভূমিবে নিশ্চয় ।
 প্রজাব উচিত কর লৈবেক নৃপতি ।
 সিতো নৃপতিক জানা নপারে চর্গতি ।
 অকাঙ্খে কদাচিতো নদণ্ডিব বাজা ।
 আশ্র পুত্র সম করি পালিবেক প্রজা ।
 বিবাদ পোড়শে আগে থৈবক পণ্ডিত ।
 ধর্ম্মাধর্ম্ম বত কপা জিজ্ঞাসিব তাত ।
 এহি মতে যিতো রাজা প্রবর্তে সদাই ।
 তাহার প্রতিষ্ঠা বশ দশো নিশে দাই ।
 বি খানত বস্ত্রচর হরে উত্পন ।
 তাত নিষোদ্ধিব মস্ত্রা আশুহিত জন ।
 যিতো যিতো মোব নবে কবয় সম্পত্তি ।
 তাহাক উচিত দণ্ড দণ্ডিবে নৃপতি ।
 হেনয় সমান দণ্ড ববয় সতত ।
 সিতো নৃপতিব ধর্ম্ম বাচে অপরাধ ।
 দণ্ডক নাজাতে যিতো দুই বাজাচয় ।
 নিতে পাপ সিদ্ধি হরে বাজা নষ্ট হয় ।

উহাৰ কাৰণ কহো শুনা মনকৰি ।
 সিন্ধি চোৰ পাই নৰে আনিলেক ধৰি ॥
 নৃপতিৰ আগে তাক ভেটাউলেক নিয়া ।
 তাক দেখি নৃপতিৰ সম্পজিল দায়া ॥
 তাহাৰ উচিত দণ্ড শুনে বিঘাটন ।
 অনুকণে দণ্ড কৰি এৰিল ভেখন ॥
 যদি পুত্ৰ ভাগ্যা আদি স্কন্ধ সম্পত্তি ।
 তথাপি উচিত দণ্ডে দণ্ডিব নৃপতি ॥
 নদণ্ডিলে সমূলে পাপত যাই উল ।
 দেশত মিলয় বিদ্রি নষ্ট হুই বল ॥
 এতেকে পণ্ডিত হৈবে লাগয় নৃপতি ।
 তপস্তা সংযুক্ত হৈবে আতি শুক মতি ॥
 দান দিয়া সুবিনেক দেৱতা ভোগণ ।
 যজ্ঞ যজ্ঞবাক লাগি সদা হৈব মন ॥
 এহি গুণাবৃত গিতো হৈবে বাজাচয় ।
 তাহাৰ দেশত কিছু বিদ্রি নিমিলয় ॥
 চিৰকালে বাজা ভোগ কৰিবে সম্পত্তি ।
 নদায়ে ধৰ্ম্মত তাৰ ভূমিবেক মতি ॥
 দান ধৰ্ম্ম তপস্তাত নাহিকয় মতি ।
 বলস্তা গুচয় বন্ধ ছপাতে সম্পত্তি ॥
 বলবন্ত বাজায়ে পিড়িৰে কৰে মতি ।
 তাৰ অতিপ্ৰায় বাজা বুজিয়া সম্পত্তি ॥
 দুৰ্গম খানক পাছে কৰিলে আশ্রয় ।
 যেন মতে শত্ৰুৱে লজিলে নপাবয় ॥
 উদ্ধত কৰিয়া গঢ় বান্ধিব যতনে ।
 তাহাত প্ৰদৌল হৈব সখা পৰিজন ॥
 পথকে দুৰ্গম কৰিবেক আশ্রয় ।
 পুসু পুসু সন্তে বাক্য নৃপতি কুলিব ॥
 অসংখ্য ভাণ্ডাৰ তৈত কৰিব যতনে ।
 খন খাত হৈকে নিয়া শুবাইব ভেখন ॥

নিবে নপাৰিয়া যিহে নাশাগণ থাকে ।
 শত্রুকণ কবি বাজা মানিবেক তাকে ॥
 কেত্রত থাকয় যদি শযা সমস্তয় ।
 তাকে নষ্ট কৰিবেক বাজা মহাশয় ॥
 এদী সব বাঞ্চি জল বরাইবেক তথা ।
 জলদুৰ্গ প্রধান কঠিলে ইহে কথা ॥
 সেহি জল পৰিষ্কাৰ কৰিবে পূৰণ ।
 ঘাইবে বেবে নপাৰয় তাঁত একোজন ।
 আতি বুদ্ধিমন্ত বাজা থাকয় বিজনে ।
 পৰহিত কায়ে নষ্ট কৰাইবে গিজনে ॥
 অৰণ্য দুৰ্গত যদি মনে পাৱে জয় ।
 তাহার উপায় কহে শুনা মহাশয় ॥
 কুত্ৰ বৃক্ষ বত আছে মূলক ছেমিব ।
 পূৰ্জীয় বৃক্ষ চয় বহনে বাধিব ॥
 বড় বড় বৃক্ষচয় আড়য় যতেক ।
 তাহার সকল শাখাগণ ছেমিবেক ॥
 স্তম্ভৰ কৰিয়া স্থান কৰাইবে নৃপতি ।
 যেন আশ্বাসপ্তে কৰিবাক পাৰে গতি ॥
 দ্বাৰ পূৰণ সবে কৰিবে লক্ষট ।
 লজিলে নপাৰে যেন দেখিতে শ্রকট ॥
 সদাধাৰ পূৰ বাজা কৰিবে এনয় ।
 তেবেলে শত্রুত হস্তে নাহিকয় জয় ॥
 দ্বাৰে নিয়োজিয়া থৈবে বহু বজ্র চয় ।
 একো যত্রে যেন লত মোক নষ্ট হয় ॥
 প্রযত্রে বাধিবে যেন শত্রুৱে নপাৱে ।
 সময়ত আশ্ব সমস্ত মাৰিবাক পাৱে ॥
 বহু বৃক্ষগণ আনি প্রস্তুত থৈবেক ।
 বগবাইলে যেন প্রাণী মৰয় শতেক ॥
 পানে খানে গৰ্ভচয় নিৰ্ম্মাণ কৰিব ।
 স্মৃতিশ্রু লুলক নিয়া তাতে নিয়োজিব ॥

[illegible]

এভেঁও যদি তাৰ চিত্ত নেদেখয় ভাল ।
 তাক বধি নৃপতিয়ে শুচাউবৈ জুড়াল ।
 আউৰ নৃপতিৰ কিছু কৰিবো লক্ষণ ।
 যাক যাক প্ৰযত্নে বাধিবৈ বাজাগণ ।
 আপোনাক বাজায়ে বাধিবৈ সৰ্বক্ষণে ।
 অমাত্য গণক সদা বাধিবৈ যতনে ।
 ভণ্ডাৰক দস্তক বাধিবৈ নৰেশ্বৰে ।
 মিত্ৰক বাধিবৈ যেন চিত্ত নিবিগৰে ।
 সকলো জনক বাজা বাধিবৈ সহজে
 আপোন নগৰ বাধিবৈক ভাল মতে ।
 এহি সপ্তাভোক বাজা চান যুধিষ্ঠিৰ ।
 আক বন্ধা কৰে যিহেঁও নৃপতি হুণিৰ ।
 আক ছয় গোটা গুণ কৰো নৃপতিৰ
 সাহায্য মনে আক শুনা যুধিষ্ঠিৰ ।
 বসিবাৰ অৰ্ধে বাজা কৰাউবৈ আসন
 সদায়ে কৰিবৈ তাত অশু যে সন্ধান ।
 পনত চলন্তে বাজা ফুৰিবৈ যতনে ।
 যেন পীড়া কৰিতে নপাৰে শত্ৰুগণে ।
 শত্ৰুদন্ত আসনৰ লৈয়া অশুমানে ।
 তেবে নৃপতিয়ে আৰোহিব সেহি যান ।
 যুদ্ধক সমুখে চলে যিহেঁও বাজাগণ ।
 বলতন্তু বাচি সৰে লৈবে বহুজন ।
 অন্ত জন সকলৰ জিজ্ঞাসিবৈ মন ।
 তিখা ভাৱ নহে যেন কৰিবৈ যতন ।
 বেবে নৃপতিৰ সৰ্ব কাৰ্য্য সিদ্ধি হয় ।
 বহিবৈ লাগিলে কোঠ কৰিবৈ আশ্ৰয় ।
 এহি মন্ত গুণ মই কৈলো তিহি তিহি ।
 কৰিবো ত্ৰিবৰ্গ যুধিষ্ঠিৰ দিয়া মন ।
 • বৰ্ম্ম অৰ্থ কাম আক কলিত নৃপতি ।
 বুদ্ধি ক্ষয় বুজিয়া কৰিব যথা মতি ।

তিনি বর্গ মণ্ডপ আক শব শুণ ।
 উভ্যেক জানয় যিতো নৃপতি মণ্ডন ।
 সেহিতো পুরুষ বাগ্য কুঞ্জিবে অবনী ।
 কহিলো ভোমাত উভ্যো কথা মতামানী ।
 অশেষে পক্ষাক যিতো কবে প্রতিপাল ।
 সেহি নৃপতিয়ে রাজ্য ভুঞ্জে চিবকলে ।
 প্রজা পালনত পবে ধর্ম নাহি জান ।
 অগ্নিবাব নাহো রাজ্য লৈয়োক প্রমাণ ।
 কণ্ঠে কাণ্ডো কবি যিতো পালয় মেদিনী ।
 সেহি মতে রাজ্যে পালয় বত প্রাণী ।
 সেহি নৃপতির তপ ত্রত অনসন ।
 মজ্জ যজিবাব কিছু নাহি প্রয়োজন ।
 প্রজাক পালনে সবে ধর্ম সিদ্ধি পাই ।
 উভ্যো কথা ভোমাসাত কহিলো বুজাই ।
 শুনা সর্বজন উভ্যো কথা কটেকব ।
 শান্তিপর্ক বাজ যন্ত পবম শৃঙ্গব ।
 ভাষ্য সম ভকত নাহিকে একোজন ।
 তেলে বীৰ শয়নত কবিছে শয়ন ।
 পতরিয়া গণ দিয়া আছে যুধিষ্ঠির ।
 জনকত কক্ষক চৈশ্বন্ত বীৰবন ।
 অন্ন জল এবিলেক ভোগ মদুগ্ধব ।
 জনকত দেখা দেশে প্রভু নামোদব ।
 ত্রেকানন্দ স্থখে মজি থাকে গন্ধারত ।
 শবীৰব বত দুখ নকবে ইন্দ্রিত ।
 কক্ষ যুধিষ্ঠির ধনজয় বলী আব ।
 ভোমসেন সমে দুই মাতীৰ কুমার ।
 এসম্মে সহিতে প্রতি দিনে কাশ্ত চলি ।
 ভীষ্মব চরণে বাই কবন্ত সেতুলি ।
 কক্ষে সমে মাটিত চৌপাশে থাকে বসি ।
 যুধিষ্ঠিরে বাজ নিতি পোড়ন্ত হবিষি ।

সেতিহো মঙ্গল ইহো পৰম পৱিত্ৰ ।
 বিশেষ নৈকট্য ইহো উত্তম চৰিত্ৰ ॥
 ইহাৰ প্ৰবেশ তৈল বিজনৰ যতি ।
 বশুণ শুচিয়া মিহো শুদ্ধ তৈল আতি ॥
 পঢ়ে বা পঢ়ায়ে ইহো শ্ৰমে বহু কৰি ।
 পৃকম উকাৰি যাট আপুনি নিশুৰি ॥
 শ্ৰবে মিহো মহাভাৰতক একবাৰ ।
 আত্মা প্ৰভৃতি পাপ থাকয় তাৰ ॥
 শ্ৰৱণে মাত্ৰকে সৰ্ব পাপৰ নিৰ্গাম ।
 শুখান তৃণক বহি দহে বেন ঠান ॥
 মহাপুণ্য পদ ইহো মহাভাৰতৰ ।
 শ্ৰৱণে পলায় পাপ নিশেৰ জন্মৰ ॥
 হেন জানি যতনে শুনিয়ে কৰ্ম্ম ভৰি ।
 নিবশুৰে নৰে ডাকি নোলা হৰি হৰি ॥

পিপুৰান দ্বিজ ।

আহ্ন পৰিচয় ।

জন্ম যুক্ত প্রাচ্যপবনত মগ্নাবব ।
সম্মিষ্টক বংশত জন্ম গুণেৰ মন্দিৰ ।
কৃষ্ণবৰ্ণ কলেতৰ তকণী মোহন ।
সকলে সম্পূৰ্ণ অঙ্গ নাহি খতিধুন ॥
বুদ্ধিত সাগৰ আউৰ দানে কৰ্ম সম ।
সদাই চিন্তিয়া থাকে গোনিয় চৰণ ॥
যুনি চক্ৰে সিদ্ধ চক্ৰে থাকে মন্ত্ৰী হৈল ।
বণ কৰি শত্ৰু নানি যলক বাধিল ॥
এয়া মাল গজ মাল সবে গুচিছিল ,
আশুনাৰ বুদ্ধি বলে সবাকৈ কৰিল ॥
ক্ৰোকাৰে তিনি গোটা মঠ কৰিলন্ত ।
শিৱ ভূগী জনাৰ্দন যুষ্টি পাপিলন্ত ॥
শাস্ত্ৰে কহিয়াছে যত দানৰ বিধান ।
সাধিত নকৰি ধন থাকে কৰি দান ॥
বিশ্বনাথ সীমা কৰি মানহ প্ৰগাণ্ড ।
বস্তু পথে সমস্তকৈ পালন কৰন্ত ॥
এহি মতে মন্ত্ৰীবৰ নট্টেব সদাই ।
ভাহান কৃপাত আমি থাকি তিনি ভাই ॥
ভাবতৰ শেষ কণা বচিলো পুয়াৰ ।
দোহ দেখি বৃদ্ধজন কৈ'মবা আমাৰ ॥
ভণে পিপুৰামে খৰি চৰণে কৃষ্ণৰ ।
বোলা বাম বাম সবে ভবিষ্যে সংসাৰ ॥

প্ৰাণচোৰা বহু জামি পাৰ্শ্ব অগ্ৰমাদে
 তান মনোবধ সিদ্ধি ভৌক সৰ্বদাই ।
 সৰ কন্য ফলাইক ব্ৰহ্মা পাদ ঠাই ॥
 দাবত থাকয় কৃষি জাৰে বস চয় ।
 মোৰ আলীৰদে সদা থাকোক নিচয় ॥
 মধু মাসে লনিবাবে দুই ঘটি বাহি
 বাস কৰ যিচলন্ত লকে সমাপতি ॥
 ভবধাজ কুলে কন্য ধৰিয়া কলিত ।
 শান্ত চয় নাজানিয়া নৈডলো পণ্ডিত ॥
 কেৱল কৃষ্ণৰ পাৱে কৰি আছে আশা ।
 আন একো মোৰ মনে নাভিকে ভবনা ॥
 কৃষ্ণ পিতা মায়া বন্ধু জগত আধাৰ ।
 কেনয় কৃপালু কৃষ্ণ জগতৰে সাৰ ॥
 কৃষ্ণসে বাহিয়া আছে সবাবো জীৱন ।
 ঘেন বায়ু অনিহনে সবাবো মৰণ ॥
 এতেকে কৃষ্ণৰ পাৱে কৰি আছে সাৰ ।
 সংসাৰ সাগৰে প্ৰভু কৰিগাহে পাৰ ॥
 ভাগ্যা পুত্ৰ পৰিবাৰ নাভিকে বিস্তাৰ ।
 দুই গুটি ভাই আছে সজ্ঞত ভোমাৰ ॥
 মোত পৰে ভবা নাহি এই শূণ্যবীত
 গুৰুবা কেৱলক মোক নিয়া অচিৰতে ।
 এহি বাঙা কৰি আছে ভব চৰণতে ॥
 দ্বিজ পিণ্ডুৰামে বোলে মোৰ এহি কাম ।
 দেশবাসী সকলৰ ভৌক বাস বাস ॥

মহাভাবুত—মৃগল পৰ্ব ।

নৈশলপায়ন বদতি শুনিয়ে অগ্নিজয় ।
 কৃষ্ণৰ বচন শুনি প্ৰণামি ধনজয় ॥
 পুৰাণৰ চাৰি কোটি বাদৰ যুগত ।
 ধন বহু লৈয়া যাত্ৰা কৰিলা সমস্ত ॥

গৃহস্থ বহিল কালা কৃষ্ণ নারী বস্ত ।
 কৃষ্ণ বস্ত্রস্ত্র দুই লড়িলা লগত ।
 নৌকাত চড়িয়া পাতে তৈলস্তু বিশেষ ।
 দৃষ্ট পার্শ্ব আনিলস্তু ভ্রাঙ্গণ বিশেষ ।
 স্নান দান করিলস্তু বিধিবে বিধানে ।
 মন পূরি ভ্রাঙ্গণক দিলা নানা দানে ।
 তরু চন্দ্রী বগ চিত্র অলঙ্কারে যতি ।
 ধেনু ভূমি দিলস্তু দুর্গতি যাউক যতি ॥
 দান অবসান হৈয়া যাদব সমস্ত ।
 বসিলা সমাজ পাতি সবেচো টাঁকত ।
 শুদ্ধব শরীর দেখি বাহু বক্ষসল ।
 সবারো প্রকালে মুখ চন্দ্রব মণ্ডল ।
 কালে চাপিলেক পাছে লুপ্ত তৈলা জ্ঞান ।
 মধুসর সুবাক করিলা সবে দান ।
 আশু জ্ঞান হবিলস্তু কৃষ্ণে সেই কালে ।
 নিজ্ঞান বিভ্রান্ত সবে তৈলস্তু বিজ্বল ।
 তলো পর্বো কবে ঘেই ঘাকে তাকে বোলে ।
 অশ্রো অশ্রো বোলাবুলি উঠিলে কোড়াল ।
 কৃষ্ণে আনোপি মাজে সবারে গারত ।
 সনাকৈ সনেচো বোলে করিনোড়ো হত ।
 কতো বোলে তোক আজি নিতো যমঘব ।
 কতো বোলে তোর আজি ছেদিবোড়ো শিব ।
 কতো জনে চক্ষু পকাই বোলে থাক থাক ।
 কতো কতো জনে বোলে কোনে বাখে তোক ।
 এহি বুলি বীর কাচে কাচিলা তখনে ।
 বস্ত্র চবিয়া সাজিলস্তু ধনুর্ভাণ ।
 কামদেব সমে যুদ্ধ লাগিলা দেহব ।
 সুমিত্রা সুবধে দুই কবন্ত সমব ।
 অজুব সহিতে কৃষ্ণে কবন্ত সমব ।
 লাগিলস্তু সাতারি অনিচ্ছব সমব ॥

সাৰণে সুসেনে আৰো কবলু ধে বণ ।
 সত্ৰাজিতে সমে কানু প্ৰকাৰলু বণ ।
 এহি মতে পক্ষাকলু আৰো চাৰি কোটি ।
 চহা বিমোহিত সবে যুজে জুলি বাটি ॥
 অবিচ্ছেদে নিবলুবে লব কবিষয় ।
 বাৰিষা কালৰ যেন মহা মেঘ চয় ।
 প্ৰকাৰলু লব সব শূণ্য ভৈল টোনে ।
 তৰে খড়গ চন্দ্র ধৰি কৰে ঘোৰ বণ ॥
 খড়গ চন্দ্র যুদ্ধ মানৈ কবিললু ভলা ।
 সিয়ো নাম ভৈলা পাছে লৈলা ঘোৰ গদা ॥
 গদাৰ উপৰ গদা পৰে ঠাতে ঠাত ।
 কতো কতো কোৱ গৈয়া পৰে শৰীৰত ॥
 এহি মতে গদা যুদ্ধ কৰিলা ডাকৰ ।
 থগু থগু হৈয়া গদা পৰিলা সৰাৰে ॥
 অস্ত্ৰ নাহি কমৰ চান্দ আগ পাছ ।
 ঘোৰ ব্ৰহ্মশাপ আসি চাপিলেক কান্দ ॥
 মেখে সমিপতে আছে গজিয়া মাটুৰি ।
 মন্ত্ৰোবন গণ গৈয়া লৈললু উস্তাৰি ॥
 পৰম জৈগধত আতি মহা সত্ৰায়ে ।
 মাটুৰি ধৰিয়া দুই দুটহাফো কোৱায়ে ॥
 শৰীৰত পৰে যেন ভাজৰ সন্ধানে ।
 বাম কক্ষ বুলি খড়গে চাবে প্ৰাণ ॥
 এহি মতে যত্ন দাব মৰিল বিস্তৰ ।
 কক্ষক চাহিয়া বেলো দিললু উস্তৰ ॥
 আগতে সবেয়ো মৰে কিবা অচা চাই ।
 পানান সদৃশ দেখে তোমাসাৰ চিয়া ॥
 চলা তুমি আমি দাই ভাঞ্জেভো ককল ।
 যিবা কিছো শেষ আছে বহোক সকল ॥
 জেঠৰ বচন শুনি প্ৰভু ভগৱন্ত ।
 দুই ভাই পশিললু সবাবো মধাত ॥

তে যত্ন বংশ সব কি কাম কবাহা ।
 কন্দল করিয় দেখো যম যবে যাহা ৷
 এতো প্রতি প্রতি বোলে শুনিয়ো বচন ।
 বংশব মধ্যস্থ সব এষিয়োক বণ ।
 বালোভক্তে বোলে হেবা অকুব খুয়াই ।
 বংশব মধ্যস্থ তুমি শ্রেষ্ঠ সমুদাই ।
 কেনে যুদ্ধ করা দেখো ভিন্ন পব নাই
 মোহোব লপ্ত বণ এষিয়োক সমুদ ।
 হেন শুনি কুম্ব বব উঠিলো সবধে ।
 বাম মাধবক বোলে সবে বেড়ি মাঝ ।
 ইত্যাক মাঝিয়া আঁজি নিবো যম যব ।
 আমাক ভৎসিয়া তুয়ো দেখাওন্ত বীথ ।
 এহি বুলি মবিলন্ত তুহাকো সেতিয়া ।
 কুম্ব বালোভক্তে পাছে জোখযুক্ত তৈলা ।
 মাছুবি হানিয়া তুয়ো কোবাইবে লাগিলা ।
 গিবিস গিবিস কবি ভূমিত পখিলা ।
 কুম্ব মাঝিলন্ত বাম পঞ্চদশ শত ।
 সমস্তক মানৈ বালো কবিলন্ত তত ।
 পঞ্চাশদ্বিংশি শত কোটি নরম নিযুত ।
 নরলক্ষ মানৈ আশো মরু বে অযুত ॥
 সমস্ত সহস্রাবোধিক লক্ষ শত ।
 মহামবি কবি সমস্ত তৈলা ইত ॥
 জনেকো নবৈউল কেনো মবিলো সমুলে
 বাম কুম্ব ঠাই জাই বহিল কেহলে ॥
 বংশব মির্জান বেখি বালোব বিদ্যন ।
 বোলন্ত মনস্ত জানৈ কুম্বব কপট ॥
 সাগর সজমে ইতো বংশ বে আমাব ।
 কালব ছাত্ত সব তৈলা ছাবখাব ॥
 যত্নবংশ নাম আঁজি হৈলন্ত নিসক ।
 পিণ্ডক জলক লাগি নগাঝিল সফ ॥

শূন্য ঘাৰকাত আমি কি কৰিবো যাই ।
 কলু ভাগ কৰি যাউবো আপুনাৰ চাই ॥
 এহি বুলি বলোদেহ নাথাকিল বই ।
 পদ্যাসন কৰি ভাৱে বসিলন্তু গই ॥
 ব্ৰহ্মত সমাধি পাছে বৰিলন্তু ধ্যান ।
 শূন্য সৰ্প কপে খেলা আপুনাৰ স্থান ॥
 বোহিৰা বনয়ে খেবে গৈল নিজ ভাই ।
 একেখৰ হৈলা কুম্ভ নাথিকে সতাই ॥
 বনোৰ শতক পাছে ধৰি আকোৱালি ।
 কৰন্তু কুম্ভন শোকে প্ৰভু বনমালা ॥
 হৰি হৰি প্ৰাণ ভাই কি ভৈল বিলাই ।
 বোহিৰা খৱন্ত গৈয়া কিবা কৰো যাই ॥
 ভূঞা বংশে অৱতাৰ হৈলো দুই ভাই ।
 কুম্ভ বলন্তু নাম ঘোৰে সৰ্বজন ॥
 ক'ল ভয়ে নন্দ গৃহে পিতৃ পৈল্য নিয়া ।
 ধেমু চাৰিলোহো বনে গোণগণ লৈয়া ॥
 তোমাৰ সমান ভাই আৰ কৈন্ত পাউবো ।
 ঘাৰকা পুৰিত কাক চাহিয়া থাকিবো ।
 এহি বুলি কুম্ভ পাছে কৰিলো গমন ।
 লাসে লাসে গৈয়া প্ৰৱেশিলো ঘোৰজন ॥
 শিল্প অশ্বপুৰ বসিলন্তু আউজিয়া ।
 নক্ষিপ উকত বাস চৰণক থৈয়া ॥
 সেহি সময়ত বাথ বনত কুবন্তু ।
 যুগৰ আকাৰ পদ কুম্ভৰ দেখন্তু ॥
 শ্ৰুতি আছে যুগ বুলি ভুলি লৈলা পৰ ।
 লক্ষ কৰি প্ৰহাৰিলা অস্তি দ্ৰুতৰ ॥
 ভৈলিলন্তু গৈয়া পাছে পাৱত প্ৰভুৰ ।
 লাগিল জানিহা বাথ চাপিয়া ওচৰ ॥
 দেখে পৰ লাগি আছে কুম্ভৰ পাৱত ।
 মৰিলো মৰিলো বুলি পৰিলে ভূমিত ॥

ভোমক করিলো ভোহে ত্রিভুগত নাথ ।
 চাতিনে নালাগে আর কাট মোক নাথ ॥
 হেন শুনি হাসি কবি বুলিলো বচন ।
 কিঞ্চিৎকৈ। অস্ত্র তই নকবিবি মনে ॥
 বালি স্তম্ভ অক্ষয় আছিলি সাপবতে ।
 পিতৃ বধি মাঝে বুলি খুজি লৈলি নবে ॥
 অস্ত্রপিচো বাধিলিতি সাপ ব্রহ্মণব ।
 মমুস্ত্র শরীরে তই চল স্বর্গপুর ॥
 এতদক বোলশে আসি নাগিলো বিমান ।
 বহুব দীপিত্তি ফুলে সূতার সমান ।
 প্রদক্ষিণ কবি বাধ দণ্ডবতে পবি ।
 বিমানে চরিতা স্বর্গপুরে গৈলা চরি ॥
 আছন্ত্র ভুগত নাথ বাধক পঠাই ।
 কোটি চন্দ্র সূর্য্য সম ধরি নিজ কাট ॥
 চক্র আসি কবি অস্ত্র সবে যুষ্টি ধরি ।
 কৃতান্তলি কবি আছে চৌপাশে আনবি ॥
 সেই সময়ত গৈয়া দেখিলো উদ্ধরে ।
 আশা মামা বুলি মাঝিলেস্ত কৃষ্ণদেয়ে ॥
 কৃষ্ণব চরণ গৈয়া উদ্ধরে খবিলো ।
 চরণত মাথা পেয়া কান্দিবে লাগিলো ॥
 উদ্ধরক চাই কৃষ্ণে বুলিলো বচন ।
 মোহোক লাগিয়া তুমি নকবা ক্রন্দন ॥
 তুমি আমি ভরো যদি এবে এই পান ।
 সনে অনাচারী হৈব শুচিবক জ্ঞান ॥
 বসবিত্তাশ্রমে কেবা চলিযোক তুমি ।
 নাবনক তবু নরনে পাতি দিবোঁ আমি ॥
 উদ্ধরক প্রবোধিতা আছন্ত্র কেশব ।
 সেই সময়ত গৈলা খবি যে মৈত্রেয় ॥
 মৈত্রেয়ক চাহি বুলিলন্ত কৃপাময় ।
 বিদুবক নেদেখিলো এতি যে সময় ॥

এহি বুলি মোমন্তু কৈলা যতাজ্ঞান চয় ।
 সিহুৰত কৈবা বুলি দিলন্তু বিলাই ॥
 সেহি সময়ত পাছে উদ্ধৰবে উঠি ।
 এবিবে খোজন্তু যেন প্ৰাণ যাউ ফুটি ॥
 দ্বিধাক লাগি মনে বৈকুণ্ঠ পৰান ।
 চৰ চয়া বহিল। লভিলা নিষ্ক জ্ঞান ॥
 অনন্তবে পুণ্য কথা বখ সাবধিৰ ।
 বখ এবি গৈল কৃষ্ণ অৰণ্য ভিতৰে ॥
 কৃষ্ণক নোদেখি পাছে অচিহ্ন দাকক ।
 তা প্ৰাণনাথ কেনে এবিলা আমাক ।
 বখ সময়তে লোকে ফুৰন্তু বিচাৰি ।
 শিশু অন্তৰ তলে দেখিলা মুৰাৰি ॥
 শৰ পাট বিক্ৰি আছে পাতল প্ৰভুক ।
 বখ চন্তু নামি পাছে পৰিলো দাকক ॥
 সেহি সময়ত বখ গৈলন্তু উদ্ধক ।
 দেখি সাবধিৰ ভবে কম্পিলন্তু যুক ॥
 মনস বোলন্তু মোক এবিলা দাকক ।
 এহি হেতু জোয়াৰ বখ গৈলা নিষ্ক ঠায়ে ॥
 এহি বুলি মকমকি কবন্তু ক্ৰন্দন ।
 লোভকে তিস্তিলে যাই কৃষ্ণৰ চৰণ ॥
 দাককক চাউ হৰি বুলিলা বচন ।
 দ্বিধাক লাগি শীঘ্ৰে কৰিয়ো গমন ॥
 মই এবিলাক জ্ঞান বুঝাইবে সাগৰ ।
 বাল্য বৃদ্ধ বিধবাক কৰাংগই পাব ॥
 কচিবা সকলে বান্ধা সখি অৰ্জুনত ।
 দেখিবে নপাইলো মই এহি সময়ত ॥
 কিমতে বকিবে সখি চয়া একেশ্বৰ ।
 জাহাৰ লাগিয়া মোৰ পোড়ে কলেকৰ ॥
 পূৰ্বৰ সমান গৰ্ভ একো নকৰিবা ।
 কালক আপখি মনে নিয়মে বহিবা ॥

সাল্য বৃদ্ধ নিযতাক দিনা ভোজন কাক্তে ।
 উদ্ভূতপক্ষে নিচা গৈবে সবে ভাল যতে ।
 এহি বুলি কুম্ভদেহে নিজমে বহিলা ।
 কান্দি কান্দি দাক্ষাকটো বিদায় কবিলা ।
 সেহি সময়ত আসিলন্তু দেবগণ ।
 আকাশ জুবিয়া আসে সবারে বিমানে
 সবেহো বোলন্তু প্রভু আসো মোর স্থানে ।
 সবারে জানিয়া মন স্থান নাবায়ণ ॥
 মহাভোতিময় রূপ তেখনে ধরিলা ।
 চক্ষু কুটে বুলি দেব মুগ্ধতা বহিলা ॥
 সেহি কালে গৈলা কুম্ভ স্থানে আপোনাব ।
 গোলোক বাসিব তৈল্য আনন্দ অপার ॥
 বহু সিংহাসনে কুম্ভ বসিলন্তু গৈয়া ।
 নিজ গণ কৃতা যত্নে বহিলা বেচিয়া ॥
 নানাবিধ দ্রব্য বাধা পৃথিল্য বিশেষ ।
 স্বামী সেয়া কবি থাকিলন্তু বাস করে ॥
 লুছে কল্মষ্যর বাজা মুনিও বিনতি ।
 প্রপিতামহর মোর তৈল্য কেন গতি ॥
 তীর্থ কবিরাক লাগি থাকিলন্তু দামোদর ।
 কোন স্থানে কিবা তীর্থ কবিলন্তু বীর ॥
 কৈতনো পাইলন্তু বাস্তা পয়ান প্রভু ।
 সব শেষ কৈলো কথা নিবন্তর ॥
 বৈশম্পায়ন বসতি শুনিয়ো কল্মষ্য ।
 কুম্ভ বিলাই কবি বীর ধনজয় ॥
 হবিষ্যে গমন করিল বীরবর ।
 স্থান দান করিলন্তু বিধি বাস্তব ॥
 গণকী তীর্থক গৈলা তাত অনন্তরে ।
 পালগ্রাম রূপে হবি থাকে নিবন্তরে ॥
 তাত স্থান কবি পাছে করিলা গমন ।
 প্রয়াগ তীর্থক গৈয়া পাইলা কতো দিৱ ॥

গজা যমুনাৰ তাত সজ্জা বিশেষ ।
 দেখি অৰ্জুনৰ তৈলা মনত হৰিষ ॥
 বিজ্ঞাপতি নামে এক দেখিলা ব্রাহ্মণ ।
 শিমা সকলৰ আগে কহে ভাৰত পুৰাণ ।
 হেন দেখি অৰ্জুনৰ উন্নতিত মন ।
 স্থান কৰি গৈলা সেতি ব্রাহ্মণৰ স্থান ।
 স্তম্ভৰ শৰাৰ শ্যাম বৰ্ণ কলেভৰ ।
 অতি নব যুৱত দেখিতে মনোহৰ ।
 উক কৰি কৰ সস ভুজ দুইখন ।
 বহল কদম কৃষ্ণ কটি ঘে স্তম্ভান ॥
 সপ্ৰাণ নয়ন মুখ চক্ৰমাৰ কান্দি ।
 নিবিৰে মশন যেন মুকুতাৰে পান্দি ॥
 কৃষ্ণৰ সমান কল দেখিয়া সম্প্ৰতি ।
 কৃতাজলি কৰিয়া পুড়িলা বিজ্ঞাপতি ॥
 কৃষ্ণ ধনঞ্জয় তোৰা নব ন্যায়গণ ।
 একেশ্বৰে আসিলাতা কেনে মোৰ স্থান ॥
 এতি নুলি দিয়াটিলম্ব নিচিহ্ন আসন ।
 গোবত কৰিলে তাতৈ বসিলা অৰ্জুন ॥
 ধনঞ্জয়ে বোলে শুক কথা শুনিয়েক ।
 কৃষ্ণ আশ্ৰয় শিবে ধৰি আসিলো তীৰ্থক ॥
 ত্রিনিয়ো লোকত তুমি আছিলেক হত ।
 সমবে মাৰিয়া তাক কৰিলোহো হত ॥
 কঁৱ বধ পাপ মোৰ লাগিলা শৰীৰে ।
 কেনে দোহা নাশ কৰে কহিয়ে সত্ৰবে ॥
 ব্রাহ্মণ বদন্তি শুনা নব কৃপাময় ।
 উন্নত পাপক লাগি নকৰা সংশয় ॥
 এহি হেতু তোমা দুই তৈলা অৱতাৰ ।
 পুড়িলা যি সন ফল কপা কতো প্ৰয়াগৰ ॥
 কনৌজ পুৰত এক ব্রাহ্মণ আছিল ।
 ভদ্ৰতনু হোম তান বিষ্ণু ভজাইল ॥

ডাক্তৰ দাঙল জটা বৃক্ষ আছে কাষে ।
 এক গোটি বৃক্ষ সমা থাকে সেহি সছে ॥
 নানা দ্রব্য দিয়া পূজা কৰে সেহি ঠাই
 বোলে মোক দেখ দিয়া বৃক্ষৰ ওলাই ॥
 উদৰ পুৰিয়া ভুঞ্জি ভুন্ট তৈল্য বক্ষ ।
 ব্রাহ্মণৰ আগে পাছে তৈলন্তু প্ৰদাক ॥
 দেখি অনিন্দিত তৈলন্তু অপাৰ ।
 মৰিত্ততা হুখ দূৰ কৰিয়ো আমাৰ ॥
 গন্ধে বোলে ভক্ততন্তু বচনে হোমাৰ ।
 এহি বৃক্ষ মূলে ধন দিলো বহুতৰ ।
 যত মানে লাগে তই নিয়ো মন পূৰি
 মোহোক নিতান্তে পূজিবিহি ভাল কৰি ॥
 এহি মতে বক্ষ বহু ধনক দিলন্তু ।
 ধন পায়্য ব্রাহ্মণৰ সম্পত্তি তৈলন্তু ॥
 বক্ষ ব্যতিৰেক আৰো নাচানন্তু অনি ।
 কাল ক্ৰমে আশু যত শুচিলন্তু তানি ॥
 মৰণক লাগি আছে অন্নমাত্ৰ দিন ।
 ব্রাহ্মণক বন্ধে চাই বুলিলা বচন ॥
 মোক এৰি ভয় তই বিষ্ণু দেহভাক ।
 ব্রাহ্মণ বোলেয় কেনে বুলিলা আমাক ॥
 ভোমাৰ প্ৰসাদে মুখ লভিলো বহুত ।
 এবে এৰিবোছো কেনে মৰণ কালত ॥
 পুশু পুশু বুলিলন্তু যক্ষয়েো বৃক্ষ ট
 ভক্ষাপিত্তে ব্রাহ্মণৰ মতি নিফিবট ॥
 মনত জাবিয়া বন্ধে ক'বিলন্তু সাৰ ।
 প্ৰয়াগত পৰে গতি নাহিকল্প আৰ ॥
 ভক্ততন্তু লয়ে যদি বচন আমাৰ ।
 ভাহান সজ্ঞত আমি পাবো তৰিবার ॥
 প্ৰয়াগ ভীৰ্ত্ত যদি মৰিবাক পাবো ॥

এহি বুলি যাকে পাছে আশ্রয়ক চাই ।
 মোহোব বচন ডুই নেবিবি সমাট ।
 ভদ্রতমু বোলে কেনে বুলিল। উচ্চক
 মবিলেহো নেবিনোহো ভোমার আশ্রয়ক ॥
 সুনিয়া যক্ষর বর আনন্মিত মন ।
 পুন্মুখনি আশ্রয়ক বুলিল। বচন ।
 এহি পানে আসি কারি বৃহত মেখিনি ।
 মোর আশ্রয় কব যদি ভাড়াতে উঠিবি ।
 কদাচিত্তো নানামিবি তাহার উপর ।
 কাছাতে নকবি উত্তো ইসর কখন ॥
 এচি বোলা বুলি কবি বহিলা সিধিন ।
 প্রভাত্তে উঠি গৈল। আশ্রয় নিজ স্থানে ।
 বৃন আপে বহি আছে যেকয়ে আপোনে ॥
 দেখে বৃহত এক আচে পথম স্তম্ভর ।
 লাক দিয়া উঠিলেক তাহার উপর ।
 আশ্রয়ক লৈয়া গকে দিলেক লরব ।
 যেক কিতবে পাইল। পার প্রয়াগর ॥
 গভিন তলক চাই দিল। জাম্প মাঝি ।
 তমু ভাগ তৈল। দুইবো প্রয়াগত পবি ॥
 অক্ষর স্বর্গর হস্তে বিমান আসিলা ।
 দিয়া কপ ধরি দুই তাহাতে উঠিলা ॥
 ততকালে গৈয়া স্বর্গপুবে প্রবেশিলা ।
 নানা ভোগ ভুক্তি দুই তাহাতে বহিলা ॥
 সুন। বনভর বাপু প্রয়াগর ফল ।
 লক্ষ মাতে তমু কবে পাঠক সকল ॥
 দেখা যাকে শরীবকো কবিলা উচ্চর ।
 আশ্রয় আছিল দেখা সেহক যক্ষর ॥
 ইসকো তবিয়া আছে প্রভারে ভাৰ্যর ।
 কোন ক্ষুদ্র ইটো আক পাতেক ভোমার ।
 বিশেষত ভাব তুমি হবিল। তুমির ॥

সমরে করিলা ইতবৃদ্ধি কার্জয়ব ।
 ইতাপিত্রো কুম্ভ নাকা করিবাক লাগে ।
 দিনা চয় প্রাতঃস্নান করিতো প্রয়াগে ॥
 হৈন শুনি বচন মুলিলা ধনঞ্জয় ।
 ভোমাসার নাকা আমি করিতে লাগয় ॥
 পয়াগত স্নান কবি ভোমার স্থানত ।
 নিতে নিতে শুনিবোতো পূবাণ ভাষত ॥
 শুনি বিভাষতি শিষ্য সমুচ্চক চাই ।
 আক লাগি হৈলা নকবিবা কোনো বেন ॥
 যত বংশে যেকি কুম্ভ সেই নাকায়ণ
 কুম্ভ কুলে নব আপি এহি ধনঞ্জয় ॥
 ভোমার সবত আমি করিলো নিচয় ।
 আচাৰ্য্য বানী শুনি শিষ্য নিবলুয ।
 বচিবাব পান কবি মিলন্তু স্তম্ভব ॥
 অক্ষয় পানিয়া তাতে লভিয়া সন্মান ।
 অকণ্ঠেরো গৈয়া করে প্রাতঃস্নেহ স্নান ॥
 তাত অনন্তবে পাণ্ডে বসন্ত সজাত ।
 ব্রাহ্মণৰ মুখে নিতে শুনন্তু ভাষত ॥
 আপুনার গুণ বত শুনিয়া শান্ত ॥
 আত্মা বাড়ি যাই সলা তাহান মুখত ॥
 এহিমতে ধনঞ্জয় তথাতে আকর ।
 কুম্ভ সমে এবাএবি তৈলা মাস চয় ॥
 এত ধনন্তু বিমল মিলিলা ভাষাব ।
 বাম অক্ষ বাম বাহু কল্মষ নিবলুয ॥
 আক এক নিশা স্বপ্ন দেখিলন্তু হীৰ ।
 যত বংশ সমস্তেরো হুয়া দিগম্বর ॥
 শুবকুম্ভমব মালা সবাবো মাণ্ডত ।
 দক্ষিণ দিলক যাই মহিষ বাহনত ॥
 কুম্ভ বলভক্ত দুইকো তাহাতে দেখিলা ।
 চৈতন লভিয়া পাণ্ডে বব ভয় পাইলা ॥

জ্ঞান কৰি গৈলা পাছে ব্ৰাহ্মণৰ সজ ।
 ছাঃস্বপ্ন দেখিয়া মনে নাহিকয় বজ ।
 অৰ্জুন বদাতি শুনা ব্ৰাহ্মণ সকল ।
 আজি নিশাভাগে আমি দেখিলো সোপন ॥
 যন্ত নাহিকয় গায়ে আসন্ন সবৰ ।
 মাখাত পিকিছে মালা ওৰকুহুমৰ ।
 মহিষ দানত উঠি বন্ধিগক বাই ।
 মোৰ প্ৰাণ কুমক দেখিলো সেই ঠাই ॥
 আক এটা কথা আছে শূদ্রিকয় ভাল ।
 নিবশুৰে ফল দেখে মোৰ বাম ফাল ।
 ভাল মন্দ কথা শুক চিত্ত মোহে থৈব ,
 জীৱন ধিকাৰ মোৰ বিয়োগে কুমৰ ॥
 তেনে শুনি বিজ্ঞাপতি বুলিলা বচন ।
 ভাল শূদ্রিকয় উত্তো কহয়ে উচন ॥
 ঘাৰকা নগৰে তুমি চলিয়োক স্ৰতে ।
 শুভাশুভ কাৰ্য্য মানে দেখিবা সাম্প্ৰতে ।
 শুনি ধনন্তয় উঠি প্ৰণাম কৰিলা ।
 ঘাৰকাক চমুকৰি পথক ধৰিলা ॥
 পথতে থাকন্তে জান পৰিল মনত ।
 কক্ষে বুলিলন্তু পূৰ্বে দেৱতা সকলে ॥
 ছয়মাস অন্তে ঘাইবো আপোন নিলয় ।
 আগ কাটবাক লাগি আসিবা নিশ্চয় ॥
 মোক বুলিয়াছে কক্ষে দুনাই দুনাই ।
 বিলম্ব নকৰি সখি আসা গৈই ঘাই ॥
 তথাপিহো কিয় মই বিলম্ব কৰিলো ।
 কক্ষে এৰি গৈলো যদি জীৱন্তে মৰিলো ॥
 এতি আনোচিয়া মনে যান্ত শোক কৰি ।
 সমিপক পাইলা গৈয়া ঘাৰকা নগৰি ॥
 কতেখনে বাবৰ চাপিল ওচৰ ।
 ঘাটৰ বহিয়াছে দেখে নাৰী নিবশুৰ ॥

দেখি অর্জুনক সঙ্গে অকুলিত তৈয়া
 আসিল নুলিয়া কুমার বঁধিল বেড়িয়া ॥
 কুমার শূভিকয় পাড়ে অর্জুনক জানি ।
 কহিলে লাগিলো পাড়ে সকলে কাহিনি ॥
 কামদেব আদি কবি কুমার সকলে ।
 গুণ্ডারতী নাবা কবি অমিত পুণ্ডিলে ॥
 ভাণ্ডনাক জানি ভাসম্বার ক্রোধানল ।
 তৈবে মূলেক ভাসম্বার মমকলে ॥
 মোর একসাপ পাড়ে তেখানে লাগিল ।
 বসন শুচায়্য হান সবোয়ো দেখিল ॥
 কুমার শূভিকি দিলো বাজার আগত ।
 গুড়ি কবি বাজা তাক খোঁপলা জলত ॥
 পুবে অমরুত পাড়ে তৈলমু বতত ।
 তাক দেখি সঙ্গে যাই কহিলো কুমার ॥
 কুমার নোলে চল সবে প্রভাসক যাত্রী ।
 মোর একসাপ ইতো তেবেসে এবাওঁ ॥
 প্রভুর বচনে সরে ধন বহু লৈই ।
 কুমার বলভদ্র চাই লগে আছে গৈই ॥
 ভাল মন্দ বাতী আজি নপাটলোছো আমি ।
 কিবা জানাস যদি কহিয়াক তুমি ॥
 হেন শুনি অর্জুনের পবিল মনত ।
 কুমার কহি আছে কীর্থ যাত্রা সময়ত ॥
 মায়া বলে কবিরোছো বংশক সংহার ।
 এহি ভার হবিবাক নালাগে ভোমার ॥
 নিশ্চয়ে জানিলো আবে প্রভুর আশয় ।
 বংশক সংহারি গৈলা গোলোক নিলয় ॥
 জানি ধনভয়ে কাকো উত্তর নেলিলা ।
 যমক দেখিছা তথা নিখালে পবিল ॥
 দেখি কুমার সকলেছো বিশ্বয় দেখিলা ।
 কিবাহেতু কুমার সখি বিমূর্ছিত জৈলা ॥

প্ৰভুৰ নিগান বান্ধা কৈ হ বা শুনিলা ।
 কহিব খোজন্তে জানো চেতন হ'বিলে ॥
 এহি বোলাবুলি ক'ব কান্ধৰে লাগিলা ।
 গিন মৈত আছিলেক চাপিয়া আসিলা ॥
 কতো বান্ধা শেষে কতো থাকিবলু হিয়া
 দাকক প্ৰবেশ তথা কৃষ্ণ বাহা লৈয়া ॥
 দেখে নাহাগে কান্ধে চৌপাশে আকৰি ।
 মৃতকৰ দেশে আছে ধনঞ্জয় পৰি ॥
 নেলি দাককৰ লোক জলিলা তুণ্ড ॥
 কৃষ্ণৰ ল'ৰাৰ জানো এতিয়া অৰ্জুন ।
 হাহা ধনঞ্জয় বাপ ভয়ো বাস এৰি ।
 বাল্য বৃদ্ধ বিধবাক অনাগিহি কৰি ।
 এহি বুলি আশুবারে কবলু কন্দন
 পাৰ্শ্ব পাৱে ধৰি পৰি হ'বিল চেতন ॥
 দেখিয়া সখাবো পাচে ধাতু উৰি গৈল ।
 ভাল মুক্তকয় বুলি কান্ধৰে লাগিলা ॥
 লাজ কাষ মৰাশাকৈ এৰি সব জন ।
 লোক প্ৰস্থলিত গাৱে নাহিকে চেতন ॥
 কতে নেলি ধনঞ্জয়ে পৰিয়া আছিল ।
 তা প্ৰাণ কৃষ্ণ বুলি নয়ন মেলিলা ॥
 দেখি পাৱে ধৰি পৰি আচম্ব দাকক ।
 বিশ্ৰান্তি বিজ্ঞান হৈয়া পুখু মুদিলেক ॥
 সেই বেল চেতনক লভিলা সাৰপি
 অৰ্জুনক মাতে ধ'বে বান্ধা কৈবে প্ৰতি ॥
 উঠা উঠা বুলি তাক ধৰিলেক তুলি ।
 কৃষ্ণ সৃগা অন্ত গৈলা মৰিলো সবুলি ॥
 ভোমাক বুলিলে কৃষ্ণে সেই সময়ত ।
 দেখিবো নাপাইলো তাক অন্তিম কালত ॥
 শুনি অৰ্জুনৰ গাৱে শোকাগ্নি লাগিলা ।
 হিয়ে মৃতি হানি ঢলি কৃমিত পৰিলা ॥

দাককে দেখন্তু গারে তত নাহিকর ।
 মাগে কল দিয়া কিছুমানে যে বিক্রয় ॥
 যেনে তেনে কবি উঠিল অর্জুন ।
 সারথিক চাই কার্মি বুলিলা বচন ॥
 কেনমতে বংশ নাম করিলেক হরি ।
 মোক কাক দিয়া গৈলা আপোন নগরি ॥
 ভূমিবা নগৈলা কেনে প্রভুর লগত ।
 নার্তা কহিনাক কিবা পাকিল আশাত ॥
 কার্মি কার্মি দাককে শু কহিলে লাগিলা ।
 সন্ত নাশি নীর মানে প্রভাসক নিলা ॥
 স্থান দান করিলেক বিধির বিধানৈ ।
 মধুময় স্তবামানে করিলন্তু পান ॥
 জ্ঞান মন্টে তুয়া ত্রোদ উঠিল ডাকর ।
 অস্ত্র লন্তু ধরি পাড়ে কবিল। সমর ॥
 একো অস্ত্র নবতিল। কাছাবে। হাতত ।
 নসি মাগে গতি আছে মাতুরি ভাণ্ডত ।
 যুধলত শুড়ি কবি পেলাই আছে ফলে ।
 মাতুরি গতিয়া বৈলা সেতিত যুধলে ॥
 সেহি মাতুরিক সবে লৈলেক উভাবি
 কোনা কোনি কবি সবে নাট মরি মরি ॥
 অসাম্প্রায় কবি বালো কুকক বুলিল ।
 মতি বুলি মন্তু ভাঙ্কো নীম বেগে চলা ॥
 আসিয়েক দাদা বুলি তেমনে চলিলা ।
 দুই ভাই নানা ভায়ে বিশ্বব বুলিলা ॥
 কালে গ্রাসি আছে কথা কিছু সুশুনিল ।
 মার মার বুলি বাম কুকক বুলিল ॥
 ক্রোধকবি দুয়ো ভাই মাতুরি লৈলেক ।
 দুতয় হাকার আক পকম শতেক ॥
 মাঝিলন্তু দুয়ো পাছে পশিয়া মধ্যত ।
 জুলি বাটি ঘোরা মুক মাঝিলা সমন্ত ॥

জনেক নবৈল বহে। থাকিলন্তু দেখি ।
 দাৰায়ে লোকক ব'চ যাস্তু চুয়ে। আশি ॥
 পদ্মাসন জুৰি বহে। ভাৰত বসিলা ।
 মুক্কাফুট কৰি তেহো নিজ পানে গৈলা ॥
 পাচে জেষ্ঠ ভাটিক ধৰি কৰিলা বিলাপ ।
 বন মাধ্য বসিলন্তু জগতৰ বাপ ॥
 হাইবাৰ নোদেখি মই বিয়াকুল কৈলো ।
 বিচাৰি ফুৰন্তু বনে কুম্বক দেখিলো ॥
 মূৰ্ত্তিধৰি অস্ত সবে উপাসি আছিল
 আৰ এক পাত শৰ বিকিৰিছে পাৱত ॥
 বপ কন্তু দেও দিয়া পৰিলো পাৱত ।
 উৰ্দ্ধগতি হৈল পাছে সেই সময়ত ॥
 মোক এবিলন্তু কুম্বা কানিলোহো মনে ।
 বিস্তৰ কানিলো ধৰি কুম্বাৰ চৰণে ॥
 পাচে আশ্বাসিয়া মোক বুলিলা বচন ।
 মোহোৰ বচন শুনা এৰিয়ে ক্ৰন্দন ॥
 চলিয়ো সাৰণি তই বাৰক। নগৰে ।
 মোৰ অবিহনে পুৰি বুৰাটৰ সাগৰে ॥
 বাল্য বৃদ্ধ বিধবাক কৰা গৈই পাৰ ।
 সখি অৰ্জুনন্ত কৈব বচন আমাৰ ॥
 ইন্দ্ৰপ্ৰস্থ লৈয়া যাউক কাঠাকো মেৰিব ।
 পগত যাতন্তু কিছু বিঘিনি মিলিব ॥
 পুৰুষৰ সমান গৰ্ব নকৰিব সখি ।
 কাল বুজি পকিবেক আপুনাৰ বাখি ॥
 এতি মতে বাক্য। যোৱে কহিলা নিলেব ।
 ক্ৰন্দনৰ উন্মী উগলিল চতুৰ দিশ ॥
 মুক মুক নাৰী বত আছিল সবৰে ।
 প্ৰভাসক লাগি কান্স দিলেক লগৰ ॥
 নিজ দাস দাসী যাই লগত কান্সিয়া ।
 দেখে বালি জুৰি আছে সমন্তে পৰিয়া ॥

নিজ নিজ শ্ৰামা চিনি ধৰি ববনাবী ;
 অনেক বিলাপ কৰে কল গুণ শ্ৰাবি ।
 ক্ৰন্দন এবিয়া সবে উপাউ চিন্তিলা ।
 দূত সকলক চাই বচন বুলিলা ।
 বিলম্ব নকৰ নীন্তু সাজি দিয়া চিত্ত ।
 আশুগামা লগে থাকিবো কিবা আছে চিন্তা ।
 যজ্ঞ কাণ্ড দিয়া চিত্ত তেখনে সাজিলা ।
 শ্ৰামা সকলকো লৈয়া তাতাতে উঠিলা ।
 ব্ৰাহ্মণে কৰাইলা ধতু বিধি বাহুদ্যব
 সজ্জা কৰিয়া অগ্নি লগাইলা সযাব ।
 লাগবৰ বালি স্তুৰি অগ্নি লাগিল ।
 আকাশৰ তন্ত্ৰে পাছে বিমান আসিল ।
 বিমানে উঠিল লগে নিজ নাৰী লৈই ।
 আশোনাৰ ধানে ধানে পাকিলন্তু গৈই ।
 কৃষ্ণৰ মৰিচ্যো আৰো অষ্টম প্ৰধান ।
 প্ৰভুৰ বিয়োগে সবে এবিলন্তু প্ৰাণ ।
 কলিনী লক্ষ্মণা আৰো কালিন্দী মৰ্চিহ ।
 ইসৰ প্ৰবেশ ভৈলা জানিবা লক্ষ্মাত ।
 গুহাসতা মিত্ৰ বিন্ধ্য এৰি তিনি গৈকৈ ।
 সম্ভৱতী শৰীৰত প্ৰবেশিলা যাই ।
 সত্যভামা লয় গৈলা বসুমতী গাৱে ।
 জাম্বৱতী লয় গৈলা পাৰ্শ্বতীৰ ঠাৱে ।
 বেতৱতী প্ৰমুগ্ধ কৰি বামৰ বমণী ।
 দাককৰ মুখে কথা নিৰ্গানৰ স্তুনি ।
 একাগ্ৰ কৰিয়া মনে চিন্তিয়া চৰণ
 শৰীৰ এবিয়া গৈলা অনন্তৰ স্থান ।
 উগ্ৰসেন বসুদেৱ ৰোহিণী দৈৱকী ।
 বাম কৃষ্ণ নাম ধৰি পাৰি কুবে উকি ।
 চাৰিয়ো প্ৰবেশ পাছে ভৈলন্তু বনত ।
 কৃষ্ণক বিচাৰি কুবে চাৰিয়ো সতত ।

চাবিহে, দে খয় চৰ পাছু ভুতপৰি
 হৃদয়ত দেখা কৃষ্ণে দিলন্ত সম্প্ৰতি ॥
 কে টি সূতা সম ভোৰ্ণি শব্দ নিকজ
 ললিত বলিত চাক কপ চতুৰ্ভুজ ॥
 এহি মতে দেখিলন্ত হৃদয় কমল ।
 শোক মোৰ গুচি ভৈলা চাবিয়ে নিশ্চল ॥
 মনক নিয়মি কৃষ্ণ চৰণক ধৰি ।
 শ্ৰাণ ভাগ কৰি গৈলা বৈকুণ্ঠ নগৰা ॥
 দেখা সভাসদ যন্ত বংশৰ সম্পদ ।
 তিলেকহ নাশ ভৈলা পুৰিয়ে উদ্ভেদ ॥
 আকৈ জ্ঞান সম্পদক নকৰিয়ে অশা ।
 কৃষ্ণ চৰণক মনে কৰিয়ে জাবা ॥
 নমো নমো কৃষ্ণ দেহ মোৰ নিজ স্নান ।
 জন্মে জন্মে কৃষ্ণ পদ নেৰিসোহো আমি ॥
 আন একোমতি মোৰ নহোক মনত
 কৃষ্ণ কৃষ্ণ নাম সদা বহোক মুখত ॥
 মোৰ মন বৈবী ততিয়োক কৃপাময় ।
 স-সাব জাবণ নৌকাকপ নাম চয় ॥
 বিষ্ণু পিধু বামে ভগে কৃষ্ণ পায়ে ধৰি ।
 পাটক চাবোক চাকি বোলা হবি ভবি ॥

মান দ্বিজ ।

সুগারতী চবিত্র ।

চুলড়ি । কুমর বদন্তি শুনা মহামতি
 পাত্র মণ্ডী সমস্তই ।
 যি সব বুলিয়া সব সত্য কাণী,
 আত শব্দ নাটকর ।
 নিচয়ে বিবাহ কবিরো কণ্ঠক,
 কহিলোহো সাজ করি ।
 গায় নাচাবিয়া রাজাক তুষিয়া,
 মোতোর কারণ করি ।
 কিন্তু এক খানি বোলো আমাসাধ,
 আফে হেন বাহচাব ।
 প্রথমতে মূল্য ধনক দিবক,
 তেনেসে বিহা কণ্ঠক ।
 এতকে আমাব ধনক দিবাব,
 নাহিকে কিছু উপাই ।
 যদিহে আমাক দিবাহা কণ্ঠক,
 কহ হেন কথা যাই ।
 যোবে নবশবে দিব কিছু ধন,
 নোহেকেসে বন্ধনব ।
 তেবে ডাক দিয়া কবিরো নিবাস,
 নিবসে নিজ দেশব ।
 বুলিলাহা কেনে কোসন বন্ধন,
 ধন দিব নবপতি
 ডাকাব সিদ্ধান্ত শুনা সবে শান্ত,
 মোব লয়ে হেন মতি ।

যদি নৃপতিব সবে সদাগর,
দিয়ে মোক দাতা তরে ।

ଭାବ ସତ୍ତା ଧନ ବଢ଼ିବେ। ଶ୍ରୀହନ,
 ବଢ଼ିବେ। ତିନି ବାସବେ ।

কল্যাণ নিমিষ্টে যেহি বন দিয়া,
সন্তোষ কৰি বাজাক ।

নানান উৎসবে নিজ বারমহা,
কবিতো বলে বিলাক ।

কুম্ভধর বাণী শুনি পাত্রপনে,
বাজাত কহিল। যাই ।

କୁମି ମହାପାତ୍ର ବନ୍ଧୁ କବି ଆପତି,
 ବାମନା ମାଝେ ଫୁଲାଇ ।

সমুদ্রের কোলে দিবা গৃহ এক,
সাক্ষিহোক ভাল কবি ।

চৌপাশে বেড়িয়া ফাপ গড় দিয়া,
 দিবাভাগ পালি প্রহরি ।

বাজারি আদেশে হেনর প্রকাৰে,
 নিৰ্মিতলক্ষ ঘৰ খান।

ଆମ୍ଭୁନି ନୃପତି କୁସବକ ଭାଷି,
ତେଜୀ କରି ବନ୍ଧୁ ଯାନ ।

একশত দাসী শূন্যবি সুবত্তী,
সেবা করিবাক দিলা ।

একশত মন্ত শান্তনু তুবাক,
সহাস্রক সমর্পিত।

লক্ষ্মী হাজিৰ লক্ষ্মী ঘোঁকাৰ,
পাটিক জিলা বজাৰ কৰি।

সকলে বোঁগান দিলা কৰি মান,
কমৰ মন পুৰি ॥

ଏତ ସମାଗର ଶାଢ଼ି ଆପୁରାବ,
ନିଳା ମଟର କୁସରକ ।

কুমড়া অনেকে বৈজা সেহি খানে,
সুমৰি ইন্ট সেৱক ।

ଶାଢ଼େ ନବଗତି ହୃଦ ମହାସତି,
 ଆସି ନିଦାଗର ଚନ୍ଦ୍ର ।

ସତ୍ତା ନିବନ୍ଧନ ବିଦ୍ୟାମେ କହିଲା,
ଯଥା କରୁଣ ଆହୁୟ ।

ভাষ্কর্যে মাকড় ।মনজিত নামে
বুঝ এক সঙ্গিহ ।

কৰ হোৱা কৰি কুমৰৰ আগে,
দিলন্ত হেন উঠৰ ।

মই জানো শ্ৰুত বোকাম নগৰ,
পাই বেনমত কৰি ।

ବାଟିକାର ସମ୍ବଳ ଏକହି ଜନ୍ମ,
ତେଜ ତୁମି ଡିଙ୍ଗା କରି ।

ভোনে সেছি জান পাইনেক জানিহা,
 তুনিহো গুণ মখত ।

কিন্তু তুমি হাক নাউবাহা কিমত
বাঙ্গল সেনা বহুত ।

হেন বাণী শুনি বুলিলা কুমর
হেব মনজিত বাণ ।

সকলে কবচা তোমাতে অর্পিলো,
খণ্ডিয়োক মোর ভ্রম ।

তইসে মোহোব নিজ বাপ মার,
পশিলো ভোক্ত শবণ ।

যেন মতে মই বাইবাক পাৰোহো,
কৰাহা সেহি বতন ।

উপদেশ দিয়া নিয়োক পঠায়া,
 পুস্তু চৰণত ধৰো ।
 মনৰ বাঞ্ছন কৰিয়ে পূৰণ,
 আশা সমুদ্রত ভৰো ।
 কুমৰৰ হেন কাকণ্য বচন,
 শুনি বৃদ্ধ মনজিতে ।
 আলচি মনত বুলিলা হেনয়,
 আবে লাগু হোৱে চিত্ত ।
 ভাগ মতে তুমি সাক্ষিয়ে মোনক,
 পিতা পৰমান ভাত ।
 দধি চুগু মধু চিনি চিৰা আঁথৈ,
 অমলক অসংখ্যাত ।
 বিশ্বাসে ভাষাক মিশল কবিয়া,
 নানান ভাষা ধুতুব ।
 মতাংসন কৰি সবাকৈ খুৱাইবা,
 কবিয়া উদৰ পূৰ ।
 ভাকাকৈ ভুঞ্জিয়া সকলে লোকৰ,
 হত হৈব ভ্ৰান্তি জ্ঞান ।
 সেহি বেলা তুমি নোকাত চড়িয়া,
 কৰিবা বজ্জৈ পয়ান ।
 হেন শুনি বীৰ সাধুৰ্গাদ কৰি,
 কৰিলা হেন ঘটন ।
 উদৰ ভৰিয়া সমস্তে লোকক,
 কৰাউলা শুখা ভোজন ।
 ভাক খাৱা সবে অচেতনে পৰি,
 থাকিলা যুমটি বাই ।
 মনজিত সদা— গৰক লন্তোৰি,
 কুমাৰে পাচে ভগাই ।

খাৰা তব কৰি নৌকাত চড়িগা,
 ভায়ে এক মতি কৰা ।
 সমুদ্ৰৰ মাঝে অচণ্ড মকতে,
 তিলোক ঠেকাউল নিচা ।
 উঠাউঠ সকল লোক অচেতনে,
 আছি তিনি পৰমান ।
 একো একো কৰি উঠিল সমস্তে,
 পায়া সবে শান্তি জ্ঞান ।
 দেখে যুববাজ নাহিকে সমাজ,
 আচৰিত কিনো ভৈলা ।
 ছাক নেবিকলে সকলে খানত,
 বিচাৰিবে সবে লৈলা ।
 নাপাই নপেই পাচে বাজাত কনাইল,
 শীঘ্ৰে একজন গৈয়া ।
 শুনি নবপতি চাউবাক চৌভিত্তি,
 বিলেক লৈল পঠায়া ।
 বাজাৰ ঘটনে নদী পিৰি বনে,
 বিচাৰিলা নিবস্তাবে ।
 পালটি আসিয়া বিচাৰি ন্যপায়া,
 বাজাত দিল গোচৰ ।
 হেন শুনি বাজা তখ কষ্ট কৰি,
 থাকিলা আপোন ঘৰে ।
 আত্ম অনন্তবে শুনা যেন ভৈলা,
 সিত্তো বাজ কুমবৰে ।
 মহা বধেডঙ্গ ভিক্ষাব উপৰে,
 বাস্তু যোবে যুববাজ ।
 পাছে সমিধণ বেসব প্রকাৰ,
 পাইলা সাগৰৰ মাজ ।

দেবৰ ঘটন নাহিকে অশুন,
 যাব যিবা হৈব গতি ।
 ঘোৰ বায়ু আৰ উঠিয়া তথাতে,
 ভাগিল নৌকা সম্প্ৰতি ॥
 সৰসসে সহিতে সিহঁতা সনাগৰ,
 সাগৰে গৈলন্তু ভল ।
 একেদৰে মাত্ৰ কুমৰে জাসিয়া,
 ফুৰয় ফলে কেৱল ॥
 কহো উঠে নুবে কাউ বাউ কৰে,
 অগাধ ফল মাকত ।
 পূৰ্বি কল্প সবে এক খানি পাট,
 পাউলন্তু তথা হাতত ॥
 ভাঙাতে ধৰিয়া কহো দিন গৈয়া,
 দিবত উঠিলা নাই ।
 নিপুৰ নগৰ নাম জানা তাৰ,
 যেন অস্মাৱতী পাই ॥
 পাছে হৈছে বসি মনে নিমৰনি,
 ফলিক জাছিল বীৰে ।
 মাত্ৰ দিন তাৰ নাহিকে আহাৰ,
 কল্পয় সবে শৰীৰ ॥
 মুখে নোলাই মাত্ৰ কল্পয় ভৰি হাত,
 তথাপিহে দৈৰ্ঘ্য ধৰি ।
 উঠি লাহে লাহে কৰিলা পশ্চান,
 হিয়াতে কৃষ্ণক স্মৰি ॥

পদ

এহি মতে একেদৰে যালু বনে বন ।
 যিবা ফল মূল পাৱে কৰিয়া কোজন ॥

মহালোৰ অটবা দেখিতে লাগে ভয় ।
 মহিষ খিণিন তাত ভালুক আচয় ॥
 মনে সাস কৰি তাতে মান্ত ধাৰে ধাৰে ।
 লগত আচয় আত্ৰ অসি চাপ তীৰে ॥
 অনন্তৰে তাৰ মাছে বাজাৰ নন্দন ।
 দেখিলন্ত ভাগল চৰায়ে এক জন ।
 লম্ব পেট থলন্তৰ মেঘৰ বৰণ ।
 নাক ফোৰ মুঠি গুপ্ত সমান মনন ॥
 তাক দেখি কুমৰৰ ভণ্ডিলন্ত ভয় ।
 বুদ্ধি বল সনে তাৰ ঘত ভৈলা কয় ॥
 লুকাইলা বনৰ আৰ জয়া সেচি চাটি ।
 সিয়ো দেখিলন্ত পাছে কুমৰৰ কাই ॥
 হৰিবে ঠালিয়া পাছে বুলিল বচন ।
 অৰে ভাই ঝাণ্টে কত তুমি কোন জন ॥
 কি কাৰণে উঠো ঘোৰ অৰণ্যে আসিলা ॥
 মোহোক দেখিয়া কেনে বনত লুকাইলা ॥
 কুমৰে শুনিল হেন মনুষ্যৰ ভাদ ।
 সন্তোষে চাপিলা বাবে তাৰ নিজ পাশ ॥
 মায়া কৰি কুমৰত পুছৰ মধুৰে ।
 কিসক আছিল তুমি অৰণ্যে ভিতৰে ॥
 ঝাণ্টে কহিয়োক তাক সাধো বুদ্ধি বলে
 অসাধা যে নাহি মোত শৰণ পামিলে ॥
 কুমৰে বোলেয় শুনা তুমি মহাজন ।
 কহো শুনা যি কাৰণে ফুৰো বনে বন ॥
 এহি বুলি সকলে কছিল পূৰ্বপাৰ ।
 সুবুদ্ধিলা কেৱলে যে মায়া বীক্ষসৰ ॥
 শুনি নিশাচৰে বোলে আসা মোৰ পাশে ।
 যথা মাস দিবো কৰি পপৰ উদ্দেশে ॥
 এহি বুলি কুমৰক তাৰ ঘৰে নিলা ।
 ছত্ৰবা ভিতৰ কৰি ঘাৰ নিবন্ধিলা ॥

হাজাৰে হাজাৰে আসি তাতাতে আছিল ।
 কাটকা কেৱে নেদেখই দেখি তমোমন্ত ।
 পাচে বৰি অন্ত গৈল বচনী মিলিলা
 খায়া দায়া নিশাচৰ নিস্ততে পৰিলা ।
 হুতুৰাৰ ঘাৰে সিহঁতা সূমটি গৈলন্ত
 একজন মন্তুষ্যত আঁহা মিলিলন্ত ।
 বাহিৰৰ পৰা সিহঁতা লগাইলেক মান্দ ।
 শুনা হেৰ কুমৰ সে কহয়ো তোমাৰ ।
 শোভা নামে এহি দেৱ কানে নানা সন্ধি ।
 কেন মতে আৰ কাতে তৈলি তই বন্দী ।
 মায়া কৰি আমাকো বান্ধিলে এহি ঠাট ।
 একেমতে আৰ কাতে এবণ নবাই ।
 তেনে শুনি যুগবাঞ্জে কুলিলা বচন ।
 বান্ধসৰ মায়া বাপ বুদ্ধিৰো কমল ।
 আছে পূৰ্ণ কৰ্ম্ম মোৰ বিধিৰ ঘটন ।
 আবে কেন মতে বাপ শুচিৰে বন্ধন ।
 সেহি উপদেশ দিয়া কৰা উপকাৰ ।
 বাপৰ মাৱৰ পূণা বাটোক তোমাৰ ।
 পাচে সিহঁতা বোলে শুনা বাজৰে নন্দন ।
 অমাৰ নাহিকে বল ইহাক মাৰণ ।
 অৰে তাই উপদেশ শুনহ আমাৰ ।
 যেনে নিস্তা গৈল যে বান্ধস দুবাচাৰ ।
 সিটকা তপত কৰি চক্ষুক বিক্ৰিয়া ।
 তেতিয়কণে আৰ মেলি বাহিৰ যে হৈবা ।
 নোহে যদি ঔষধক পুৱায়ে তোমাক ।
 তেবে তই নপাবিনি কহিকো ঘাইবাক ।
 পাচে যুগবাঞ্জে শলা তলু কৰি লৈলা ।
 লালে লালে বান্ধসৰ ওচৰ চাপিলা ।
 পৰি আছে নিশাচৰ নিস্তা অচেতনে ।
 থিৰ কৰি ছয়ো চক্ষু বিক্ৰিয়া তেখনে ।

তেখনে ডাগল মাড়ে লুকাই বহিল ।
 নিপবীত বার কাটি বাসস উঠিল ।
 তই হাত মেলিয়া ধবন্ত বহিলন্ত ।
 বিক্রম করিতে সিঁতা চক্ষু নেদেখন্ত ।
 আছিল যতক খাটী কুন্দুবার মাজ ।
 একে একে যাবে ধরি নিকলিলো বাক ।
 এক ডাগলের চক্ষু বাকিয়া পিঠিত
 ডাগলের সঙ্গে মাজ তৈলি আচম্বিত ।
 খাটী কুলি বাসসে ধবিল কুমরক ।
 হাত মুচিয়া যাবে তৈলি নাতিবক ।
 তেত্রিঙ্গনে শীত বেগে লঠবেক নিলা ।
 জোখে নিশাচরে পাচে পাচে খেমি দিলা ।
 লুকা দিয়া কুমর বহিল এক ভিত্তে ।
 সকলস্থানে বাসসে লাগিল বিচারিতে ।
 চক্ষু নেদেখন্ত সিঁতা সেপিয়াত্তে হাত ।
 খুজি পুৰি কুমরক নপাইলন্ত হাত ।
 পাচে বিধে কোপে সিঁতা বসিল সে ঠাই ।
 ছেন দেখি কুমবেত্ত বসিয়া সেঠাই ।
 যতক মনুষ্য আছে ঘবর ভিত্তবে ।
 বন্দী তথা আছা সবে নিহল পারবে ।
 সবাকৈ করিল মুক্ত বাজ্যব সম্ভান ।
 আশিকান করি গৈলো যাব যিবা থান ।
 খনিক কুমবে এথা করিয়া বিজ্রাম ।
 পুনৰপি লবিলন্ত নগর বোকাশ ।
 জোব নিশাকাল মহা অবশা গছন ।
 সিঁহ ব্যাত্ত সৰ্প ভাত ববাহ মেষ্টন ।
 ভাতো ভয় ভাবিয়া একলে বাস্তু চলি ।
 খনো কল খনো খল পায়ে মহাবলা ।
 খনো বব উচ্চক উঠে অন্ধকাবে ।
 ভাত বসি কতোকো ভিবাস্ত অনাহাবে ।

কতো বোঁল পেট ভৰি পানাক পিওন্তু ।
 কতো বুকু ফল পকা পাঠক খাওন্তু ॥
 এহি মতে নতু দিন বাহন্তে কুমৰ ।
 পাটল গৈয়া একখনি বড়ময় ঘৰ ॥
 গড় প্ৰাঞ্চি মনোহৰ পুষ্পৰ উদ্ভান ।
 দাৰ্ঘী সৰোবৰচৰ আছে খানে খান ॥
 মনোময় নিচিহ্নি ঘেঁহুৰ অস্তিত্বী ।
 সেহি ঘৰে পৰিলন্তু বাতৰ সন্ততি ॥
 নেদেখন্তু দীৰে ভাট প্ৰাণৰ সফাৰ ।
 পান খান দেখন্তে লাগন্তু চমৎকাৰ ॥
 চতুৰ্দ্দিশ চাউল তথা বাতৰ নন্দন
 সেহি কালে মিলিল বতনী উপাসন ॥
 মিলিল মনত ভয় দেখি নিশা কাল ।
 নাচানি এখানে কিবা আছেই জ্ঞাতাল ॥
 অতিতে খকিতে যোগা সূতিকে আমাৰ ।
 এতি বুলি অশুৰিল নুপাতি কুমাৰ ॥
 পাৰিজাত আৰু শুয়া থাকিলো লুকাতি ।
 সেহি বেলা বাকসা মিলিল সেহি ঠাই ॥
 নিজ দৰ পৰিল ভাগিনা ভিনিজন ।
 তাৰ ভ্ৰান্ত জনা পাচে বুলিলা বচন ॥
 জাহৰ ভয়সৰ এখা আছে উঠাব ॥
 মশুম্বাৰ গন্ধ মই পাতি নাসিকাত ॥
 বৰে আৰু জনো কেন মিলন্তু উদৰ ॥
 মতা ঘোৰ অৰণ্য আৰু দেখি লাগে উৰ ॥
 পশু পখী অসফাৰ বাক্সৰ পান ।
 তেন নস্তু আছে তান মশুম্বা পৰান ॥
 তেন শুনি বাক্সায়ে বোলত পুনৰ্জাব ।
 তুমিসি জানাতা মশুম্বাৰ বাতৰাব ॥
 পশু পখী লজ্জিবাক নগাৰে যতক ।
 প্ৰৱন্ধ কৰিয়া ঘাৱে মশুম্বা ততক ॥

মনুষ্য নিম্ন জাতি জানে নানা সন্ধি ।
 যহা পৰিভ্ৰাণিবে কৰি আছে বন্দী ॥
 হেন বোলাবুলি কবিলেক দুই জন ।
 শূনিয়া কুমৰে পাচে শুনে মনে মন ॥
 আত্ম বাক্যস্বৰ জাত কিমতে এবাও ।
 এক প্রহু কৃষ্ণ বিনে আনক নাপাও ॥
 মাধৱ গোবিন্দ হৰি কৰিয়ো বক্ষণ ।
 এক মান কাময়ত চিন্তে ঘনে ঘন ॥
 অনন্তৰে নিশাচৰা বোলে বাহকক ॥
 মাংস খাইতে উচ্চ মোৰ মিলিল মনত ॥
 একগুটি ছাগল অনিয়া দিয়া মোক ।
 শোভাৰ দৰক লাগি আন্টে চলিছোক ॥
 ভগিনীৰ শূনি জাতি ককণা বচন ।
 শোভাৰ মন্দিৰে লাগি গৈলা হেতিক্ষণ ।
 দেখে সিহঁত পৰি আছে অচেতন হৈয়া ।
 চক্ষু দুট ফুটিল কষিবে লিপু কায়া ॥
 পাচে তাই বোলে দল কি হৈল হোমাৰ ।
 কোনে আসি কবিলেক তেন অপকাৰ ॥
 শোভা বোলে শূনা আউ হোমাত বিনাও ।
 কোণাৰ পুৰুষ মজানোতো নাহি গান্ধী ॥
 আসি নিশা কালে মোৰ নিশাত বিক্ষিপ
 ধৰিতে নপাটিলো সিহঁত লব্ধৰ মাৰিল ॥
 কোণাইক চলিলো মট মজানিলো তাক ।
 আচোক মোৰ কণা চাইনি আপুণাক ॥
 শোভাৰ মুখত শূনি হেনয় বচন ।
 বীণ বেগে নিফ ববে কহিলা গমন ॥
 তবে উল্লগণ বৰ মিলিল আপাই ।
 এহি বুলি সবে কপা কহিলা বুজাই ॥
 ইতো খানে মনুষ্যক হৈলেক কঙ্কাল ।
 থাকিবাক লাগি মই নাহেনোতো ভাল ॥

এতেক বচন বুলি যক্ষৰ কুমাৰী ।
 তেওঁনে পলাইল সনে চাৰি ঘৰ বাৰি ॥
 পাচে যুবৰাজে বাজ তয়া ভাৰ কল্যে ।
 আৰুনাৰ গমন কৰিলা বন পাল্যে ॥
 মৰমিন অমাহাৰে পেটে নাই ভাত ।
 বড় চুখে বসিলন্ত গাভৰ গোবত ॥
 আচম্বিত এক গুলু আটল নিশ্চয়ান ।
 গোবত বৰণ চৌত বস্ত্ৰ পৰিধান ॥
 এক পাল ভাত আনি দিল তাৰ আগে ।
 পুনৰপি অন্তৰ্জান ভৈল মহাভাগে ॥
 তাক দেখি কুমেৰে চিন্তা মনে মন ।
 নজানি বুঢ়ায়ে অয় মিলা কি কাৰণ ॥
 মিহোক মিহোক আগে কৰিবো আহাৰ ।
 প্ৰাণ সকলয় কৰি কিসৰ গিচাৰ ॥
 এহি বুলি যুবৰাজে ভোজন কৰিলা
 আঠগুণ তেজ খোল গুণ তেজ ভৈলা ॥
 পাচে তাৰ মনত হেনয় উপজিল ।
 বত চুখ কৰ্তে মানে সবে পাসবিল ॥
 যদি এক গুটি ঘোৰা উঠাউত মিলয় ।
 তাতে চৰি যাউবে মট পাবো নিসংশয় ॥
 এমত চিন্তিল যদি বাজাৰ কুমাৰ ।
 ঘোটক দেখিল যে পাখৰ সোণাৰ ॥
 চল নল কৰে গোৰা পিৰ নোহে কাই ।
 তাতে চৰি যাউতে মট পাবো নিসংশয় ॥
 পৰম হৰিষে ভাত চৰিলা কুমৰ ।
 চলিলন্ত বজায়েন নিদ্রাত সঞ্চাৰ ॥
 হাতে ধনুবাণ বহুগাখান ভীকৃতৰ ।
 যাই অতিবৰ্ধী যেন কৰিতে সময় ॥
 অনন্তবে পাইলন্ত বিচিত্ৰ এক পান ।
 মতা জোতিৰ্ময় ইন্দ্র নগৰ ঠান ॥

স্তব্ধৰ ঘৰ সব বচনৰ পুলি ।
 বচকিত মানিক মুকুতা হীৰা মণি ॥
 নেত্ৰৰ পতাকাচয় শোভে চাৰি ভিত্তি ।
 চকুত কমল লাগে অপাৰি চাহিত্য ।
 জাতিলে সোণাব গড় মৰকত গাব ।
 চতুৰ্দ্দিশে দৌল চয় দেখি চমৎকাৰ ॥
 শুদ্ধ স্তব্ধৰ গট মাণিকে খচিত ।
 মধ্যাহ্ন কালৰ বেন উদয় আৰিত্য ।
 চৌপাশ্ৰী পদূলি আলি সবে স্তব্ধৰ ।
 থানে থানে থানি আছে ধীমতী সৰোবৰ ॥
 মৰকত খাটপৰি স্তব্ধৰ পাৰ ।
 ফুলিছে কুমুদ তাত কমল অপাৰ ॥
 স্তব্ধৰ বাজতংস চৰে চক্ৰবাক ।
 সাবস যে শেৰকোটা বক পানাকাক ॥
 আনো ফুল আছে ঠাই ঠাই আয়োজিত ।
 স্তব্ধৰ বৃক্ষচয় বতনে খচিত ॥
 মানিক মুকুতা ফল লাগি আছে তাত ।
 হীৰা মণি পল্লবগে মাণিকে খচিত ॥
 কৰিছে নিশ্চাল্য আৰ্তি গাঢ়ব গুৰিত ।
 নানা মধু ফল দৰি স্নাত মধু স্নাত ॥
 পায়স লিষ্ট মধু খণ্ড অসংখ্যাত ।
 * * * * * ॥
 বিবিসা সৰ্ববা আশে লগ্নম মৌদক ।
 পশাবে পশাবে আছে তুফান অনেক ॥
 অনেক চটক চিত্ৰ বিচিত্ৰ সোণাব ।
 কাৰো মৰকত চকু কাৰো মুকুতাৰ ॥
 জাকৈ জাকৈ উৰে পৰে বৃক্ষৰ ডালত ।
 ফলয়া বহলু বার বতৰ সতত ॥
 গুপ্তবে ভ্রমবে কুলি শূন্যবে সদাই ।
 সিদ্ধ মুনি সকলৰো পুলকট কট ॥

সকলো সুবৰ্ণময় বোকাৰ নগৰ ।
 মেখিয়া কৰিষ তৈলা বাজাৰ কুমৰ ॥
 বত চুখ পাউলা পথে সৰে পাসিবিলা ।
 শুটলা চুৰ্গতি বিধি সুপসন তৈলা ॥
 এক সৰোবৰ পাৰ বৃক্ষৰ তলত ।
 ঘটোকৰ নামি বাৰ হৰিবে মনত ॥
 বসিলা ভক্তিভেদ সুখাতল পায়্য বাত ।
 ঘোৰাও কৰিলা পাচে আকাশে উবাত ॥
 যেবে যুবকাজ তথা বসিয়া আচলু ।
 মুগী কপি চাকাসৰি তথা আসিললু ॥
 সুবৰ্ণৰ মুগী শুটি তৈল আশুসাব ।
 জেখি ধনু বাণ তৈল বাজৰ কুমাৰ ॥
 লতুড়িয়া মুগ পশিললু পুষ্পাবনে ।
 কুমবে খেদিয়া গৈল মাৰিবাক মনে ॥
 পাছে সেছি মুগ গৈল পুৰিব ভিতৰে ।
 তথা গৈয়া এক বনে জানিলা কুমবে ॥
 সেছি লব পাৰ বেগে মুগী লব দিলা ।
 নিপবীত বাত কাটি আদেশ হইল ॥
 অনন্তবে যুবকাজে পশিলা নগৰ ।
 থান থান মেখিললু আতি মনোহৰ ॥
 তাৰ মধ্যে এক মুগ সেখি বকুময় ।
 খচিত মুকুতা নগি মাণিকৈ শোভয় ॥
 চৌপাশে আচলু পুষ্প উচ্চানে বেড়িয়া ।
 আমোদিত হাসয় সন্তোষ কৰে কিয়া ॥
 অগক চন্দন আৰ চন্দা নাগেশ্বৰ ।
 শত পাচি লবঙ্গ ফুলে বততৰ ॥
 জাঁই যুঁজি কেতকী মালতী বনমালা ।
 পাৰলি অলোক কুম্ভ কদম্ব বে তাল ॥
 নবনা মকতা ফুটিমালী পাৰিছাত ।
 বন্দুলি বকুল সঙ্গ পুষ্প অসংখ্যাত ॥

কাকন মাধবা লতা শেতালি নেতালি ।
 শিৰাম সেৱতা বজ্জামালি ভুৱামালি ।
 কুম্ভ বজ্জ কাঞ্চ বজ্জ মন্দাব ভুগব ।
 কুলি ফুলি আছে সবে পুষ্প নিবন্তব ।
 বিচাই আচয় দুখসম কেন তুলা ।
 ভাতাত উঠিলে চুখ ইবৰ সসূলি ।
 শাৰি শাৰি আছে তুৰ্ণব জাৰি খুৰি ।
 আচয় কপুৰ বতনৰ বটা কৰি ।
 কস্তুৰী কুমকুম নানা অগক চন্দন ।
 শাৰি শাৰি দেখিলন্ত বাক্যৰ মন্দন ।
 কল্যাণ আচয় পৰম কপটতী ।
 নাহি খতি খুন অজ সত্বেই নিম্মতি ।
 সবে দেৱতাৰ নাৰী তুমন মোচিনী ।
 বতল জাকনি পিন পয়েথৰ ধৰি ।
 কেহো গাঁত গাহে কেহো বজ্জ বজ্জায়ি ।
 কেহো তাল বাহে কেহো মৃদঙ্গ বজ্জাই ।
 কুম্বক দেখি সবে কৰিয়া আদৰ ।
 আগ বাঢ়ি আনি পৈলা খাটব ওপৰ ।
 কেহো জনী বিচে খেত চামবৰ বাহে ।
 কেহো জনী মন্দন কৰয় হাতে পাহে ।
 কেহো কেহো গাহে ঘৰে ভুগন্ধ চন্দন ।
 কেহো জনী কৰায় ভাণ্ডুল ভোজন ।
 কেহো জনী চাহে লৈয়া নানা উপহাৰ ।
 যোগায়ে আগন্ত নিয়া কুমবে খাটবাব ।
 তিনি দিন যুবৰাজ আচ হেন ভাৱে ।
 চাহাপৰি কুম্বী নামেৰে সেউ ভাৱে ।
 পাছে চাহাপৰি তিনি ভজ্জ কৰি সাজে ।
 কুম্বক চাহিতে আসিলা মন বজ্জ ।
 দেখিলা আনন্দে সবে কোতুকে চাহন্ত ।
 পূৰ্ণিমাৰ চক্ৰ সম মূখ প্রকাশন্ত ।

শ্বিন মৰো দেহা হব ডুপকৰ নই ।
 অকণ অধৰ দন্ত যুকুতা কলট ॥
 নতুন কমল পাৰি নাসিকা স্তম্ভৰ ।
 স্তম্ভলিত বাহু যুগ নিম্নে কবি কৰ ॥
 চম্পাৰ পাকৰি দশ অঙ্গুলি উপৰে ।
 দশ নৰ যণি যেন চক্ৰে শোভা কৰে ॥
 উক দুই দেখি বাম কৰলি সমান ।
 নতুন যৌবন দেহা সোণা দশবাণ ॥
 দেখি কুমাৰীৰ মনে কোঁড়ক জ্বলিল
 পাছে চাহাপৰি নাৰী তেন জিজ্ঞাসিল ॥
 বৰ ছথ পায়া আছে মৃগতি নন্দন ।
 নান্দৰি মোহক বড় কৰিচা কন্দন ॥
 অসন্তোষে আভিলষ পিৰ নোহ চিত্ত ।
 এহি বুলি তৈল কক্কা আগতে বিদিত ॥
 আচম্ভিতে যুগবাৰে হাৰাৰো দেখিল ।
 কৰাটবৰ ধন যেন চাততে মিলিল ॥
 দেখি কুমাৰীৰ মনে কোঁড়ক জ্বলিল ।
 পাছে চাহাপৰি নাৰী তেন জিজ্ঞাসিল ॥
 নন্দ স্তম্ভৰ কাসে বোলে মুখ চাই ।
 মোৰ পান লৈয়া কেনে আসিলা পলাই ॥
 তেৰ লোক ঘাটে বাকৈ বিয়াকুল আতি ।
 কত কামে আসিলোতে মট কিবা দিন বাতি ॥
 এভো এতে বেলি কেনে অদেখে আছিল ।
 এহি বুলি চাতে ধৰি কোলাত বসাইলা ॥
 যুগে যুগ দিয়া আলিঙ্গিল কতো বেলি ।
 যেন আকাশৰ চন্দ্র পাইলা হাত মেলি ॥
 অনন্তৰে কুমাৰীত নিম্নে কুমৰ
 এতমান দুখ লোক দিলা কিবা তব ॥
 বাপ মাতৃ হেঁজিলে, হেঁজিলো বন্ধ জন ।
 উচৰ্গিলো প্ৰাণ কৈলো নিম্নে গমন ॥

কোমল নিমিত্তে মই ভুজিলো মিকাব ।
 মোৰ মূৰে কহিলে শকতি এতি আৰ ।
 এহি বুলি আসলো মিলিল। নত বত ।
 সাবলেন্দু কহিলন্তু কন্যাৰ আগত ।

নিম্নোক্ত বান্ধি ।

— — — — —
সাতাকৰ্ণ ।

ঐক্যসংগত নমোনমঃ ।

পদ ।

জয় জয় ভগবন্ত প্রভু দেব হৰি ।
ভকতৰ ভয়হারা জনন্ত মুবাৰি ।
গাহাব কৃপাত হোৱে মনোবশ সিদ্ধি ।
প্রণামোচ্চো নাবায়ণ ভকতৰ নিধি ।
ভাবতৰ পদ কিছু প্রচাৰিবে চাৰ্ত্ত ।
গত তুয়া পাৱে কিছু অনুগ্রহ পাৰ্ত্ত ।
বাঁজা বোলে শুনিয়েক মুনিৰ নন্দন ।
কহিয়েক কৃক কপা কৰিবো শ্রৱণ ।
মুনি বোলে এক কথা শুনাই বাজন ।
যেই কাপে লালা কৰে অচেতন নন্দন ।
এক দিনা মন কৈল প্রভু গদাধৰ ।
কৰ্ণ কেন দাতা মই বুজিবো নাহি ।
এহি বুলি মনে মনে ভাবি নাবায়ণ ।
মায়া কৰি হৈল প্রভু বৃক্ষ হে আশ্রণ ।
আতি বৃক্ষ কপ হৈল দুই চক্ষু অন্ধ ।
কৰ্ণৰ নিকটে প্রভু চলিল গোবিন্দ ।
চলিতে শক্তি নাই কাঙ্ক্ষা পৰণি ।
কৰ্ণৰ চুৱাবে বাই প্রবেশিল হৰি ।
স্বাক্ষক ডাকিয়া বোলে প্রভু গদাধৰ ।
বাঁজাত জনাত গৈয়া বচন আশাৰ ।
মোৰ সমাচাৰ যাই কহিয়ে সচৰ ।
বাঁজাক আশীৰ্ব কৰি লাও আমি ঘৰ চ

ব্রাহ্মণক দেখি ঘাৰী ভয় হৈলা মনে
 কৰ্ণৰ নিকটে ঘাৰী চলিলা তেখনে ॥
 বাজাৰ আগত নাই ঘাৰী কহে পাছে ।
 বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ এক ঘাৰে আসি আছে ॥
 ব্রাহ্মণৰ নাম শুনি কুন্তায় নন্দন ।
 শীঘ্ৰগতি আউলা নখা আচয় ব্রাহ্মণ ॥
 বাজা বোলে আজি মোৰ সৰ্পক জাতন ।
 পাণ্ডা অৰ্থ দিয়া দিলা বসিও আসন ॥
 গলত বসন দিয়া যোৰচোড়ে কয় ।
 কোন কাণো আগমন কৰা মহাশয় ॥
 ব্রাহ্মণে বোলেয় বাজা শুনহ বচন ।
 শুনি আছে বাজা তুমি বৰ পুণ্যবান ॥
 কালি কৰি আছে মই তৃত একাদশী ।
 ভোজন কৰায়ে মোক আছে উপবাসি ॥
 আক এক আছে মোৰ মনৰ ভাবনা ।
 মাংস নিনা আমাৰ যে মচয় ভোজন ॥
 মাংসক আনিয়া মোক দিয়ো মহাশয় ।
 ভোজন আমাৰ তেবে বৰ হুন্ট হয় ॥
 কৰ্ণ বোলে বিজয়ৰ মন শিব কৰা ।
 আনিবো পশুৰ মাংস যত খাটেতে পাৰা ॥
 ব্রাহ্মণে বোলেয় শুনা কৰ্ণ মহাশয় ।
 ভোজন কৰায়ে শীঘ্ৰে দুখ পাও মই ॥
 বাজা বোলে শুনিমোক ব্রাহ্মণ ঠাকুৰ
 কেণেক থাকহ মাংস আনিবো প্রচুৰ ॥
 পক্ষী মাংস যুগ মাংস ঘিৰা কচি হয় ।
 আজ্ঞা কৰা কিবা মাংস আনি দিবো মই ॥
 ব্রাহ্মণে বোলেয় বাজা কিবা দিতে নবা ।
 তেবেসে কহিবো আগে অজীকাৰ কৰা ॥
 বাজা বোলে অজীকাৰ অন্তথা নহয় ।
 ঘিৰা মাংস খাইবে খোজা ভাৰা দিবো মই ॥

ধন্য ধন্য কৰ্ণ হুমি বুলিলা গোঁমাটী ।
 ভোমৰ সমান লাভা ত্ৰিভুবনে নাই ।
 বৃষকেতু নামে আছে ভোমৰ নন্দন ,
 ভাৰ্য্যাক কাটিয়া দিয়া কৰিবো ভোজন ।
 শ্ৰী পুৰুষ দুইজনে কাটিয়া কৰতে ।
 ভাব মাংস বাকি দিবা আমাৰ সাক্ষাতে ॥
 হাঙ্গিয়া কাটিয়া পুত্ৰ নাইবা কাতৰ ,
 এই বন বহিবেক সংসাৰ ক্ষিতৰ ।
 কাতৰে কাটিলে পুত্ৰ মাংসক নখাইবো ।
 নৰক চৈবেক মোৰ আমি ঘৰে যাইবো ।
 ছেঠ মাখা হৈল কৰ্ণ এহি নাকা শুনি ।
 সৰ্গনাশ হৈল বুলি মনে মনে গুণি ।
 বাজা বোলে এত দিনে সৰ্গনাশ হৈল ।
 দাতাকৰ্ণ নাম মোৰ এত দিনে গৈল ।
 মায়া কৰি চলিবাক আঁঠল কোনজন ।
 আনে মোৰ অনাৰ্ণ মিলাটলা নাৰায়ণ ।
 কৰ্ণ বোলে বিজয়ৰ বসিহো আপুনি ।
 ভাৰ্য্যাক জিজ্ঞাসি মই আসিবো এখনি ।
 পদ্মাবতী নামে আছে ভাৰ্য্যৰ বমণী ।
 ভাৰ্য্যৰ পাশক বাজা চলিলা আপুনি ।
 বাণী বোলে কেনে বাজা বিবস বদন ।
 কিসৰ নিমিত্ত দেখি উচাত্তম মন ।
 কৰ্ণ বোলে পদ্মাবতী কহিবাক নয় ।
 কহিতে নপাৰি কণা নুক বিদ্যবত ।
 কৈব চণ্ডে আইল এক বৃক্ষ যে ব্ৰাহ্মণ ।
 বৰ নিদাকণ কণা কহিলা সিজন ।
 বৃষকেতু নামে আছে ভোমৰ নন্দন ।
 ভাৰ্য্যাক কাটিয়া দেহ কৰিবো ভোজন ।
 শ্ৰী পুৰুষ দুইজনে কাটিয়া কৰতে ।
 ভাব মাংস বাকি দিবা আমাৰ সাক্ষাতে ॥

পদ্মারতী বোলে শ্রুতি কি বুলিবো আর ।
 উকথা শুনিয়া মুক বিমাবে আমাব ।
 পাশে বহুসবোতা শিশু কিছোরে নাড়ানে ।
 পিতা মাতা হই আমি কাটিবো কেমনে ।
 ধন জন গজ বাজি অমূল্য বচন ।
 শুণাব ছাৰিয়া দিবো যত আছে ধন ।
 আপুনার প্রাণ দিবো ভোমাব সাপকাটে ।
 নরকেহু বাচা আমি নেদিবো কাটিতে ।
 বাজা বোলে এই কথ্য যদি নকবিবো ।
 নিশ্র ক্ৰোশ কৈলে তেনে নবকে পবিবো ।
 তুমি যদি বোলা পুত্র নেদিবা কাটিতে ।
 কি কথা কহিবো যাই আশ্রয় সাপকাটে ।
 পুনৰ্জীব বাজা বোলে শ্রুতহ বচন ।
 পূব দিয়া নাম বাখা ইতিনি সুবনে ।
 বাজা বোলে একদাৰ দিয়া অমুমতি ।
 মাতাকৰ্ণ নাম মোব বাখা পদ্মারতী ।
 তেন কালে বিজয়ৰ ডাক দিয়া কয় ।
 শীঘ্র কবি আইস কর্ন বিলম্ব নকয় ।
 অশ্রীকাব কবি আজা শুনা মহাশয় ।
 বোলা যে নবিবা দিহে ফিবি ঘবে যায় ।
 শুনিয়া বিজয় বাণী পদ্মারতী কয় ।
 অশ্রীকাব কবি আজা নেদিলি কি তয় ।
 বাজা বোলে নেদিলিয়ে নবকে নিকাস ।
 হরে তার লত কথ্য কহিলো আশেষ ।
 একি শ্রুতি পদ্মারতী কহে চুঃখমনে ।
 পুত্রক কাটিয়া দিবো কহিয়ে আশ্রয়ে ।
 গ্রহি কথা শুনি কর্ন অমুমতি পাইলা ।
 বাসেব আদেশে কর্ন বিজয় পাশে গৈলা ।
 মহাকবিবত পদ অমৃত সমান ।
 বিমুখাম দিহে ডরে বোলা বাম বাম ।

পদ । বাজা বোলে ঘিঙবৰ শূনা মোৰ কণী
 অগ্নেক বিলম্ব কৰা পুত্ৰ ডাকি আনি ॥
 এহি নুলি গৈলা কৰ্ণ পুত্ৰ ডাকিবাবে ।
 বৃষকেতু বাচা কৈত খেলিছা বজাবে ॥
 কোণা বাচা বৃষকেতু ডাকে ঘনে ঘন ।
 খেলা ছাৰি একবাৰ আস বাচা খন ॥
 আইস আইস নুলি কৰ্ণ ডাকে আকিৰাত্তে ।
 খেলা ছাৰি বৃষকেতু শূনিবাব পাৰে ॥
 বৃষকেতু শিশুগণে কহিতে লাগিল ।
 ডাকিছে পিঠাই মই সবে মাউতে হইল ॥
 হৈ আছে অনেক সেলা কিছু নাহি খাই ।
 খাইবাক লাগিয়া মোক ডাকিছে পিঠাই ॥
 হোবা সবে খেলা কৰি থাকিওঁ উমিয়া ।
 কি হেতু ডাকিছে পিতা জিহ্মাসিবো গৈয়া ॥
 এহি নুলি বৃষকেতু কৰিলা গমন ।
 পপ হৈতে ফিৰি আউলা কৰ্ণৰ বন্দন ॥
 বৃষকেতু দেখিয়া লোথক শিশুগণ ।
 পপ হৈতে ফিৰি আউলা কিসক কাষণ ॥
 বৃষকেতু বোলে এক কথা হৈল মনে ।
 কহিতে আউলো ফিৰি শূনা সৰ্বজন ॥
 অনিতা শবীৰ জাই সদায় চকল ।
 বিব নহে চিয়া যেন পদ্ম পত্ৰ জল ॥
 বিদায় হইয়া যাওঁ সবার সাক্ষতে ।
 বাচি যদি থাকো জাই আসিবো খেলিতে ॥
 বৃষকেতু সজীগণে যোৰহাতে বোলে ।
 আক্ৰিৰ সময় আইস সবে কৰি কোলে ॥
 প্ৰণমিয়া ভগা হৈতে কৰিলা গমন ।
 পিতৃৰ চৰণে বাই কৰিলা বন্দন ॥
 পুত্ৰক দেখিয়া পাছে কৰ্ণ মহামতি ।
 কোলে কৰি লৈয়া গৈলা যথা পদ্মবতী ॥

বুধকেতু মুখ দেখি পদ্মারতী বোলে ।
 মৰিলি অভাগি বাচা আইস লও কোলে ॥
 দেহবে অভাগি বাচা মোৰ বাক্য বধে ।
 চান্দমুখে চুয়া দিয়া মায় নুলি ডাক ॥
 কান্ধিত লাগিল চাই বুধকেতুৰ প্ৰাণ ।
 বুধকেতু বোলে মাতা কান্দা কি কাৰণ ॥
 পদ্মারতী বোলে বাচা কহন নবাই ।
 কহিতে লক্ষণ কথা নুক বিদাৰয় ॥
 বৃদ্ধ ব্ৰাহ্মণ এক তৈব চন্দ্ৰে আঁঠল ।
 তোমাৰ পিতৃক সেই সতাক কৰাটল ॥
 কবতে কাটিয়া পুত্ৰ কৰিবে বন্ধন ।
 উদৰ পূৰিয়া মাংস কৰিবে ভোজন ॥
 বুধকেতু বোলে মাতা নিবেদি চৰণ ।
 ইহাক লাগিয়া তুমি কান্দা কি কাৰণ ॥
 পিতা মাতা দুইজনৈ মোৰ বাক্য লোৱা ।
 ব্ৰাহ্মণ সন্তোষ কৰা মোক কটি দিয়া ॥
 এবেসে জানিলো মোৰ সাৰ্থক জীৱন ।
 ব্ৰাহ্মণে আমাৰ মাংস কৰিবে ভোজন ॥
 ব্যাধিত তৈলে যুত্থা কৃষি ভক্ষ হয় ।
 মোৰ এই দেখা দাবে ব্ৰাহ্মণ সেৱায় ॥
 বুধকেতু বোলে মোৰ এত ভাগ্য তৈব ।
 আমাৰ অভাগ্য মাংস ব্ৰাহ্মণে যে খাইব ॥
 কবতে কাটিয়া মোক কৰা দুই মান ।
 বিলম্ব হইলে উঠি বাইবে ব্ৰাহ্মণ ॥
 পুত্ৰৰ বচনে দুই কান্ধিত লাগিল ।
 লক্ষ লক্ষ চুখ তাৰ মুখ পদে দিল ।
 পুত্ৰক কৰিয়া কোলে কৰ্ণ পদ্মারতী ।
 ব্ৰাহ্মণৰ বিজ্ঞমানে গৈলা নীত্ৰগতি ॥
 অবিলম্ব বুধকেতু কৃষ্ণগুণ গায় ।
 চিনিবনে শ্ৰীগমলা ব্ৰাহ্মণৰ পায় ॥

গলায় তুলসি মালা পবিল কোঁতুকে
 বাধা কৃষ্ণ দুটি নাম লেখি একে একে ।
 পিতা মাতা চরণে প্রণাম করিলা ।
 ব্রাহ্মণের পদধূলি সর্সনায়ে মাখিলা ॥
 পূর্ব মুখে বসিয়া ভাবে নবায়ণ ।
 করত ধরিয়া ছয়ো দণ্ডায় ভেখন ।
 গোবিন্দ বোলয় ছয়ো কাতর নৈহবা ।
 হাসিয়া করত ধরি পুত্রক কাটিবা ॥
 বাজা বোলে শুমা দ্বিজ নিবেদি বচন ।
 হাসিয়া কাটিবো পুত্র দেখা বিজ্ঞমান ॥
 হাসিয়া করত ছয়ো হাতে তুলি লৈলা ।
 ধন্য ধন্য নুলি কৃষ্ণ হাসিতে লাগিলা ॥
 করত বৈসাই ভেবে পুত্রব মাথাই ।
 আনন্দে বসিয়া শিশু কৃষ্ণ গুণ গাই ॥
 কাটিয়া পুত্রব মুণ্ড পেলাই কৃমিভলে ।
 কাটা মুণ্ড কৃমি পবি কৃষ্ণ কৃষ্ণ বোলে ।
 কৃমিচ পরিয়া ভবে কৃমকে কুব মাথা ।
 উচ্চৈশ্বরে ডাকি বোলে কৃষ্ণ বৈল কোণা ।
 কর্ণ বোলে ধন্য ধন্য আমাব নন্দন ।
 ভব হস্তে বক্ষা পাঠিলো অঙ্গাগিব প্রাণ ॥
 কাটিয়া পুত্রব মা'স বন্ধন করিলা
 পদ্মাবতী পুত্র মুণ্ড লুকাই বাখিলা ॥
 পদ্মাবতী বোলে দ্বিজ ঘবে চলি যাউবো ।
 নাচাব মুণ্ডক লই বিনাই কম্বিবো ॥
 অশ্রুবে জানিলা ভেবে ভকত বৎসল ।
 এই মুণ্ডে পুনর্বার বাক্যবো অশ্রল ॥
 অন্ন বোজন বাকি কর্ণে যোবহাতে কয়
 ভোজন করিতে শীঘ্রে আইস মঠালয় ॥
 শুন ওহে কর্ণ কৃমি বোলয় ত্রিহবি ।
 অশ্রল নাইলে অন্ন খাইতে নপাবি ॥

অম্বল বাকিয়া সেহ কৰ্ণ মহাশয় ।
 ক্রোধান আমার তেবে বহু স্থখ হয় ॥
 বাজা বোলে কিবা দিয়া বাকিবো অম্বল ।
 একখানি মাস নাই বাকিচি সকল ॥
 গোবিন্দ বোলয় কৰ্ণ কহি তন কানে ।
 পদ্মারতী পুত্র যুগ লুকাই বাৰি আনে ॥
 সেই যুগ দিয়া তুমি বাকিয়ো অম্বল ।
 বিবৰণ বাজা হোত করিলো সকল ॥
 ষিহ নিগু বামে কহে বাসব আদেশে ।
 কৰ্ণে কৃপা কৈল প্রভু ত্রাকণব বেশে ॥
 মহাতাবতৰ পদ পথলোক ধাম ।
 পলাটিক পাচক ডাকি বোলা বাম বাম ॥

চবি ।

বাজা বোলে ওহে বাণী	শুনাই আমার বাণী
ক্রন্দন কবাহা কি লাগিয়া ।	
আমার বচন লোরা	পুত্র যুগ আনি দিয়া
অম্বল বাকিবো সেহি দিয়া ॥	
বাণী বোলে শুনা বাই	জদি মোর বিদায়
কৈক গৈলা আণ বৃদ্ধকৈতু ।	
দশ মাস দশ দিন	উদবত দিলো ঠাই
যতনা নিকার তান হেতু ॥	
বসন ভূষণ হাড়	কর্ণত কুণ্ডল আর
গলে শোভে স্বৰ্ণব মাল্য ।	
কটিত কিঙ্কিনি সাজে	চরণে নৃপুৰ বাজে
কৰে শোভে অৰ্ণময় বালা ॥	
বাজা বোলে বাণী শুন	পুত্র যুগ নীখে আন
অম্বল বাকিবো নীত কবি ।	
পুত্র যুগ হাতে ধরি	কান্দে পদ্মারতী নারী
মহ বুলি দিলন্ত সুন্দরী ॥	

কৰ্ণে মুগ্ধ লইয়া হাতে অশ্বল বাকিলা তাতে
 খিৰ বিষ্ণু বামে এহি পায় ।
 দাতাকৰ্ণ উপাখ্যান যিবা শুনে একমন
 ধন পুত্ৰ অৰ্গপুৰি পাই ॥
 নমে নমো নাৰায়ণ কৰা মোক পৰিতাপ
 মহা ঘোৰ লাগে সাগৰত ।
 সমস্ত সমাধে ডাকি বাম বাম বেলা ডাকি
 তেবে কৰা যম খাতিৰাত ॥

অশ্বল বাকিলা বাকি কৰে মোৰহাতে কয় ।
 বাকিলো অশ্বল তুমি আটম মহাশয় ॥
 ব্রাহ্মণ বোলয় তুমি শুনা মহাশয় ।
 অশ্বল বাকিলা তুমি কৰা চাৰি ঠাই ॥
 তুমি আমি পদ্মাবতী শিশু একজন ।
 একেলগে চাৰিজন কৰিবো ভোজন ॥
 আক এক কথা কহো কৰ্ণ পাতি শুনা ।
 নগৰৰ চহু এক শিশু মাতি আনা ॥
 ব্রাহ্মণৰ খচনক নকৰিলে হেলা ।
 নগৰৰ চহু বাজা সমন কৰিলা ॥
 পুত্ৰ লোকে মহাবাজা চাৰিদিনে চাট ।
 হেনকালে কৃষ্ণক ভু দেখিলন্ত যাই ॥
 হৰষিত হৈয়া বাজা পুত্ৰ লৈলা কোলে ।
 লক্ষ লক্ষ চুপ বাই বদন কমলে ॥
 পুত্ৰক কৰিয়া কোলে পুলকিত কায় ।
 লোটাই পৰিল গৈয়া ব্রাহ্মণৰ পায় ॥
 কৰ্ণ পদ্মাবতী চুয়ো মোৰহাতে কয় ।
 অপবাধ ক্ষমা কৰা দিয়ো পৰিচয় ॥
 যদি প্ৰভো পৰিচয় নেদাৰা আপুনি ।
 গলে চুৰি দিয়া প্ৰভু মৰিবো এখনি ॥

ଆସୋ ନାନା କୁଟି ନତି କରି ଛୁଇଁ ଜନ ।
 ବାମନବ ଚକ୍ର ଗଣିଲା ଅବନ ॥
 କର୍ମର ଉକତି ଦେଖି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜନାଦିନ ।
 ନିଜ ଯୁକ୍ତି ଆପୁନି ସବିଳା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ॥
 ଶାନ୍ତ ଚକ୍ର ଗଣା ପକ୍ଷ ଚକ୍ରକୁଳ ଧାରୀ ।
 ନାବିଧାନ ମୂଳ ବନ୍ଧୁ ଯୁକ୍ତ ଯୁବାବି ॥
 ଦେଖିଲା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯୁକ୍ତି ମରି ମନ ତଳେ
 ବାଟ ପଟାରିଆ କୁଳା କବିରାଜ କୋଳେ ॥
 ଯୁଦ୍ଧେ ଗର ଗର ବାଣୀ ଧରାଇ ଲୋଟାଉ ।
 ଆନନ୍ଦରେ ଛୁଆ ଜନେ ନୋଟ ନାହିଁ ବଟ ॥
 ଭକ୍ତା ଆମି ଦେବଗଣେ ନପାନ୍ତୁ ଦିଆନେ ।
 ତେନ କୁଳାନ୍ତ ଆଟିଲ ଆମାର ଉଦନେ ॥
 କର୍ମର ଅଧ୍ୟାୟ କରି ଦୈତ୍ୟ ନନ୍ଦନ ।
 ନୈକୁଳ ନିବାସେ କରି କବିଳା ଗମନ ॥
 ଏହି କଳା ଦେଇ ଜନେ କବରୀ ଶ୍ରୀରାମ ।
 ବୋଗ ଶୋକ ଦୂର ହାଟି ବିପଦ ସନ୍ତାନ ॥
 ନୟା ନୟା ଉକତ ସଂସାର ଦେବଦାସ ।
 ଅଗତିର ଗତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯୁକ୍ତ ଯୁବାବି ॥
 ମହିଷକ ଶୂଳା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କରା ନାୟୋଦୟ ।
 ଓଷ୍ଠ ଚକ୍ର ଗଣା ଯୋର କୋଟି ନୟନାବ ॥
 ମହି ଅଧ୍ୟାୟ ଅକ୍ଷର ଶୁଦ୍ଧ ନାହିଁ ।
 ହେନ ଜାନି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କେମିତେ ଯୁଦ୍ଧାଉ ॥
 କହେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବାମେ ଶ୍ରୀବୀର ନାମ ।
 ମହାଶୂର ମାତୃକ ଡାକି ଦୋଳା ବାମ ବାମ ॥

জয় নারায়ণ ।

আত্ম পৰিচয় ।

কেন্দ্ৰৰ মধ্যত গ্রাম আহাৰ্য্য প্রধান ।
অনেক গ্রামৰ মধ্যে সাও একখান ।
নিম্ন নাবিকল গুৰা পাত্ৰ মূল যত ।
মৎস্তে শস্ত্ৰে জলেয়ো সম্পূৰ্ণ আছে ভাত ।
আলোৱাৰ নামে গিৰি দেহি আমেখৰ ।
কুলত কাশ্মীৰ পৰিনাতি শ্ৰীপাত্ৰৰ ।
কপে গুণে পণ্ডিত শ্ৰীমন্ত্ৰ শুকালয় ।
আলোৱাৰ গিৰি বুলি জগতে জনায় ।
শ্ৰীমন্ত্ৰৰ পুত্ৰ গোপীনাথৰ তিনি জাত ।
জ্যোত্স্নিগ্ৰহোচন নামে জগত প্ৰখ্যাত ।
ভূষণৰ চুহিতাক বিহাৰি স্মৃতি ।
তান ইন্দ্ৰ গুৰুদেৱ হৈলা লক্ষ্মীপতি ।
তাহান সম্ভুতি কৰি জয় মাৰায়ণ ।
জুৰি নাম জপা নচাৰিবে নাৰায়ণ ।

লক্ষ্মীপতি চৰিত্ৰ ।

সুনা সুনা সৰ্বজননে ।
এক চিত্ত কৰি মনে ।
মাধৱৰ পুৰি খান ।
কিছু কহো লেন ঠান ।
ছাৰ্জো নামে পটাস্তৰ ।
দৈৰ্ঘ্যকৈলৈ সময়সৰ ।

হাজোৰ যতক নব ।
 ভাপাত্তম্ৰ নিবস্তব ।
 ধনে জনে কাড়ি যাই ।
 স্তম্ভ বিনে ভুখ নাই ।
 মাধৱৰ প্ৰসাদত ।
 পাকে সদা আনন্দত ।
 যদি ঘোৰ পাপ কৰে ।
 মাধৱ ঘৰ্ষনে কৰে ।
 ইহলোকে পুণ্য লাভে ।
 মৰিলে বৈকুণ্ঠে যকে ।
 অনৌ মহা পানীচৰ ।
 নগৰত প্ৰবেশয় ।
 মাধৱৰ দেখি মঠ ।
 পাপ ছোৱে লটমট ।
 লাকাত্তে দেখিয়া ছবি ।
 কোটি পাপ দূৰ কৰি ।
 পুণ্যবন্ত ছোৱে নৰ ।
 সমীপত মাধৱৰ ।
 যিটোকনে এৰে প্ৰাণ ।
 ভাৱে বৈকুণ্ঠে ঠান ।
 হৈবে জানো স্বৰ্গপত ।
 শাস্ত্ৰে কহে এহিমত ।
 পুণ্যৰ মাছাৰা বত ।
 মোৰ মুখে কৈবো কত ॥
 মণিকুট গিৰি কাষে ।
 লুহিত বহুস্ত আছে ।
 গোকৰ্ণ গিৰিৰ কাষে ।
 উপভৱ ভীৰ্ষ আছে ।
 আছে আক কামেশ্বৰ ।
 গণপতি লক্ষ্মাদৰ ।

কেদাৰ কমল ছুই ।
 আছে শিৱ লিঙ্গ হুই ॥
 মাধৱৰ ভাণ্ডাৰ ।
 নিতে বাটা পান্থ হব ॥
 সবাৰে মধ্যাহ্ন সাৰ ।
 মণিকুট চমৎকাৰ ॥
 গিৰি তুলা মঠ ঠাই ।
 মণিকুট সম নাই ॥
 যাব পুণ্য গুণ আতি ।
 ত্ৰিভুবনে গৈলা খ্যাতি ॥
 দেখি আতি চক্ৰাকাৰ ।
 পুণিৰী মধ্যাহ্ন সাৰ ॥
 ভেন মণি পৰ্বতত ।
 অস্তৱক কৰি হত ।
 সাক্ষাতে মাধৱ কৰি ।
 হৰগৌৰ কণ ধৰি ॥
 অগতক নিস্তাৰণ ।
 হেতু আসি নাৰায়ণ ॥
 মণিকুট পৰ্বতত ।
 বাক্ত আছে আসনত ॥
 সুবৰ্ণ ভূষণ চয় ।
 শৰীৰত প্ৰকাশয় ॥
 শ্যাম গায়ে পীতবাস ।
 মুখে দেখি মন্দ হাস ॥
 তুলসী পুষ্পৰ মালা ।
 অঙ্গত ধলয় ভাল ॥
 শিৰে চক্ৰ আছে তুলি ।
 চামৰে পাকয় তুলি ॥
 আছে দণ্ড নানা মত ।
 চক্ৰতাপ ওপৰত ॥

গন্ধে পুষ্পে নৈবেদ্যে ।
 পূজা ভাগ দেই নিতে ।
 গাঙ্গ বে বাজনা চয় ।
 ধন্য কন্য সবে হয় ।
 গীতা ভাগতত পদ ।
 কীৰ্ত্তনক অবিচ্ছেদ ।
 কবে নটরায়ে নাট ।
 নটকায়ে নাচে তাত ।
 গন্ধর্ব্বর বেন গীত ।
 স্তনি সঙ্গ স্তমলিত ।
 ধন্য সূৰ্গা প্রকাশয় ।
 পাপ অঙ্ককরি কয় ।
 ছেনয় ছাজোব নব ।
 ভাগ্যতন্ত নিবস্তব ।
 মাধব কন্য বিনে ।
 নাহি জান বাস্তি মিনে ।
 জানো কন্য কবে যত ।
 অৰ্পি সঙ্গ মাধবত ।
 মাধব মাধব নাম ।
 সুখে গারে অবিত্রায় ।
 ছেন ছাজো নবচয় ।
 ভাসম্যাব অংশ মই ।
 পাইবে ইচ্ছা কবে মনে ।
 কৃপা কবা সৰ্ব্বজনে ।
 ময় পাপী ছুবাচাব ।
 যদি বোগ্য নোহো তাব ।
 তথাপি ছাজোব মোক ।
 যেন কৃপা থাকে মোক ।
 তোরা বেবে কৃপা জবী ।
 দিয়া নিয়া কন্দী কবি ।

তেবে মাধৱৰ নাম ।
 স্তনিবাহা অধিশ্ৰাম ॥
 যত লীলা মাধৱৰ ।
 কহিবেক কোন নৰ ॥
 স্তমোভন মঠ তলে ।
 সাক্ষাতে মাধৱ কলে ॥
 মাধৱক দেখে যিটো ।
 মুকুত হোৱয় সিটো ॥
 হেনয় প্ৰভুব আগে ।
 লক্ষ্মীপতি মহাত্মায়ে ॥
 বান্ধিলন্ত নাটঘৰ ।
 শ্ৰীতি সাধি মাধৱৰ ॥
 মণিকুট পৰ্বতৰ ।
 হুত্ৰ হৈলা নাটঘৰ ॥
 মঠে দণ্ড স্তমোভিত ।
 নৃত্যগীত চলে নিত ॥
 খট খটি হৈল পাৰ ।
 আসন পৃথিবী মাৰ ॥
 বহুত পৰ্বতত ।
 আছে ময় কৈবো কত ॥
 মণিকুট পৰ্বতত ।
 স্তনা তাৰ যেন মত ॥
 মাধৱৰ নাটঘৰ ।
 দেখিবাক মনোহৰ ॥
 কহা কামি গুৰি চাল ।
 বিচিত্ৰ স্তম্ভৰ তাল ॥
 শিৰি হলে শাৰী শাৰী ।
 যেন তৰা কিকি পাৰি ॥
 খোম প্ৰকাশয় আতি ।
 উপবত হলে চৌতি ॥

আন শিল্পীকাম চক্ৰ
 পানে পানে প্রকাশিত ॥
 হেন ঘৰ পানে মানে ।
 নাতা দেখি একো মানে ॥
 ধন্য বেত বাঁস কাঠ ।
 ধন্য দৰ বাক্য দাঠ ॥
 ধন্য তিথিকৰ আতি ।
 ধন্য ধন্য লক্ষ্মীপতি ॥
 নিজ ঘন প্রকাশিত ।
 ধন্য মাধৱ লীলা ॥
 বিচিত্ৰ সুন্দৰ ঘৰ ।
 সযুখত মাধৱ ॥
 বাক্যইলন্ত লক্ষ্মীপতি ।
 সবাত্ৰে আনন্দ আতি ॥
 নাটঘৰ যেন লয় ।
 সবাত্ৰে বিদিত হয় ॥
 কি কহিবো মৃত মতি ।
 এহি মতে লক্ষ্মীপতি ॥
 বাক্যইলন্ত নাটঘৰ ।
 সাজকৰি নিবন্তৰ ॥
 ঘৰ প্রতিষ্ঠিবে লাগে ।
 আলচিয়া মহাভাগে ॥
 যেন মহোৎসব আতি ।
 কবালন্ত লক্ষ্মীপতি ॥
 শুনা তাক সান্থনানে ।
 সাধু সন্তানসঙ্গণে ॥
 প্রণামো মাধৱ হৰি ।
 আছা বোধ কপ ধৰি ॥
 সমস্তৰে হৃদয়ত ।
 আছা কৃষ্ণ স্বৰূপত ॥

ভকতি আশ্ৰয় কৰি ।
 তাতে বান্ধ হোৱা হৰি ॥
 ভকতি নাহিকে যাত ।
 নোহা নোহা বান্ধ তাত ॥
 নাহিকে ভকতি মোৰ ।
 ময় মহা পানী ঘোৰ ॥
 ভয়ু নামাযুত নদী ।
 বহে ত্ৰক্ষাক ভেদি ॥
 মোৰ মন মন্ত গছে ।
 তাতে যেম বজ্জ মজে ॥
 ভেবে সংসাৰৰ তাপ ।
 নপৰোঁ মাধৱ বাপ ॥
 এহি কৃপা কৰা মোক ।
 হে সত্তাসদ লোক ॥
 তোৰাক কাতৰ কৰো ।
 দাসে কৃণ কুলি ধৰো ॥
 বোলে জয় নাৰায়ণে ।
 মোৰ ক্ষমি সৰ্বজন ॥
 অনাথক কৃপা কৰি ।
 ভাকি খোলা হৰি হৰি ॥

পদ ।

শুন! সত্তাসদ এক চিত্ত কৰি মতি ।
 যেন মতে ঘৰ প্রতিষ্ঠিতা লক্ষ্মীপতি ॥
 নাট ঘৰ বান্ধি বাপু সাজ কৰিলন্ত ।
 গৃহৰ কৰ্ম্যক আৰ বাকী নথৈলন্ত ॥
 ঘৰ প্রতিষ্ঠিবে লাগি আনন্দিত মন ।
 শুক্ল সমে আলচ কৰিলো বিত্তোপন ॥

মুখা যুগা শিক্ৰক বুলিলা বাপু বাণী ।
 আমাৰ খবচ দ্ৰব্য হোৱা দিলা আনি ॥
 চাউল চিৰা দুখ গুৱা পাণ আদি কল ।
 কৰ্ম্মৰ সময়ে জৰা আনিবা সকল ॥
 ভাস্মাক আদেশ কৰিয়া এহি মত ।
 অনেক ভকত বাপু লৈলন্ত লগত ॥
 বস্ত্ৰ চিনি দ্বত লোণ আনিবাক মনে ।
 গুৱাহাটী নগৰক গৈলা ভাৱকণে ॥
 আসিলন্ত লক্ষীপতি আনন্দিত কৰি ।
 কবিত্ব বকতাই নিলন্ত সাদৰি ॥
 কৃষ্ণ আসিবাৰ যেন পাওবে শুনিলা ।
 সেহিমতে কবিত্ব আগবাঢ়ি নিলা ॥
 চৰণত পৰি কবিলন্ত তুষ্টি নতি ।
 বকতাব ভক্তি ত তুষ্টি তৈল লক্ষীপতি ॥
 ধীৰে ধীৰে কবিত্ব বুলিলা বচন ।
 কি কাৰ্য্যে ই ঠাইক কৰিছাছা আগমন ॥
 লক্ষীপতি বোলন্ত আজ্ঞায়ে মাধৱ ।
 মণিকূট উপৰত বান্ধিলো নাটধৰ ।
 সেহি ঘৰ প্ৰতিষ্ঠিবে লাগয় সম্প্ৰতি ।
 যগ্ন ত্ৰত কথা কহিলন্ত লক্ষীপতি ।
 বাপুৰ বচন শুনি অমৃতৰ লয় ।
 আছোক বকতাই মেক জনেও টলয় ।
 কথা শুনি কবিত্ব বুলিলেক মাতি ।
 গোপালৰ পুত্ৰ যন্ত যন্ত লক্ষীপতি ।
 অগমাধ অংশ তুমি ব্যক্ত পৃথিবীত ।
 ভোমাৰ বচনে মোৰ জ্বিলেক চিত্ত ॥
 তুমি সম প্ৰাণী নতো পাও এক ঠাই ।
 মোক বন্ত কৰিলাছা ভোমাৰ কৃপাই ॥
 তুমি ঈশ্বৰৰ অংশ জানিলো নিশ্চয় ।
 এহি বুলি আনি দিলা দিব্য এক হয় ॥

এহি ঘোৰা ওপৰত ফুৰিবাহা উঠি ।
 বাপু লক্ষ্মীপতিও লৈলন্তু মন তুষ্টি ॥
 আনো নানা দ্রব্য আনি দিলা বহুতৰ ।
 জকতি দেখিয়া তুস্ট গোপাল পুত্ৰৰ ॥
 পাছে লক্ষ্মীপতি দ্ৰব্য কিনিয় আনয় ।
 ভক্তৰ গভান কৰি দিলন্তু চলাই ॥
 বক্ৰাক আশীৰ্বাদ কৰি বুলিমাতি ।
 ঘোৰাত উঠিয়া আমিলন্তু লক্ষ্মীপতি ॥
 জকত সবক বপু বুলিলা বচন ।
 বৈষ্ণৱক আনিবাক যায়ে ভক্তগণ ॥
 মহন্ত বৈষ্ণৱ সাধু আছে বহু মানে ।
 নিবন্তৰে আসন্তুক মাধৱক পানে ॥
 ভাৰত জনাই মোৰ স্তুতি ভক্তলোক ।
 সৰ্বৰে আসিব যদি কৃপা আছে মোক ॥
 ময় যাওঁ ভট্টদেৱ আনিবাক প্ৰতি ।
 এহি বুলি চলিলন্তু বাপু লক্ষ্মীপতি ॥
 সুমন্তল সময়ত যাত্ৰা কৰি গৈলা ।
 দিনে ৰাতি যাই বিয়াসকুছি প্ৰবেশিলা ॥
 যাই লক্ষ্মীপতি কৰা শুনিলন্তু পাছে ।
 ভট্টদেৱ ঐশ্বৰ পূজা কৰি আছে ॥
 আপে বেপে লক্ষ্মীপতি ঘোৰাব নামিলা ।
 যৈত পূজা কৰে দেৱ তৈকে লাগি গৈলা ॥
 পূজা সাক কৰি গীতা পঢ়িলা আছন্তু ।
 লক্ষ্মীপতি পিঠি ভাগে ঘাবে বহিলন্তু ॥
 বৰ্ত্ত আধা গীতা সাক কৰিবাক আছে ।
 সেই বেলা ভট্টদেৱে দেখিলন্তু পাছে ॥
 পিঠি ভাগে লক্ষ্মীপতি ঘাবত আছন্তু ।
 গীতা শৈয়া চমকিতে দেৱ উঠিলন্তু ॥
 গোপাল পুত্ৰক শুভু পূজিবাক মনে ।
 গন্ধ পুষ্প নৈবেদ্য লৈলন্তু ভেতিক্ষণে ॥

খবতৰ বেগে প্ৰভু গৈলা আগবাঢ়ি ।
 গোপাল পুৰুষ মনে মানিলন্তু কৰি ॥
 দেখি লক্ষ্মীপতি পৰিলন্তু দণ্ডবৎ ।
 ভট্টদেৱে আশীৰ্ব্বাদ কৰিলা আনন্দতে ॥
 লক্ষ্মীপতি বোলে প্ৰভু গাঁত পঢ়া আগে ।
 পূজা সাক্ষ কৰি মোক সন্তানিবে লাগে ॥
 ভট্টদেৱে বোলন্তু শুনিয়ে লক্ষ্মীপতি ।
 ময় জানো বাপু তুমি জগন্নাথ মূৰ্ত্তি ॥
 তোমাক এৰিয়া আক পূজিবো কাহকি ।
 কৈত আছে কুসং বাপু দেখাও আমাক ॥
 একোমতে তোমাক নাপায় লাগ য়েবে ।
 প্ৰতিমা আগত পৈয়া পূজে লোকে তেবে ॥
 আজি তুমি সাক্ষাতে আসিছা লক্ষ্মীনাথ ।
 মোৰ মনে মাধৱ তুমিসে জগন্নাথ ॥
 চৈতন্য মূৰ্ত্তিক এৰি কড়ক পূজয় ।
 ঘন কীৰ্ত্তি এৰি কোনে ঢুকক দুৰ্গত ॥
 এতেকে তোমাক মই পূজিবো সম্প্ৰতি ।
 কিবা প্ৰয়োজনে আসিয়াছা লক্ষ্মীপতি ॥
 শুনিলোঠো স্বপ্নে আজ্ঞা পাই মাধৱ ।
 মণিকূট উপৰে বাকিলা নাটকৰ ॥
 কিবা ঘৰ বাকী সাক্ষ কিবা নাই হয় ।
 আপোনাৰ কুশল কহিয়ে সমুদয় ॥
 ছেন শুনি লক্ষ্মীপতি বুলিলা বচন ।
 সমস্ত কুশল যাও তুমি সুপ্ৰসন্ন ॥
 প্ৰয়োজন পুছিলাহা কহিয়ে সমূলি ।
 মনে জন লৱে প্ৰভু তৰ পদ ধূলি ॥
 তুলা পদ ধূলি লৈব মোৰ আছে আশ :
 সিকাৰণে প্ৰভু আমি আছো তবু পাশ ॥
 মাধৱৰ আগে মণিকূট উপবত ।
 নাট মন্দিৰক বান্ধি কৰি সমাপত ॥

সেই ধৰু প্ৰতিষ্ঠিবে সম্প্ৰতি লাগয় ।
 একত্ৰ কৰিবো যত বৈফল্য আছয় ॥
 সবাবে মাৰুত প্ৰভু তুমি মোক গিৰি ।
 ত্ৰাসানিবো মৰো যেন প্ৰকাশন্ত হৰি ॥
 বৈফল্যৰ মাৰু প্ৰভু তুমি সেই মত ।
 জানি সেৱা কৰোঁহেঁ তোমাৰ চৰণত ॥
 তুমি জগন্নাথ অংশ সাক্ষাতে মাধৱ ।
 তুমিসে গোপাল পিতৃ তুমিসে বাকৱ ॥
 কৃপা কৰি বেবে মোৰ বুলিছা আমাক ।
 তেবেসে সেৱিবে প্ৰভু পাৰিবো তোমাক ॥
 যদি তুমি অনুগ্ৰহ আছে মোক প্ৰতি ।
 হাজেক লাগিয়া তেবে চলিয়ে সম্প্ৰতি ॥
 বৈফল্য সবাব মাৰু লোক বিজ্ঞমানে ।
 তোমাক পূজিবো মই মাধৱৰ থানে ॥
 তেবেসে মোহোৰ জন্ম তোৱয় সাক্ষণ ।
 যদি তুমি যোৱা তেবে মোৰ কৌতুহল ॥
 যেন শুনি উট্টোৱে বুলিলন্ত বাণী ।
 নালগে বুলিবে বপু আগে আছে জানি ॥
 তুমি জগন্নাথ আসি আজা যেতিয় ॥
 তেখনে জানিবা মোৰ পালটিল মন ॥
 মাধ জগন্নাথ মোক টান হাতে ধৰি ।
 হাজেক নাযাই মই বৈবো কেনে কৰি ॥
 যেন তেন কৰি মোক নিয়া লক্ষ্মীপতি ।
 অৱশ্যে সাধিবে লাগে তুমি মন প্ৰীতি ॥
 বুলিলন্ত লক্ষ্মীপতি কৰি নমস্কাৰ ।
 সেই মতে নিবো আজা যি হয় তোমাৰ ॥
 নৌকাত উঠিয়া যদি যাবা খোজা মনে ।
 নাৱ মানুহক প্ৰভু দিবোঁহেঁ এখনে ॥
 যদি বেলা দোলাৰ ওপৰে যাবো উঠি ।
 তাকে এতিয়ানে নিবো তব মন কুঠি ॥

যদি বোলা যাবো স্নেহ পালৰ ওপৰে ।
 তাকে আনি প্ৰভু ময় দিবোহোঁ সৰাৰে ।
 যদি বোলা ঘোৰাৰ উপৰে যাবো মই ।
 লগতে আছয় মোৰ দিনো এতি হয় ।
 যদি নোলা উঠি ময় যাবো গজ পৃষ্ঠে ।
 তাকে আনি প্ৰভু মই দিবো নিষ্ঠে নিষ্ঠে ।
 ইচ্ছা কৰি আছোঁ ধূলি লবো চৰণৰ ।
 যেনে তেনে নিবোঁ মণিকূটৰ উপৰ ।
 অনন্তৰে ভট্টদেৱে কুলিলন্ত বানী ।
 পাৰিবাৰ লক্ষীপতি মই আছোঁ জানি ।
 আপুনি লক্ষীপতি পতি হৈলা অৱতাৰ ।
 হস্তী ঘোৰা দিবা কোন অসাধ্য ভোমাৰ ।
 এক কপে ভগৱাণ নৰ কপ ধৰি ।
 গোপাল সাধিব গৃহে আছা অৱতাৰি ।
 মুহুৰ্ত্তে মনুষ্য ভূমি জানিছোঁ নিশ্চয় ।
 লোকে নাভানিয়া বোলে গোপাল ভনয় ।
 মণিকূট উপৰে থাকিলা নাটঘৰ ।
 কোন জনে হেন কৰ্ম্ম সাধে সাধৱৰ ।
 যাতে ভূমি সাক্ষাতে আপুনি লক্ষীপতি ।
 সিকায়ণে সাধৱৰ সাধিলাহা শ্ৰীতি ।
 ভোমাৰ বচনে মই যাইবো নিশ্চয় ।
 নৌকাত পৰিয়া যাবো একো নলাগয় ।
 ভূমি আগ হোৱা বাপু ময় যাবো পাছে ।
 ভোমাৰ সি ঠাইত বহু কৰ্ম্ম কাৰ্য্য আছে ।
 শুনি লক্ষীপতি কৰিলন্ত নমস্কাৰ ।
 ঘোৰাত উঠিৱা আসিলন্ত পুনৰ্কাৰ ।

কান্দেৰ বিপ্ল।

অশোক চবিত্ত ।

আশোকৰ বেশ ধৰি প্ৰচু দেৱ শ্ৰীহৰি
অশোকৰ গৃহে চলি গৈলা ।
ঘৰত আচয় কোন পৰদেশী আশোক,
কুখায়ে মোহোৰ প্ৰাণ গৈলা ॥
পেটে অগ্নে ভিজি গাই তিনি দিন অন্ন নাট,
জাৰ্ঘ্যা পুত্ৰ নাহিকে আশাৰ ।
গাৱত নাহিকে কানি মই ধৰ অপৰাণি,
বৃদ্ধকালে ভৈলো দেশান্তৰ ॥
তুমি বৈকটাকৃতি যুৰিলন্ত চতুৰ্ভিত্তি,
মোক আজি কৰাহা ভোজন ।
নাহি মোৰ বাপ ভাই মাগি যুবো সৰ্বদাই,
লঘনতে ছাৰে মোৰ প্ৰাণ ॥
শুনিয়া অশোক কানি গাৱতালি তেতিয়াগৈ,
আশোক পাইলা নৰিশন ।
জানিছোক গুৰু বাপ বগোক সকল পাপ,
তুফে হোক মোৰ পিতৃগণ ॥
মোৰ পুৰুষৰ ভাগ্য ভোমক পাইলোহোঁ মাগ,
আশোক কৰাইবোঁ ভোজন ।
তুমি হেন আশোক নতু দেখোঁ চিৰকালে,
সাক্ষাততে যেন নাৰায়ণ ॥

গৃহব ভিত্তব করি পখালিলা তুষ্টো ভবি,
 ত্রাঙ্গণক করি বহু মান ।
 সেহি পাদোদক ধূলি পিতৃক তর্পন করি,
 শিবে ধূলি করিলে গ্রহণ ॥
 পাত্ত অর্গ্য আচমনী মধুপর্ক দিয়া আনি,
 বিধিবৃত্তে করিলা প্রণাম ।
 চারি সনে আন কাম তবি সবে যত আন,
 নিবন্তবে বোলা বাম বাম ॥

ত্রাঙ্গণে বোলন্ত যে অশোক মহাকবি ।
 স্মৃতকর গ্রাণ পাইলৌ তোর ঘবে আসি ॥
 এহি বুলি হবি পাছে ঢাকন তেলিলা ।
 অশুবিল চারি খান সবাক দেখিলা ॥

দেখিয়া তেমনে অশুবিল নাবাযণ ।
 কেন মতে পানৌঠই মোক যাচ্য অম ॥
 কিবা তোর ভাৰ্য্যা পুত্র ঘবে ঘাট মবি ।
 কিমতে ভোজন কৰো গদধন করি ॥

জানিলৌ সাক্ষাতে তই চণ্ডাল সমান ।
 প্রাণ যদি যাই তেবে স্মৃতিভিবে অম ॥
 শত্রু দখলনে করিবাক লাগে শ্রান ।
 তাক পৈয়া কেন মতে কবাহা ভোজন ॥

এহি বুলি তেমনে উঠিলা নাবাযণ ।
 দেখিয়া অশোক কবি ধবিলো চবণ ॥
 অশোক বদতি শুক শুনিয়ে বচন ।
 আপুনি জানাহা তুমি শাস্ত্র যে পুরাণ ॥

কৈত ধনজন পুত্র আৰ পৰিবার ।
 অসাব সংসার সবে কিছো নহে সাব ॥
 কৈত পাইবৌ ভাৰ্য্যা পুত্র কৈত পাইবৌ ঘব ।
 কোনেবা কাশাক দেখা কবে উপকার ॥

কুতু ভৈলে যিহেঁচা কঁচা ডাঙা কোঁচা পানে ।

যিহা পিঙা দান দেউ পাৰু কোনে জনে ।

চুই নেওঁ যাই চক্ৰ সূতাৰ পাশক ।

অখিনী কুমাৰ যাই হবৰ পাশক ॥

কৰ্ণৰ দেৱতা যাই গগণ আকাশ ।

পাতিনী গজায়ে যাই হবৰ কৈলাস ॥

শৰীৰৰ বলবীৰ লৈয়াশু বকণে ।

কণ্ঠৰ সবলভী যাই বিয়ুৰ ভৱনে ॥

চাল মাংস মেধ আনে ভল্ল ভয়া গাউ

যেন ভাটকিয়া ফুৰে ভাটক খেলাই ॥

যোহেন গৃহস্থ সবে তেজি যাই ঘৰ ॥

মৰণ জীৱন জানা সেহি পটলুৰ ॥

গিহেঁচা অনুগামী হৰি আছে বিদশত ।

তেহে কিত্তি ধন্থে যাই বিয়ুৰ পুৰত ॥

সমস্ত দেৱতা যাই আপুনাৰ পান ।

কোন মেহে তাক কৰিবেক পিঙমান ॥

যেন এক বৃক্ষে নানা পক্ষী লয় ঠাই ।

বৰুণী প্ৰভাত ভৈলে দল দিলে যাই ॥

কোনেবা কাছাক দেখা কৰে উপকাৰ ।

সেহি পটলুৰ ভৈলা পুত্ৰৰ আমাৰ ॥

মাধৱে বোলন্তু কিনো বৈষ্ণৱ প্ৰধান ।

ইহাৰ ভাগ্যৰ মই জিজ্ঞাসিনে মন ॥

বৈষ্ণৱৰ মন ভুটে ইয়ে কেন কৰি ।

কেন মতে অন্ন খাটোৱা পুত্ৰ আছে মৰি ॥

টকান ধৰিগা গৈয়া ভ্ৰাকলীৰ ঠাই ।

ধোৱে গৈয়া ভ্ৰাকলীৰ পাছে পালে ঠাই ॥

মাধৱ বদতি ওবে শুনিয়ো ভ্ৰাকলী ।

পুত্ৰ মৰি আহয় ভোজন কৰা ভূমি ॥

চণ্ডালৰ বাপ হোৱা কিছু নাহি ধৰ্ম্ম ।
মাতৃ ভয়া কেনে এবিলাক পুত্ৰমন্দ্ৰ ॥
দশ মাস গৰ্ভত বহিলি তই ভাব ।
পুত্ৰমে কবিত্তে পাৰে পুৰুষ উদ্ধাৰ ॥

গন্ধা স্নান কৰিয়া গন্ধাত পিতৃদান ।
পুত্ৰক নিমিত্তে অৰ্গে লোকে পাৱে খান ॥
এনয় পুত্ৰক লাগি এবিলি সন্তাপ ।
কিনো নিদাকণ তৈলো হোৱা মই বাপ ॥

ব্রাহ্মণী বদন্তি প্রভু শুনিয়ো আতাই ॥
কৈত পাটলা পুত্ৰ ভাঁউ কৈত পাট ভাই ॥
আমন্তে লাগতে আসে ঘাটতে যাৱে শূন্য ।
লগৰ সাৰিষি ঘাই পাপ আক পুণ্য ॥

পুত্ৰক ধৰ্ম্মক মই নকৰোঁহে। আশ ।
ততোক নাটকে দেখা ইতো গুচবাস ॥
বাজ পথে থাকে যে মণ্ডল পত্ৰ খনি ।
অনেক মশুগ্ৰ তাতে হৱে একখনি ॥

অণেক বিজ্ঞান কৰি দশ দিনে ঘাই ।
মোহৰ পুত্ৰক ভাল হবোধ পৰাই ॥
হেন শুনি আমচৰা তৈলন্ত চক্ৰপানি ।
জানিলে, নিফান তৈল আৰা ভয়ো শ্ৰাণী ॥
যতক জিজ্ঞাসি চাওঁ দেগৌ মেহি নয়
জাত পাছে নাৰায়ণে কস্তাত পুচট ॥
গোবিন্দ বদন্তি শুনিয়োক বৰনাৰী ।
প্রত্যক্ষ দেখিলে হোৱা আমা আছে মৰি ॥

কেন মতে হোহোৱা পেটত কচে ভাত ।
জানিলো জাতিত আৰ নাহিকে সন্তাত ॥
মন্ত্ৰে মাংসে লোণে যে ভাঙ্গুল উপভোগ ।
বিধবা নাৰীৰ ভুক্তিবাক নহে ধোণা ।

স্বামীৰ লগত মৰি অনুগামী হাই ।
 আঠ কোটি বৎসৰ স্বৰ্গত সুখ পাই ॥
 মনুষ্যৰ গৰ্ভত লোম আছে যত যত ।
 তত কালে থাকিবেক স্বৰ্গ ভুবনত ॥
 কল্যায়ে বোলন্ত কুক শুনিয়ে উত্তৰ ।
 কাৰ স্বামী কাৰ ভাগ্য কোত পাইনোঁ ঘৰ ॥
 স্বামীৰ লগত যিহে অনুগামী হয় ।
 আঠ কোটি বৎসৰ স্বৰ্গত সুখ পাই ॥
 পূৰ্ণ বথ তৈলে পূৰ্ণ কপৌ হৈবো পাতি ।
 সি সব মোক্ষক প্ৰভু নকৰে সন্ততি ॥
 চিহ্নতন ধৰ্ম্ম আছে হৰি কীৰ্ত্তনৰ ।
 বৈকুণ্ঠ নগৰে থাকি পাপ হন্তকৰ ॥
 পূৰ্ণকপৌ গমনক মোৰ লাগে নৰ ।
 সুহিকয় স্বামী মোৰ ময়ো সাতপৰ ॥
 জলৰ বেগত যেন ভাসি যাই জাঁজি ।
 অগিতক থাকে গৈয়া কৃষ্ণত আউজি ॥
 জলৰ বেগত ভাসি দেশে দেশে যাই ।
 মোহোৰ স্বামীৰ তৈলা প্ৰবোধ পৰাই ॥
 হেন শুনি মনে মনে গুণন্ত মাধৱ ।
 জানিলোঁ কল্যায়ে তৈলা পৰম বৈষ্ণৱ ॥
 এহি বুলি তাত পাছে প্ৰভু নাৰায়ণ ।
 মৃতকৰ গাৱে হাত দিলা তেতিয়ক ॥
 যেতিয়কণে নাৰায়ণে গাৱে হাত দিলা ।
 নিত্ৰাৰ জাগিয়া যেন উঠিয়া আমিলা ॥
 কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ মাত্ৰ কৰে মনে মন ।
 গোপাল গোবিন্দ হৰি গকড় বাহন ॥
 অনাগৰ নাথ প্ৰভু হুমি মোৰে গতি ।
 তোমাৰ চৰণে মোৰ নছাৰোক মতি ॥

সৈফুদ্দ্বৰ দুখে মউ দেখিবোহো ক'ত ।
 এহি নুলি নাৰায়ণ তৈলশ্য বেক'ত ॥
 শৰ্ম চক্ৰ গদা পদ্ম গকড় বাহন ।
 প্ৰত্যক্ষ সন্মুখে দেখা দিলে নাৰায়ণ ॥

ভক্ত চানক্য দাস ।

অনন্ত চৰিত ।

[কোয়ামবা সত্র]

এহি মতে আনন্দতে কতো দিন গেল ।
পাছে বাজ কুমে জগড়া গাভ তৈল ॥
অনেক জগড়া ভাঙ খরা আনি কবি
ভাব পদ নকবিলো বাল্যক উবি ॥
উপাশিতো ধন লোভা জগবব কপা ।
ভাব কিছু কহো আবে শুনিয়ো বাবরা ॥
গদাধর সিংহ বাজা আদেশ কবিলো ।
সমস্তে সবকে ধন লৈবেক বুজিলো ॥
বাজভূত সব পাছে সত্রে সত্রে পশি ।
নানা লাগি কবিধন লয় আশ্রয় ॥
গোবিন্দ পুৰতো দূত প্রবেশিলো যাই ।
ভক্ত সব মহাবলে আছা নাম গাই ॥
যেহি বেলা দূত গোঁসাই গৃহত পশিলো ।
ভক্ত সবক গৈয়া বল্লীক কবিলো ॥
টেকেলাই বোলে বাপ বাজাব কথাক ।
আসিছে তোমাক প্রতি শুনিয়োক তাক ॥
শুনি আতা উপায়েন সকল আনাইলো ।
বাজদূত সব বাজ কদাক শুনাইলো ॥
বাজা বোলে দিয়ো চাবি হাজার টকাক ।
আক আছা হইছে গোঁসাই গৃহ পুৰিনাক ॥
আক ঈশ্বর বত সুবতি আছয় ।
ভক্তিব লাগয় তাক জানিব নিশ্চয় ॥

আক বোলে মোৰ বাঞ্ছা নাম যিহে গায়
 কাটিবো ভাঙাক নিহে মোৰ দাই নাই ॥
 এহি আত্মা কহি পুত নিজমে বহিল ॥
 সবাবে সুশুভ বেন নিখাত পৰিল ॥
 মহামৰ্ঘে কান্দে ডাক্তে তমতমি কৰি ।
 চক্ৰ লোভক ধাৰে পৰে সবসৰি ॥
 নাবী সনে কান্দে কান্দে বাপেক সকল ।
 সবে পত্ৰ বস্ত্ৰ শোকে তৈ গৈল বিফল ॥
 পাছে দুঃসব সিহে পৰম প্রচণ্ড ।
 হৰি গৃহ পশি কবিলেক লগতগু ॥
 আসনত বস বস মূৰ্ত্তিক পাটলেক ।
 পানীৰ্ত্ত সকলে সবে নমাই আনিলেক ॥
 কহে দাক্ষয় কহে সব পাখবৰ ।
 কহে ধাতুময় নৃতি পৰম সুন্দৰ ॥
 ধাতুময় সকলক ভাঙিয়া লৈলেক ।
 দাক্ষয় পাখবক জলে খেলিলেক ॥
 আছে এক জন মূৰ্ত্তি বাস্তবের নাম ।
 পৰম সুন্দৰ বাক নাটকে উপাম ॥
 পূৰ্ণিত মাধৱদেৱে নিৰ্ম্মান কৰাইলা ।
 প্রতিষ্ঠা কৰায়া বাস্তবের নাম থৈলা ॥
 সুন্দৰ নটুৱা যিহে ভকত উত্তম ।
 বেলকাঠে মূৰ্ত্তি নিৰ্ম্মিলেক মনোৰম ॥
 ক্ৰীমন্তু মাধৱে কহে বৰিষ সেবিলা ।
 পুণ্ডোত্তমদেৱে পাছে জনিয়াক দিলা ॥
 বেবাবক গৈলা ঘেৰে দেব পুণ্ডোত্তম ।
 জনিয়া থানতে বৈলা মূৰ্ত্তি মনোৰম ॥
 চতুৰ্ভুজ দেৱে বিষ্ণুপুৰে সত্ৰ পাতি ।
 প্রতিমাক তৈতে নিলা শঙ্কৰৰ নাতি ॥
 পাছে আই লক্ষ্মী আইলা বৰদোতা থানে
 তৈতে মূৰ্ত্তি থাপিলন্তু কহে দিন মানৈ ॥

আতা পহু পাছে কোৱামৰ' সত্ৰ পাতি ।
 সেই মৃতি পাপিলন্ত ভক্তিভাৱে আতি ॥
 বাহাৰ মহিমা সব কহন নবাই ।
 অকো সেৱা সেৱা কৰি চকু আছে পাই ॥
 বোবাহো অৰ্চনা কৰি স্পষ্টে হোৱে মাত ।
 বন্ধায়ে তনয় পাৱে বাতাৰ কৃপাত ॥
 নিধনোৰ ধন হোৱে খোৰা লাঠি পাই ।
 যেহি বাধা সেৱা কৰে সবে সিদ্ধি হয় ॥
 হেন বাস্তৱে মৃতি অসনত আছে ।
 বিদ্বতে দুষ্ট সবে দেখিলেক পাছে ॥
 সেহিগোট গোলাই পুলি আনিবাক গৈল ।
 সমীপ চাপিয়া সিতো কিছু নেদেখিল ॥
 অন্ধকাৰ দেখি চকুত আশিল চৰকি ।
 আউৰ গোটো খেদি গৈল দিয়া তৈকে উকি ॥
 সমীপ চাপিল গোলাই আনিবাক প্ৰতি ।
 তিৰিমিৰি অন্ধকাৰ দেখিলেক আতি ॥
 পাছে গুচি গৈল হাতে চকু ঢাকি পানী ।
 আবেগৰ খেদি খেদি যাবয় তপাপি ॥
 আচোক আনোক গৈয়া ওচৰো নপায় ।
 সমুদ্ৰ প্ৰতিমাক কেছো নেদেখয় ॥
 টেকেলা সকলে পাছে আলোচ কৰিল ।
 বোলে আজি বাতি তৈল ভাত্তে নেদেখিল ॥
 কালি আৰ মহিমা কৰিবো সবে ঠাই ।
 ঘৰে সমে অগ্নি লগাই কৰিবোহো ছাই ॥
 আজি আমি সকলে থাকিবো পৰ দিয়া ।
 ভকতে নিবেক চুৰি কৰিয়া আসিয়া ॥
 এহি পুলি দুষ্ট সবে আলোচন কৰি ।
 টক লগাই থাকিলেক নিদ্ৰা পৰিহৰি ॥
 আপোন গৃহত আতা আছে দুখমনে ।
 আসন ভিৰিয়া বসি নাম লবু ঘনে ॥

হৃদয়ত ব্যক্তি তুমি গোঁসাই বুলিলা ।
 যেটব মাজত আছে মোহোক এৰিলা ॥
 আসনতে আছে এবে আনিয়ো আস্যাক ।
 দেখিবাব লাগি লক্ষা নকৰা ভোজ্যাক ॥
 এহি বুলি কবি মূৰ্ত্তি অন্তৰ্জ্ঞান কৈলা ।
 আত্মা পাত্ৰ আত্মা প্রভু শিষ্যে চলি গৈলা ॥
 সেই বৈলা ব্যক্তি আছে তুমি গৈল শেষ ।
 গোঁসাইৰ গৃহত আত্মা তৈলন্তু প্রবেশ ॥
 টেকেলা সবাক পাছে দেখিলন্তু গৈই ।
 আত্মা অন্তে চাঁসি মাতি আছে কথা কই ॥
 বস্তু সব লগাই পৈয়া আছে তুমি পালে ।
 তাৰ মধ্যে পশি আত্মা বাস্তু লাসে লাসে ॥
 প্রতিমাক পাই আত্মা কোলে তুলি লৈলা ।
 মূৰ্ত্তি এক আছে কাৰে তাক বাপি খৈলা ॥
 যেনমতে বস্তুসেই নন্দ গৃহে থাই ।
 কৃষ্ণ পৈয়া কৃষ্ণ লৈয়া আসিলা চুলাই ॥
 সেই মতে আত্মা প্রভু মূৰ্ত্তি কোলে ধৰি ।
 আপোনাৰ গৃহে আনি খৈলা বস্তু কবি ॥
 কৃষ্ণ কোলে লৈয়া যেন বাস্তু বস্তুসেই ।
 পালি পছবিয়া সবো নেদেখিলে কেহে ॥
 সেহিমতে আত্মা পুৰুষকে নেদেখিল ।
 কতোক্ষণ আসি পাছে বকনী পুহাইল ॥
 ছেন দেখি উঠিল টেকেলা সমস্তর ।
 দেখে মূৰ্ত্তি গোট বসি আসনে আত্মর ।
 একগোটা উঠি গৈয়া আনিল তেখনে ।
 মাৰ মাৰি ভক্তি সবে হাসে ঘনে ঘনে ॥
 কালি ইটো মহিমা দেখাইলে কবি বব ।
 আজি আৰ মহিমা কৰিলো সবে চুব ॥
 যেন জবাসকে পৰিতত্ত জুই দিয়া ।
 হাসয় আনন্দে কৃষ্ণ মৰিল বুলিয়া ॥

সেইমতে দুই সবে চাহে মাত্ৰ চাই ।
 কিঞ্চিত্তকো নুবুজিল সিহঁত অভিশ্রায় ॥
 পাছে জোন্তু লগাই গোঁসাই গৃহে জুই দিল ।
 টুপৰ ফালত সিহঁত অগনি লাগিল ॥
 আত্মা সমে ভক্ৰে চাহি আছে তথা দিয়া ।
 বোলে সবে সত্ৰ ভগ্ন কৈল জুই দিয়া ॥
 চকুৰ লোভক সমস্তৰে পৰে জৰি ।
 মুমাইল অগনি জাপি গোটে মান পুৰি ॥
 টেকেলা সকলে পাছে পুত্ৰ জোন্তু ধৰি ,
 গৃহৰ মধ্যত লগাইলেক জোঁধ কৰি ।
 কিছুমানে ঢেপাপোৰ তথা মুমাইলেক ;
 বাজদুত সকলেও চাহি আছে ভাক ॥
 পুত্ৰ পুত্ৰ জোন্তু ধৰি অগনি লগাই ।
 আচোক লাগিবে জুই জুবোও মুমাই ॥
 দেখি দূত সবে জোঁধে তুলিলেক তথা ।
 ঢেকেৰী ভকত ইটো কানে বহু কপা ॥
 অগ্নিকো মাৰিলে ধৰে কিবা কৰিচয় ।
 দেখাছা তাত্তেই ইটো ঘৰ মুপুৰই ॥
 এহিবুলি জোঁধে গালি পাৰিলে বিস্তৰ ।
 অনাইল হাঙাৰি পাছে লোক বহুতৰ ॥
 অস্ত্ৰ ধৰাই গৃহস্থান কাটোৱা পেলাইলা ।
 ঠাই ঠাই কৰি খেৰ কাঠক দৌলাইলা ॥
 পৰম স্তম্ভৰ গৃহ বিমান পৰাই ।
 দুইসবে কটাই পুৰাই কৰিলেক ছাই ॥
 আত্ম পাছে ভকত সবক বন্দী কৈলা ।
 মহাজোঁধ কৰি বাক্য বুলিবাক লৈলা ॥
 জ্ঞান হোৱা সবে বাজ আজ্ঞা নমানিহা ।
 ধন আনিবাক কৈলো তাহাকো ননাহা ॥
 লক্ষ হেন দেখা আৱে বাজাৰ কথাক ।
 হেন শুনি আউৰ গোটে পাছে বোলে বাক ॥

ভকতৰ আগে ৰাজ আশ্ৰা কোন হয় ।
 তব নেদেখিলে কিছু টকাক নেদয় ।
 দেখাউনো তব মুখ মোৰ দাই নাই ।
 শূনি আশা ধন অনাইলন্ত বিচাৰি ।
 আপোনাবো গৃহে ধন যত্নে আছিল ।
 ধাৰে আনি সবে মিলি সন্তোষক দিল ॥
 আতা দত্ত সবকো সন্তোষি বোলে বাণী ।
 নোহো আমি হেনমত ধন অচা প্ৰাণী ॥
 গৃহতো আছিল দত্ত লোকতো মাগিয়া ।
 ভাজাবেক টকা আমি দিয়াছো আনিয়া ॥
 শূনি চুৰাচাৰ সবে ক্ৰোধত কলিল ।
 ৰাজ্যৰ আশ্ৰাক দেখো তোৰা নমানিস ॥
 মাগু কৰি খোজো আমি ভকত কুলিয়া ।
 তথাপিতো ধন আছে নেদয় আনিয়া ॥
 লোণ আনুলিয়ে কিয় দত্ত আমিবেক ।
 আজি আমি ছাব মান সবে সাধিবেক ॥
 এহি বুলি ধৰমাব কৰিয়া উঠিল ।
 সনে ভকতক ধৰি পথা সাঙুৰিল ॥
 কিল ডুকু মাৰে ধৰি কোবোৱাট টানি ।
 দিবিবা নিদিবি ধন কহ সতা বাণী ॥
 চোটি পায় ভক্ত সবে বোলে বাম হৰি ।
 কতোহো ভকতে কান্দে হুমহুমি কৰি ॥
 দেখি আতা পুৰুষৰ শোকক্ৰান্তি নাই ।
 ছয়ো নয়নৰ নীৰ ধাৰে বহি ঘাই ॥
 গদ গদ বাক্য পাছে বুলিলা বচন ।
 যে ৰাজদত্ত সব ছয়োক প্ৰসন্ন ॥
 নমাৰা নমাৰা সবে ক্ৰোধ এৰিয়োক ।
 বিচাৰি আনিতে ধন দিনক দিয়োক ॥
 শূনি দত্তসবে পাছে সঙ্কুচি বসিলা ।
 ধন আনিবাক দশ দিন সংখ্যা দিলা ॥

চৌবাৰ মধ্যত বৰ গৰাল কৰিলা ।
 তাতে সবে ভকতক ভৰাই ৰাখিলা ।
 পাছে আঁত পুৰষে ধনক গোটাউলেক ।
 গাই গক মহিষ সবাকো বিকিলেক ॥
 ভকতৰ জল পাত্ৰ বতেক আছিল ।
 আপোনাবো ধাতুময় পাত্ৰ সবে দিল ॥
 আই দুজনাবো আচে অলকাৰ যত ,
 বসায়। আনিয়া তাক দিলন্তু সমন্ত ॥
 সবে মিলি পুৰুষত টকামান তৈল ।
 টেকেলা সকলে তাক লেখি জুখি লৈল ॥
 তথাপি নটৈল শাস্ত দুৰ্গন্ধৰ চিহ্ন ।
 বেন ভগা খোল পুত্ৰ নপাৰি বচিও ॥
 ভকতক মাৰে ক্ৰোধ কৰি অতিশয় ।
 দশোদিশে পলাইল ভকত ভয়া ভয় ॥
 গ্ৰাণ বন্ধা কৰি কতো পুত্ৰ জৰ্গিয়া লই ।
 ঘোৰ অৰণ্যত পশি লুকায়া থাকয় ॥
 আঁতৰ তনয় বায়বায় আদি কৰি ।
 মিলাদিদি কৰি সবে গৈলেক অন্তৰি ॥
 বাঠি জন মান ভক্ত বহিল ভহিত ।
 তাকে শাস্তি কৰে দুখ সব নিতে নিত ॥
 শেষ সময়ত বত দুখ ভক্তে আছে পাই ।
 কতক কহিবো আবে সি সব বিলাই ॥
 এহি মতে দুখ ভুক্তি কতো দিন আছে ।
 ওপৰা টেকেলা এক আসিলেক পাছে ॥
 মধ্যাহ্ন বেলাত আসি চৌবাত বহিল ।
 দেখি সবে ভকতৰ চুকতি উৰিল ॥
 পাকহাত মান দীৰ্ঘ কুকৰ্ণ কাট ।
 তাম্ৰবৰ্ণ কেশ আৰি দাড়িগোক নাই ॥
 কৰ্ণত বেগত মান কেক পিকিচয় ।
 ভেল ভেল কৰি মন্ত মুখত বাসয় ॥

পৰম চক্ৰতন কেচাকিখোৱা নাম ভাব ।
 ভকতক চাই সেই আঙ্গুলিৰ ঠাব ॥
 টেকেলা সবক সিটো গজ্জিবাক লৈল ।
 বাজাব আশ্ৰয়ক ভাল হোৱা সবে কৈল ॥
 ভকতে সন্তিতে কণা উমলি আছল ।
 বাজাব ধনক দেখি তাক নলৱল ॥
 এহি বুলি টেকেলা সবক ক্ৰোধে ধৰি ।
 দশ দশ কোৱ মাৰিলেক দৃঢ় কৰি ॥
 পূৰ্ণব টেকেলা সব জানিবা চৌবিশ ।
 আক লগে চয় গোটা মিলি সবে ত্ৰিশ ॥
 ভকত সকল আছে গৰাল ভিতৰে ।
 ক্ৰোধে অনাটিলেক বাহিৰক নিবলুৱে ॥
 ভক্ত সবে মুখে বাম কক্ষ উচ্চৰয় ।
 তাহাৰ কাণত যেন শুচিয়ে তাৰয় ॥
 কি কেবকেবাই বুলি খড়ি উঠিলেক ।
 চাবুক ধৰিয়া হাতে লৈলে কোৱাইবেক ॥
 দেখাইবো সমক কিয় নিমিয়স ধন ।
 মহাত্মাসে ভবতৰি কাৰ্পে ভক্তগণ ॥
 কাকো কিলাহয় কাকো বাকি বগবাই ।
 কাকো কাণে শলামাৰি শিঠিত কোনাই ॥
 কাহাৰা আঙ্গুলি চেপে কৰে উগ্র শাস্তি ।
 হেন দেখি মাতিলন্ত শকৰৰ নাতি ॥
 ভূমিতে বাজাব দূত জানা সবে কণা ।
 ভকতক শাস্তি কৰাই কোন বান্ধুয়া ॥
 বাজাব উকিল হৈছে ধনক লৈবাৰ ।
 বিচাৰ কৰিয়া আমি মিলে বাবে বাৰ ॥
 সম্প্ৰতি আন্ধাৰ হাতে টোকাগোটা নাই ।
 একমাস মানে মোক দিহোক সংশয় ॥
 মাগি ধন কৰি চাওঁ চহৰ ফুৰিয়া ।
 নপাবিলে দিতে আৰ নাহি মোৰে নিয়া ॥

হেন শুনি সিটো পাপা বোলে ক্ৰোধে থাক ।
 জানিলোহো ভাণ্ডি তুমি চাহা পলাইবাক ।
 পৰম পাভকী সিত্তো অম্ভানী বৰ্ণব ।
 আত্মা পুৰুষকো বাক্য বুলিলা বিস্তৰ ।
 হাকৰ হকৰ কৰি বোলে সৰ্গ আতি ।
 মৌন হুয়া বৈল মহাপুৰুষৰ নাতি ।
 অসন্তোষ কৰি পাছে ভিতৰে গৈলন্ত
 পদ্মাসন ভিৰি বসিলন্ত মহাসন্ত ।
 মুখে বাম নাম তপি নিয়মি মনক ।
 কৰিলা সাপ্নাত কৰি শঙ্কৰ দেৱক ।
 ভাহান চৰণতলে পাপি আপোনাক ।
 পদতৃত দেহা উটো চান্দ এৰিবাক ।
 সূৰ্ণ গোবাজ যিটো শৰীৰ স্তম্ভৰ ।
 পৰিলেক বিবৰ্ণ হেনয় কলেবৰ ।
 বসু নামে একজন আছিল ত্ৰাপণ ।
 পৰম চতুৰ তেন্তে ভকত শোভন ।
 তেহেন্তে ভকিচা মাত্ৰ উটো সন্তোষক ।
 দেখে আত্মা পুৰুষে তেজন্ত শৰীৰক ।
 বুৰিল বুৰিল বুলি কৃতান্তলি ধৰি ।
 কৰিবে লাগিলা তুতি পৰম সাদৰি ।
 তুমি শঙ্কৰৰ নাতি ধৰ্ম্মৰ আচাৰ্য্য ।
 দেহত আছন্ত তুমি দেহ গুণে নাজ ।
 গুৰুৰ আশ্ৰয়ে আচা ধৰ্ম্মক পালিয়া ।
 কিনো সতে বাইবেক ধোকা আশ্ৰয়ক এৰিয়া ।
 সবে ভকতৰ নাম তুমি মুখ্য প্ৰাণ ।
 আপদে এৰিতে চাহা নিমি সমিধান ।
 আপুনি সৰ্গন্ত তুমি ধৰ্ম্মে সদা থিত ।
 এসময়ে দেহত্যাগ নোহয় উচিত ।
 লোকে কহিবেক দিতে নপাৰি ধনক ।
 মহাত্মা হুয়া আত্মা এৰিলে দেহক ।

তেন জানি দেহ এৰিলাক বোণা লুই ।
 নিশ্চল পুৰুষ ভূমি আছা ব্যস্ত ভুই ॥
 ভূমি ব্যতিৰেক আমি ভৈলোহো অনাথ
 তেন জানি নেৰিয়োক ভকতৰ নাথ ॥
 নিৰ্জীবোহো আমি সবে ভোমার বিবহে ।
 জল বিনে মীন যেন জীৱন নবহে ॥
 এহি মতে আটৈত বহু আগে ভুতি পৰি ।
 জানো সবে কান্দে বাবে আৰ্ত্তনাদ কৰি ॥
 গৰালৰ বড়ক আছিল ভক্তগণ ।
 গৰাল ভাঙিয়া আসিলেক চেতিক্ষণ ॥
 আতাক দেখিলে আমি বিবৰ্ণ পৰিল ।
 দেখি ভক্ত লোকানলে বচন হৰিল ॥
 ভক্তি জ্ঞান বুদ্ধি খাহু আকাশে উড়িল ।
 মহালোকে আৰ্ত্তবাৰে কান্দিব লাগিল ॥
 হা নাথ কৈক যাহা আমাসক এৰি ।
 কতো ভক্তগণে কান্দে নিটালে বাগৰি ॥
 টেকেলা সকলে পাছে আসিয়া চাছিল ।
 মৃতক পৰাই যেন শৰীৰ দেখিল ॥
 কেটাইখোৱা টেকেলাক বন্দী কৰিলেক ।
 বোলে ইফাৰেসে মোৰে আত্মা মৰিলেক ॥
 ভুইজনা আইৰ শোকে গাৱে শক্তি নাই ।
 কান্দন্তু পাত্ত পৰি শূণ্যক বৰ্ণাই ॥
 এহিমনে বোক আবে ইসৰ বাস্তৱ্য ।
 শুনা সন্তাসন সব কহো পাচ কথা ॥
 পাছে বহু আটৈত আমি ভকত প্ৰবোধ ।
 সবাহাকে নিচুকাইলা কৰিয়া প্ৰবোধ ॥
 তুলাই কাকুতি কৰি বচন বুলিলা ।
 শব্দবসেবক ভুতি অনেক কৰিলা ॥
 চৈতন্যমানে ডেবপৰ বেলা মূৰ্ছা গৈলা ।
 এক প্ৰহৰেক মান আছে আৰ বেলা ॥

চতুৰ্দ্দশাংশে নাম গাইবে লৈলা ভক্তগণ ।
 গুচিলেক শৰীৰ তেখেতে বিবৰ্ণ ॥
 এদিনাতো কৰি আতি ভৈলা জ্যোতিৰ্দ্দায় ।
 বাম বুলি উঠিয়া বসিলা মহাপয় ॥
 সমস্তে ভকতে পাছে আশ্বাস কবিল।
 মহাপুৰুষৰ বাক্য সনাতে কহিলা ॥
 বোলে আত্মা পুৰুষে শুনিয়ো ভক্তগণ ।
 নাম গাই তুতি কবিলাতা যেতিয়গণ ॥
 তেতিয়গণে শুকদেৱে বুলিলন্ত মোক ।
 চক্ৰে নেবে নাপু আছে তুমি থাকিয়োক ॥
 কতো বৰ্শ শাক্য মোৰ ধৰ্ম্ম প্ৰবৰ্ত্তায় ।
 তবু মন্ত্ৰে জাৱ কিছু উঠিবে লাগয় ॥
 এহি বুলি নিজ স্থানে গৈল শুকদামো ।
 চৰি চৰি কত অপৰাধ কৈলো আমি ॥
 এতেকে বোলন্তে লোভো বহে নয়নৰ ।
 পৰম আনন্দ শুনি ভৈল ভকতৰ ॥
 গ্ৰামবাসী লোক সব বিস্তৰ আসিল ।
 শুনি ভাসন্তাৰ মনে বিন্দায় মিলিল ॥
 ইসৰ প্ৰসন্ন আছে এহি মানে বোক ।
 বোলা বাম বাম সবে সদগতি হোক ॥

দুলাৰি ।

শুনা সৰ্বলোক	মহেশ্বৰ শোক,
দুখৰ কাহিনি চয় ।	
কালৰ বেগত,	সন্তুষ্টো বিকৰ,
সামান্যৰ কোন হয় ॥	
জানি সুখ দুখ,	লাভ অলাভক,
আক সবে পাছ কৰা ।	
ভক্তক সেবিয়া,	ভক্তক বুজিয়া,
প্ৰৱণ কীৰ্ত্তন কৰা ॥	

প্ৰজ্ঞাতঃ উষ্ণি, লিখ কৰি সিটো,
গৈলেক আত্মাৰ পাশে ।

আত্মা পুরুষক, দেখি ন গুণতে,
পবিত্র মহা ত্ববাসে ।

নজানিয়া আপ, আচবিলো আপ,
কথা কব। অধমক ।

আত্মা বোলে বাচ্চ, — দূত মাউল মেম,
ভৈলাহা কৃষি কিসক ।

সিঙে বোলে প্রভু, আলি বারি মই,
দেখিলো আচর্য্য আভি ।

অকৃত কামক, ধর্মিণী ঈশবে,
মোক্ষ যগাইলোক বাতি ॥

অনেক কষ্টে স্নান, কবিলে গল্পনা,
লাঠির খন্দা মাঝিল ।

সাকি থাকি থাকি, কাছের গলেড,
সমস্ত লোকে দেখিল ।

অনেক কাঁড়ব, কবে পালীবব,
বোলে নানা তুতি থাক ।

মেথিয়া কপাল, মহাপুরুষ,
 ନାତି ନାତିଲକ୍ଷ ଡାକ ।

যদি তুমি তাক, অপবাধ হইছে,
কেমিষো তাক নিশ্চয় ।

এহি বুলি ডাক, যধুব বচনে,
অনেক আশ্রয় কৈল ।

সেহি চিনা খবি, কেচাখোরা দূত,
আতিশয় শাস্ত্র ভৈল ।

পাছে আস্তা প্রভু, ঋণ করি আনি,
কাতো চব্বহতো মাগি ।

ଚତୁର୍ଥ ହାଜାର, ଧନ ଗୋଟାଏ ଆନି,
 " ନିମନ୍ତ୍ରଣ ବାଜାଇ ଖାସି ।

ଟେକେଲା ସକଳ, ନିବର୍ତ୍ତିତ ଗୈଳ,
 ଉଗରା ମତେ ଡାଗିଲ ।

ટેકરડ ટેકરડ ગેયો, ખલાઈ ચાહિના,
 ટુકડ મારડ ચામિન ।

আত্মার তনয়, সকলো আশিলা,
সবে ললোভক মুখে ।

পুনৰାପି ସବେ, ଶତ୍ରୁତ୍ୱେ ବାକିନୀ,
 କହୋ ତୁମ୍ଭେ କହୋ ନୁହେଁ ।

বাঙালি বচসে, ছই জাহে নাম,
 লৈবেক সত্তা নশাই ।

ବାକନି ଗୃହତ, ବିଦ୍ୟାଳୟ କବିୟା,
 ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ନାମକ ମାତା ।

একদিনা বসি, ভোজন বিহার,
গীত গায়ের কল্লুগণ ।

আতা পুৰুষ, শুনি প্রেমভবে,
শবীর তৈল মগন ।

প্রেম আনন্দত, মহা পুরুষক,
দেখিলন্ত আসনতে ।

পাইলো পাউলো বুলি চাঁদ মিয়া তুলি,
 জানিয়া লৈলা শিখ্তে ॥

মহাপুরুষৰ, অসম পাঠিক,
দশম পুস্তক বাপি ।

তাকে আকোত্তালি, মাখাত ধরিয়া,
নৃত্য কৰা উক্ত ব্যাপি ৷

দুই হাত তুলি, নৃত্য করা কতো,
 মাটিতে পবি বাগবে ।

তথাপিভো পুণি, পেৰায়ে সহিতি,
 শিবৰ পৰা নপৰে ।

এহি মতে কহে। বেলি প্ৰেমাকুলে,
আছি মৌন হুৱা বৈলা ।

শুক ঈশ্বৰক, জদয়ক নিয়া,
চৰণ চিন্তিবে লৈলা ॥

এহি মতে ভক্তি, ভকতে সঁহিতি,
আচৰি আচল্য বহে ।

পাছে বুঢ়া বাক্য, সমস্তে সত্ৰকে,
আদেশ কৰিলা খজে ॥

ছবি ।

বৃজা বোলে মোৰ বাক্যো, যত মহাজন আছে,
বাৰিব নলাগে ইঠাৱত ।

কিবা বেধ দিয়া কহি, দুৰ্ভটন সকলে মোৰ,
নষ্ট কৰিলেক বাজা বত ॥

ত্ৰাঙ্কণীয়া সকলক, সন্দিয়াৰ অৰণ্যত,
পৈয়ো নিয়া বুলিলো নিশ্চয় ।

সত্ৰ মেধি সকলক, টেকেলা তপাত নিয়া,
নাহিকয় কিকিতো সংশয় ॥

প্ৰচণ্ড আদেশ শুনি, সভাৰ বড়েক লোক,
সকাহাবে মনত অস্থ ॥

মেধি টেমা বকুৱাই, বিমৰ্ষিত কৰি চাই,
বুলিলা বাজাৰ চায়া মুখ ॥

দেৱতা ঈশ্বৰ তুমি, আদেশ কৰিয়া আজি,
সাধুসকল খেদাইবাক প্ৰতি ।

কিন্তু লক্ষবৰ নাতি, অহঙ্কাৰ শূন্য সাধু,
কৰামবা ঠাকুৰ সম্প্ৰতি ॥

তান শত্ৰু মিত্ৰ নাই, বেহেন বালক প্ৰায়ে,
শাস্ত্ৰ প্ৰতিপক্ষে সাধুবৰ ।

তাক যদি অৰণ্যত, পাতিবেক নিয়া ভেবে,
মৰিবেক ধৰি মহাছৰ ॥

তোমার পুথার বাজা, সি দেশৰ আনিচন্দ্র,
 মুহি তেহে আমাৰ বাজাব ।
 তাৰা বোলে থাকিবাক, মেদে যদি বিদায়ক,
 যাবি তেবে মেদে আপোনিব ॥
 হেনয় শূনিয়া পাছে, সব বকতাক প্রতি,
 সমুখি মাতিলা মহাবাজে ।
 আৰো মেধি সমস্তক, নিবন্তবে বেলাওক,
 সেহিহো ঠাকুৰ বাপু বাজে ॥
 শলয়া কুবন্তে মই, দেখিয়া আছোহো তাক,
 সেহি গুটি ছোৱয় ককত ।
 থাকোক আপোন পানে, নিবাক নলাগে তাক,
 মই আবে দিলোহো সন্ত ।
 এহি মোৰ আচ্চা বেবে, ভাৱিবাক চাহে তেবে,
 কোনো জনে মোহোৰ মাতয় ।
 মোৰ আবে দাই নাই. সন্তো সন্তো কৈলো মই,
 কাটিবোহো তাকাক নিশ্চয় ॥
 শূনি পাছে বকতাই, টেকেলা সবাক পাকি,
 সমন্তে সত্ৰকে কাকিলেক ।
 কেবলে ঠাকুৰ আতা, বেহিবেক বত সাধু,
 আছে মানে সবে চলাইলেক ॥
 কেশৱ গোসাই আদি, বহুতক ত্ৰাঙ্গণ সাধু,
 সত্ৰীয়াক সবাকে নিলেক ।
 যত আছে সত্ৰ মেধি, সবাতাকে টেকেলায়ে,
 টোকোলাইত নিয়া পাহিলেক ॥
 কতো বৰ ঠৈল বেবে, গঙ্গাধৰসিংহ তেবে,
 তাক কালে কৰিলেক হত ।
 কত্ৰসিংহ মহাবাজা, ধৰ্মপথে পালি শ্ৰদ্ধা,
 মহাকন আনিলা সমস্ত ॥

କାଳି ଦାସ ।

ସମ ଗୀତା ।

ତ୍ରିଭୁବନ ସମସ୍ତ ସମ ଅଧିକାରୀ ।
ଓଁକ୍ଷ ଅମ୍ଭାବତୀ ସେନ ସମସ୍ତ ନଗରୀ ॥
ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ନାନା ବାନ୍ତ ବଜାରେ ବାଜନ ।
ଆନନ୍ଦରେ ନରନରନେ କବୟ ଗମନ ॥

ଅଗ୍ରଧାନୀ ପାନୀଧାନୀ ଆଢ଼େ ଖାନେ ଖାନେ ।
ନାନା ପକ୍ଷୀ ନାନ କରେ ଶୁଭର ଶ୍ରବଣେ ॥
ସମସ୍ତ ପୁରୀତ ଆସି ନାଢ଼େ ବିଜ୍ଞାନବୀ
କବୟ ଅନେକ ବନ୍ଧି ଯତ ଦେବ ନାହିଁ ॥

ଜୀବକ ହୃଦୟ ବାଜୀ ନାନା ଗନ୍ଧ କରି ।
ଶୀତଳ ଶୁଗନ୍ଧି ଜଳ ଦେଖୁ ନିଶ୍ଚୟ ॥
ସଂସାରତ ଅଗ୍ର ଜଳ ଦିଢ଼େ ଯିବା ଜନ ।
ସମ ପୁରେ ଆସି ମିତ୍ରୋ ପାତ୍ରେ ଗତ ଯାନ ॥

ବୁଦ୍ଧ ଭବି ଜଳ ଦିଢ଼େ ବିଜ୍ଞାନବୀଗଣେ ।
ପୃଥାବୁଦ୍ଧ ଜୀବକ ସେ କବୟ ଉଦ୍ଧାନେ ॥
ଓଁହାକ ଜାନିୟା କଥୋ ଜନେ କରେ ମେଟା ।
ପରିୟା ନୂତନ ପାତ୍ରେ ଯାଗେ ଅଗ୍ରଜଳ ॥

ସୋବ ହାତ କରି ପାମ୍ପୀ ବୋଲଇ ବଚନ ।
ଆଜ୍ଞା କରା ପୁରୀ ମଧୋ ସାହିବୋ ଏତିକପ ॥
ପାମ୍ପୀର ଶୁନିୟା ବାଣୀ ନୂତେ ମନେ ହାସେ ।
ଓଁମ ଛବୀ ଦିୟା ପାମ୍ପୀ ବାଞ୍ଛେ ଆଗେ ପାଢ଼େ ॥

দূতে বোলে শায় চলা বাজার গোচর ।
 নিলক্ষ হইলে ক্রোধ করিলে আমার ॥
 দূতে বোলে পাপী সংসারক গৈলোঁ কেনে ।
 সংসারে নকরি সেতা শুকব চবণে ॥

একাদশী নাহি কবি তুলসী সেৱন ।
 কেন মতে চাহা পাপী ভাল ভাল স্থান ॥
 পাপী সব লৈয়া যাউ দূতে শায় কবি ।
 পাত্র মন্ত্রী লৈয়া বাজা আছে দশধবি ॥

কুমার সম সম বাজা লোভি হ লোচন ।
 পৰম শোভন বাজা গারে আভরণ ॥
 চাম জবা দিয়া বাক্যে পাপা বিস্তারিত ।
 গমক প্রণাম কবে পবিত্রা ভূমিত ॥

শাবী শাবী পাপী সব বহে স্থানে স্থানে ।
 দূতে বোলে পাপী আইসে ভোমার সননে ॥
 ধর্ম্মাধর্ম্ম সাহি কবে কবে পবনাব ।
 কুলাকুল নাহি মানে মিথ্যা চুবাচাব ॥

বিনা অপরাধে পাপ করিছে সংসারে ।
 নানা মতে বতি ক্রিয়া করিছে পামবে ॥
 শুক বৈষ্ণবক নির্মল হবে পব নারী ,
 কোন নরক পেলাইবোঁ বোলে দশ ধবি ॥

এতক কহিল যদি সমকাল দূতে ।
 চিত্রগুপ্ত ডাকি আনি বোলে কালদূতে ॥
 চিত্রগুপ্ত আসি যেবে কবিল দর্শন ।
 বসিলাক আনি দিলা বহু সিংহাসন ॥

যমে বোলে চিত্রগুপ্ত কবহ বিচার ।
 কোন পূণ্য পাপী সব পাইবেক নিস্তার ॥
 কোন পূণ্য কবি পাপী বহে কোন স্থান ।
 কর্ম্ম দেখি বিচার কবহ ভাল মান ॥

চিত্তগুপ্তে বোলে ৰাজ্য কৰ অৱধান ।
সেই মতে কৰে পূণ্য সেই মত স্থান ॥
মমে বোলে বৈষ্ণৱ মে আছে মুনিগণ ।
ভাল মতে বিচাৰহ পূণ্যৰ লক্ষণ ॥

পাপীগণ ধায় আছে কৰাত বিচাৰ ।
পূণ্যৰ কাৰণে গেম পায় প্ৰভীকাৰ ॥
যম আশ্ৰয় পাই পত্ৰ মাতিলমু পাচে ।
যাব নেন মত পূণ্য ফল সেই মতে ॥

শুক বৈষ্ণৱৰ নামে লৈনোঁ পদ ধূলি ।
অতিথিক আশ্বাসিয়া প্ৰিয় বাক্য বুলি ॥
চিত্তগুপ্ত বুজিলেক বৈষ্ণৱৰ মন ।
এহি পূণ্য আছে ৰাজ্য ৰাখা ভাল স্থান ॥

ভ্ৰাকণ সবৰ কথা কহ পত্ৰ ধৰি ।
যি কতিচোঁ কিছু পূণ্য কতিতে নপাৰি ॥
কতিচোঁ কৰিতে পূণ্য ধৰ্ম্ম আছে সাক্ষী ;
ভোমাৰ পূৰ্বৰ কথা ভাক আছে বাৰি ॥

হেন কালে ধৰ্ম্ম আসি বাখিয়া কহিল্য :
সাক্ষী তুমি যমৰাজে উত্তৰ বুলিলা ॥
চিত্তগুপ্তে বোলে ৰাজ্য কিবা সোধা আৰ ।
মুনিগণে দিয়া আছে উত্তৰৰ দাৰ ॥

ইসৰ যে পাপ পূণ্য কৰিলেঁ লক্ষণ ।
ভাকিয়া আনিয়া পাছে মত পাপাগণ ॥
নাতি ভজা শুক পদে বৈষ্ণৱ চৰণ ।
ভক্ষক ভক যেনে কৰিছা দুৰ্জনে ॥

বল কৰি আছা মৰে একাকৈ কৰি ।
বলাৎকাৰ কৰি আছা পাপী পৰ নাৰী ॥
মমে বোলে চিত্তগুপ্ত কৰাজ্য বিচাৰ ।
বিচাৰৰ ফলাফল মোৰ অধিকাৰ ॥

পাপীর পাপক নিচাইব ভাল মতে ।
চিত্তগুপ্ত নিচাইব লুনিয়া তহিতে ॥
মমে নোলে চিত্তগুপ্ত কি বোলা বচন ।
পাপী সব কথা হোবে শুভে বিবরণ ॥

কোন পুণ্য করি আছা কোন আচরণ ।
মত্য় করি কথা সবে অকপ বচন ॥
পাপী বোলে এত পাপ আমি নাতি করি
লুনিয়া নিচাইব কহা ধন্য অধিকারী ॥

লুনিয়া পাপীর কহা হাস সবে প্রজা ।
আপুনি পাপী কহা মোথে সমবাজ্য ॥
মিচা বোলা পাপী সব । ভয়ক যে আমি ।
হোহোর পাপব নেনে বহু আছে সাক্ষী ॥

অস্টে দিলপাল চক্ৰ সূনা সে বকণ
বাতি দিলে মাংস ভক্ষ কহা কোন ক্রম ॥
লুনিয়া আছয় তার মত পাপ দেখি ।
তার পাপ পুণ্যে এসব আছে সাক্ষী ॥

কাম ক্রোধ লোভ মোত এতি চাৰি জন
মতেক ইন্দিয় সাক্ষী দিল ক্রমে ক্রম ॥
সাক্ষী মুখে কহা লুনি মম অধিকারী
আছা দিল পাপাক মাঝিতে ডাক বারি ॥

কলাকল করিবাব আদেশিল কাল ।
যাব নেই পাপক ভুজাইতে সমকাল ॥
লুনিয়া পাপীক তুতে করয় নিচাই
কোন মতে নাহি হোব পুণ্যে সক্ষম ॥

মাঝে নুনি সমদূত বব ডাক ছাবে ।
দেব হস্ত ডাক্ত ধবি পাপীক যে মাঝে ॥
চোবি দিলে পাপী সব করয় বোদন ।
আপুনি দিলেক সাক্ষী মত অক্লগণ ॥

যাকাক লাগিলা আৰু ভুজ্জায়ে যেমন ।
সেই জন সাক্ষী আঁসি দিলা জনে জন ।
পাপ পুণ্য দেখিতে আমাৰ অধিকাৰ ।
ধন্যশীল জনক আমাৰ নমস্কাৰ ।

কেনে কৰি আঁচা পৰ ভবা চুৰি কৰি ।
মিত্ৰ ভাৰি কেনে হৰি আঁচা পৰ নৰী ।
নাহে আঁচা পৰ বাজা দূত লৈয়া যাউ ।
সিমত কৰিলা পাপ সিমত মিলাই ।

ভাৰতত যত পাপ কৰা চৰাচাৰ ।
সমপূৰ্ণ আঁসি তই হুঁচৰি চাবপাৰ ।
নানা কুণ্ডল কুণ্ডলৰে বমৰ আদেশে ।
সেই পাপ সেই কুণ্ড কৰাচা প্ৰবেশে ।

মহাবল্ল কুণ্ড এক দেখি ভয় ভীত ।
মহন্ত যোতন কুণ্ড নবকৈ শোভিত ।
সেই কুণ্ড পেলাই কণ্টকৈ নাক গায়ে ।
যি জনে জ্ঞানৰ ভিঃসা ভাৰত কৰয়ে ।

বৌবৰ নামেতে কুণ্ড দেখিতে গম্ভাৰ ।
মহন্ত যোতন টাট দেখি তাৰ মৌৰ ।
কুণ্ডৰ সমান কাট দেখি আঁগি ফলে ।
ভংগ পাৰে পাপী নিত কণ্ডৰ যে ফলে ।

ভকা চুৰি কৰি মিহো হৰে পৰ ধন ।
বৌবৰ যে কুণ্ড হৈবে ভাৰাৰ গমন ।
পৰিহাণ মাৰি পাপী কান্দে উচ্চৈশ্বৰে
লক্ষ ভাৰ মাৰে যেনে পাপীৰ শকাৰে ।

দপত হৈলত পাপী ধৰিয়া পেলাই ।
লাভি ভাৰি বুলি পাপী গৰাগৰি যাউ ।
ভপ্ত পাপী লাগি গায়ে পাপী পুৰি যাউ ।
পৰম ভগদ পাপী মিহো ভংগ পাই ।

বহু মাংস কুণ্ড আছে ডাঙৰ অন্তৰ ।
চেৰা মাৰি পাখাক লৈ কুণ্ডৰ ভিতৰ ।
টহিতে নপাৰে পাপী কৰে হাই তাই ।
শাক পান্নে মাংস ভেনে খাসি খাসি খাত ॥

এহি মতে বৈলা পাপী কুণ্ডৰ ভিতৰ ।
মহন্ত যুগল লাগি নাচিকে নিস্তাৰ ।
মতেবেছে নামে কুণ্ড শুনই বচন ।
ধৃত্ত অক্ষকৰে কুণ্ড মহন্ত যোজন ॥

মিজনে বিধবা জগ্নি ভবে চুৰাচৰি ।
গান্ধা পকাই তাক কৰে চাবখাৰি ।
জগ্নি লোভা লোভাকৰ কুণ্ডৰ চৌপাশে ।
গান্ধা পকাই মাংস খাবাৰতে ভুঞ্জ ॥

এটি মাত্ৰ ভুঞ্জ পাপী তই পৰিহণ
কল্প দেখে ভুক্তি পাপী নবক ভঞ্জন ॥
যশ্মমাক্ত খালুবাৰু ভবে গোত্র নাৰি ।
আহুনায়ে কান্দে পাপী সেহি কুণ্ড পৰি ॥

আচম্বিত পৰি মাটি পাপাৰ যুগু নাৰি ।
কান্দিছে লাগিলা পাপী আতুনাৰ কৰি ॥
ভাৰল বহুসৰ বৈলা কুণ্ডৰ ভিতৰ ।
মহন্ত নপাৰে পাপা কাটৰ কামৰ ॥

ঘোৰ নবকত বৈলা নাচিকে নিস্তাৰ ।
কীট সমে পাচা মাংস কৰয় ভোজন ॥
সেহি কুণ্ড পাপী সব আচয় পৰিয়
নবক ভুজয় পাপা কান্দিয়া কান্দিয় ॥

গোকুণ্ড নবকৰ কথা শুনা মনোজন ।
কীটে খাই পাপাৰ যুগু কৰয় কন্দন ।
গালি দিয়া অতিথিক খেদে নিব জন
গোকুণ্ড নবক হৈছে ডাঙৰ গমন ॥

কল্যা বেচি দিয়া জনে আছে ধন খাই ।

পচা মাংস খাই সেই নবকে পৰয় ॥

কুণ্ডল লৰিয়া পাপী কৰে ধৰণৰ ।

কিটব কামৰে পাপী নাহিক নিস্তাৰ

কবন্ত কুণ্ডল কথা শুনই বচন ।

পচা মাংস পচা বন্ধ কবয় ভঞ্জন ॥

বেশ্য ছাৰে বহি আছে কাৰ ডকা চৰি

সেতি কুণ্ড সেতি পাপী আছে হাতে পৰি ।

কনিষ্ঠা সাতক হৰে স্তবৰ্ণ কবণ ।

কবন্ত কুণ্ডল হৈবে ভাঙাব গমন ॥

ব্রাহ্মণৰ হৈবে মাৰ গাওঁতী পতিত ।

মাণ নাহে কুণ্ড আছে হাতাত পতিত ॥

ভূমি চৌপি মিঠা কহে ব্রাহ্মণী কবণ

সেই পাপে বিক জানা কুণ্ডল মে পান ॥

জামা চকু চাই মিঠা কটুতৰ বোলে ॥

সেই সব মাৰা জানা সেতি কুণ্ড পাৰ ॥

থাকল কোটোত তাৰ মূণ্ড খাট কাৰি

শ্রমীক এৰিয়া অশ্ব পতি ভঞ্জন মাৰি ॥

লোকাৰ প্ৰতি গৰ সমে অজৰা কবয় ।

জামা সেণা আৰু কপা গিফনে কবয় ॥

পচা মাংস খাই কুণ্ডল সি জনে জীৱন্ত ।

নিৰামিষি ভুঞ্জো বুলি সামিষক খাই

পশু জানা পাপী মিঠা নবকে পৰয়

লোকত কহয় ব্ৰাহ্ম কৰি আছোঁ মই ॥

মল গলে শুকক যে কটুতৰ বোলে ।

পচা মাংস বন্ধ খাই সেই পাপৰ ফলে ॥

লোহা লোণ হিল যদি বিক্ৰয় ব্ৰাহ্মণ

চক্ষু দধি দুত বেচি নবকত পৰে ॥

ব্রাহ্মণৰ ধন হ'ব যি সব পাপাৰ্থ ।
অবশ্যে পৰি পাপা মোৰে নবকৰ্ত্ত ॥
বহু দিন চন্দ্র সূৰ্য্য থাকিব আকাশে ।
ভাৱক পুৰুষ তাৰ নবকৰ্ত্ত পশে ॥

এক অংগ দৈবসে যিবা ভাল মহাসনে
ক্ৰিয়ি নামে কুণ্ড আছে ভাৱাত পতনে ॥
চান ভাতে লোণ বিচে যদি যিবা নাৰী ।
চুড়ানৰ কুণ্ড পেলটাব তথা মাৰি ॥

লোহাৰ প্ৰতিমা কৰে দেখি তলবল ।
সেতি নাৰীক হৰিয়া দিবেক সেতিফল ॥
নিপ্পাপী জনক যদি কুমন্ত শিকাঠি ।
সিহঁতা পাৰকায়েো গাঠ নবক ভুজয় ॥

শাস্ত্ৰী নাৰীৰ সত্ৰা ভঙ্গ কৰে যিবা জন ।
সপ্তম পুৰুষ তাৰ নবকৰ্ত্ত থান ॥
কলন্ত অগ্নি তাক কৰয় ভক্ষণ ।
শুক বৈষ্ণৱক নিন্দা কৰ যিবা জন ॥

নবকৰ্ত্ত পৰি পাপা কান্দ উচ্চৈশ্ৱৰ
পতাৰ কামেৰে মাংস ভোজন যে কৰে ॥
গেবিস ত্ৰৈলোক্য নবকৰ্ত্ত কৰে ।
সেই পাপে সেই পাপা কুন্তা পাক পৰে ॥

মিছা কথা কহে যিহঁতা মিছা সাৰ্দ্ধা দেহ ।
কাল কুণ্ড নবকৰ্ত্ত ভাৱক পেলাই ॥
বজ্জংগা নাৰীক যে যিবা জনে কৰে ।
আপোনাৰ কন্য ধোনে হৈবে ছাবখাবে ॥

বজ্জংগ কুণ্ড তাৰ বুৰাৱে শৰীৰ ।
পচা মাংস বজ্জ তাৰ কৰয় আহাৰ ॥
কুজান কুমন্ত আনি মিছনে শিখাই ।
সমস্ত পুৰুষ তাৰ নবকে ভুজয় ॥

কুশিৰৰ জলে দিবা অমুগামো যাই ।
 অমুগামো গৈলে যেনে স্বামী স্তম্ভ পাই ॥
 স্বামী বাক্য নমানিয়া স্বামীক পাৰে গালি ।
 পচা মাংস খাই যেনে অমৃতম্ কপালি ॥

জ্যেষ্ঠ ভ্ৰাতৃ ভাগ্যক হৰয় যন্ত্ৰে জন ।
 বক্ত কুণ্ডে ভ্ৰাতৃক পেলাই দত্তগণ ॥
 ভিক্ৰুকৰ ধন দেখি যেউ জনে হৰে ।
 ভ্ৰাতৃক পেলাউবে দত্ত কুণ্ডৰ ভিত্তৰে ॥

তপত সবহ হৰি জিহ্নাক তানয় ।
 যমৰ যাত্ৰনা শূনি মূনি তৈলা ভয় ॥
 কুৰিয়া যে মতাকটে তপ্ত পানী খাই
 যমপুৰে গৈলে যেনে অপমান পাই ॥

ভক্ষা বোলে নাৰদ ! যে শূনহ বচন ।
 পানীৰ নবক কথা কৈলো বিজ্ঞান ॥
 কালিদালে বোলে ভাই ! স্তম্ভহ হৰি ।
 তেবেসে তৰিব, ঘোৰ যমৰ নগৰী ॥

কালিয়ুগে দেশ ভাট ঘোৰ অহংকাৰ ।
 এহি যুগে তৰিবাব হৰি নামে সাৰ ॥
 ইহাক জানিয়া নৰে হৈবা সাতধান ।
 শুক পদে ভক্তিযোক হৰিত শৰণ ॥

তেবেসে তৰিবা ঘোৰ যমৰ নগৰী
 বিষ্ণু দূত লৈয়া খাই বৈকুণ্ঠ নগৰী ।
 ভাক জানি নবলোকে এৰা আন কাম
 নিবপ্তৰে নৰে ভাকি বোলা বাম বাম ॥

তিনি চূড়ৈ বাই শঙ্কৰক পাঠে,
বাঁজাৰ আন্তা কঢ়িয়া ।

ଆମର ପୂର୍ବଦେଶ ନଗରକ ନିଳ,
ସାଧକ ବାରେ ଚୁଲିକା ।

মহাপ্রভুকে বাস। শঙ্কর দেবক,
সমীপতে বাসা দিলা ।

শান্তি কল্পনাক্ষেত্র বহুবিধ ভাবে.
জগৎব্যবস্থার বিলাস ।

[illegible]

ମହାତ୍ମା ନୁହାଁତିବ କଲ୍ୟାଣ ନିମିତ୍ତେ,
 ବୋଲନ୍ତି ଛୋଟି ସେବାନି ।

ହେଲୁ ଏକ ମିତ୍ର। ଅବଧ ଦେବକ,
ସମକାଳୀନ ଆଗି ବିଳା ।

କେମି ସତ୍ତା ହେବ । ଯେହୁଙ୍କେ ଦାନ,
କଟିବେ ବଳି ଆଜିନା ।

ସାଜାକ ଅସୁଧି ନକରେ ଯୋଗୁଅ,
 କଥା କୁହା ଦେବକୃଷ୍ଣ ।

সপ্তম অধ্যায় উপরে প্রকাশে.
পানি পানি মনোভব ।

ଦଳା ମଞ୍ଜୁଷର ଓପରେ ପ୍ରକାଶେ,
 ନିମ୍ନରେ ମିଳୁଛି କାଲିୟ ।

কোটি সূচী সম প্রকাশ করয়,
অধিবৈক কোটিল্লখ্য :

ਅਕਾਲ ਸਿਖ ਕੁਲ
ਮਨਰ ਅਯਾਸ,
ਜੇਕਰ ਜੇਕਰ ਭੋਖਦਾਰ ।

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

পদ্ম ঈশ্বরাল বজ্রিয়া আঁকর,
 অসংখ্যাত সর্বোত্তম ।
 ত্রাব মধুলোকে গুণিতা সুবর,
 কোটি কোটি মধুর ।
 চাবি গোটা দাব পত্নালে বাঁধিছে,
 খটখট কটিকর ।
 কৃষ্ণক শীতল ক্রিমিহীন জল,
 ত্রবি আছে মিবন্ধন ।
 অকোষ সর্বালি কাষণ্ড চকোব,
 কোটা ডাষ্টক পক্ষী চক ।
 সেহি সর্বোত্তম আনন্দে ক্রমর,
 তদু নানা বস্তু মর ।
 উপবে পারত বৃক সব আছে,
 দেখিবাক সুশোভন ।
 দেবদাক পদ্ম বচি পারিজাত,
 মন্দার ত্রবি চন্দন ।
 আলোক চন্দ্রক বকুল বন্দুজি,
 কন্দর মগকেশব ।
 সর্কর কালে ডাত কুলিয়া থাকর,
 পুন্দর মনোহর ।
 মণ্ডল আকাষে গুণি বাকি আছে,
 স্রবর্ণে বসে বচিয়া ।
 বস্তু বৃক আছে কম্পতক সম,
 আনন্দ মিলে দেখিয়া ।
 সেহি বৃক পবি নানা চিত্র পক্ষী,
 যত্রিনা শুক শালিক ।
 মদ্য কোকিল ফেফাক প্রবতি,
 পারবত পুণ্ডরীক ।

মউপিতা নটি মহিধি খজন,
 আনো পক্ষী নিবন্তৰ ।
 হীৰা মৰকত কতোহো বজত,
 কতো নৰ বৈদূৰ্য্যৰ ॥
 ইন্দু নীলময় কতো পক্ষী চয়,
 আনন্দতে মগ্ন চিত্ত ।
 কতো নাম ডাকৈ কতো শূনি থাকে,
 কতো গগৈ গুণ গীত ॥
 নানা বাগ বজ সবতো ভালয়,
 পখাড পুৰয় গান ।
 মত কীৰ জন্তু আছে সি খানত,
 ইবি বিনে নাই আন ॥
 অসংখ্য স্তম্ভৰী হাতে বস্ত খৰি,
 আনন্দে তৈতে ভ্রমৰ ।
 স্তম্ভলীল গীত কবে যাত চিত্ত,
 শূনি বোন সিহঁতৰ ॥
 কোটি কোটি গুচ প্রকাশ কৰে,
 শাৰী শাৰী কচিকৰ ।
 ইন্দুৰে নিৰ্ম্মিত দেখিতে বিচিন,
 কান্দি বেন আদি হাব ॥
 লক্ষী সমসৰ ত্ৰিদশ বমণী,
 নাবীগণ লৈয়া সজ ॥
 বৈমানিকগণ পৰম আনন্দে,
 গুণ গীত গগৈ বজ ॥
 ভবিষ্যৎ পানক কবে আত্মঘাত,
 চতুৰ্ভুজ প্রজাচয় ।
 ইন্দুক দেখি হয় মহা সুখী,
 আনন্দে চিত্ত পুৰয় ॥

সাতখান দ্বার লক্ষ বাগে দিল,
মাণিকে কবি বঞ্চিত ।

ତୁମ୍ଭେ ମାଧବ ଭାବ ମହାନେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ,
ବାନ୍ଧୁ କବି ବିରଚିତ ।

মহকম স্তম্ভ গ্রন্থিৎ কবিতা,
শুখল লগাই সোণাল ।

আমি ওপাঠ করত কটিক বাবু।
ভিত্তিবি দিলে ছাবান ।

ପ୍ରବାଳ ନୈନ୍ଦିଆ କବିକୃତା କବି,
 ଗାଡ଼ି ଘିଲି ଯୁଗର୍ବ ।

କଟକା ସବକତ କଟକା କଟିକର,
ମଞ୍ଜି ନମ ମନୋହର ।

প্রত্যেকে আঁধার চুই জন কবি,
হাতী সবে বন্দা করে ।

ভাসন্ত্যহং আবে তিন্ন তিন্ন কখি,
নাম স্তনা নিবশুয়ে ॥

କୃଷ୍ଣା ଶ୍ରବଣ ଗନ୍ଧ ଧୂଳି ଗତି,
ଅବଳା ଜୟ ବିଜୟ ।

কুণ্ডলাঙ্গ বিদ্য— সেন গু ভদ্রের,
মেথিতে আতি বিশ্বর ।

ଜଗତ ଉଦ୍ଧାର ତାଙ୍କ ଚେଷ୍ଟା କଲ,
ମାତାଙ୍କୁ ଆମି କରି ।

ধাৰে চুই পাৰে বসিয়া থাকে,
মানোহৰ বেশ ধৰি ।

শ্রী চক୍ର পদা সাবঙ্গক ধৰি,
প্রকাশ আতি কৰয় ।

ଖଦୀରୋ ମିରାଜ ବହୁବ କିରୀଟି.
 କମ୍ପନ କର୍ମେ ଜଗତ । *

মহান লোক উন্নয়ন প্রকাশক কলকাতা,

उम्मा नीक नीचरव ।

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବାଲି ସହଜି ଶାଶୁଳି,

कविः कविः कविः ।

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଟାମିଲ ମହା କବି ଜିନ,

६३ कवि जयिभक्त ।

ଭିନିଷ୍ଟା ଟେକ୍ସଲୋକା ଉପମା ଦିବାକ,

ଯୋଗୀ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ନାହିଁକି ।

সেহি ঘনিষক অশঙ্ক শব্দিক,

समिष्टा शकन्तु कवि ।

କମଳା କାନୁନୀ ନୟାପୁର ମେଡ଼ିକାଲ,

ହାତବଳ କଲେ ଧରି ।

ଡାକ୍ତର ଡବ୍ଲ୍ୟୁ.ଏଚ୍. ମିଶ୍ର
ମୌଳିକ ସହକର୍ତ୍ତା,

किमि अनायस कर्हिउ ।

ଭ୍ରାତୃ ଭିକ୍ଷୁ ଚଣ୍ଡ଼ ଜଗନ୍ନାଥ ବାହନ,

ନମନ ସୁକୁଡ଼ା ଆମ୍ଭି ।

পূর্ণ চন্দ্র মল বঙ্গ-বসন্ত,

ଆମିତ କୁହେ ଗୋଟିଏ ।

কুমার কপোল ছিলেক শোভন,

লেখিতিক সূচনা

ହତ୍ରାକୃତ ଶିବ ବହୁବ କିର୍ବାଟି.

সুখো, ধোনে প্রকাশিত ।

বঙ্গ কেশ চর তাহাও শোভায়,

ਸੇਖਿਰਾਏ ਬਲ ਮਿਲਾਏ ॥

স্বৰ্গৰূপে ৱৈ

ମହାବଳ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ।

ଅନ୍ତ ପିତାକବ ଯେନ ଅଧିକର.

କୌଣସି କ୍ଷଣେ ଶେଷିତ ।

গলে বনমালা আপাদ লম্বিত,
 মালা গন্ধ মুকুতাৰ ।
 উক নলে গাঁৱা আতি সুশোভয়,
 মণিময় হেমহাৰ ।
 বৰি কৰ গোব সন্তস শৰীৰ,
 প্রকাশয় পীতবাস ।
 বাতত কেয়ুৰ বত্বৰ ককন,
 কবত কৰে প্রকাশ ।
 দলো আকুলিত অসুস্থি সোণাৰ,
 নখমণি চক্ৰ সম ।
 চুই কৰ তল বস্ত্ৰ সুনিপ্পল,
 পেনিহাক নিকপম ।
 কটিত মেখলা বত্বৰ কিকিণী,
 তাতে পাটভূনি পীত ।
 উকৰাম কল চৰণে বত্বৰ,
 নূপুৰে কৰে বজিত ।
 দলো আকুলিত স্তবৰ্ণ উকলি,
 বৈদূৰ্য্য কিবে বজিয়া ।
 নখমণি চয় প্রকাশ কবয়,
 চক্ৰৰ বশি ভিনিয়া ।
 বাজা পদতলে অকুল কমলে,
 তাতে খজ বক্ৰ যব ।
 সেহি চৰণক তকতে চিন্তয়,
 মনস্ত কৰি উৎসব ।
 মুগ্ধা মুগ্ধা পাৰি— সম উপাসয়,
 আনন্দ কৰি সমস্ত ।
 অনিমালি সিদ্ধি মুক্তি ৰবি দৈত,
 আছে হুয়া অৱনত ।

চৰিব গৃহত চাৰিহো পানত,
 চকুচুৰ্জ প্রজা চয় ।
 চৈতন্য আজায়ে যাব বৈত খান,
 নিয়মকণে আচয় ।
 • মুক্তি ধৰি তৈত সিহে বৈকুণ্ঠে,
 হৰিব সবে বিলাস ।
 চৈতন্য ভুবন সবে নষ্ট হয়,
 তপাপি নাহি বিনাশ ।
 পঞ্চবিধ মুক্তি বিমত প্রকাৰে,
 ভিন্নে ভিন্নে অনুয়োজ ।
 চৰি সমৰিতে একে লগে বধে,
 ভাঙকে কুলি সালোকা ।
 শাস্তিক মুক্তিব • হৰিব নিকটে,
 চৈতন্যৰ সমসৰ ।
 হৰিব নিকটে জানিবাছা খান,
 সামোপা মুক্তি সবৰ ।
 একত মুক্তি ভাঙক কুলিগা,
 ব্রহ্মত যি বাই লীন ।
 অগ্ৰতাব শক্তি বাহাত বিকল্প,
 সাহুজ্যৰ এহি চিন ।
 কেবল ভক্তি সবে থাকে তৈত,
 নামক কবি কীৰ্তন ।
 ভাস্থাক বিস্তে সদায়ে নেবন্ত,
 গুণগ্রাহী নাবাগন্ত ।
 সদায় আনন্দ— যত বিকুলোকে,
 মায়াৰ নাহি সঞ্চাব ।
 ব্রত নব বাধী আছে সি খানত,
 কাহাবো নাহি বিকাৰ ।

কাম ক্ৰোধ লোভ মোহ হিংসা বেব,
মনমন্ত অহকাৰ ।

ঐৰিহা অশুভা সাংসৰ পৈশূৰ্য,
মন্ত নৰ্ণ তিবন্ধাৰ ॥

শোক মোহ ভবা মুহুৰী কুখা ভবা,
আদি ব্যাধি নিবন্ধৰ ।

উৎপত্তি প্ৰলয় শীত উষ্ণ আদি,
নাহিকে সিতো লোকৰ ॥

মৰা প্ৰলয়তো বিনাশ নোহয়,
মাহি মাৰি মৰকত ।

নাহি প্ৰাণ তৰ সন্তোষে বঞ্চয়,
বিকূৰ সিতো ধানত ॥

তিনি ত্ৰৈলোক্যৰ সেবা মহাত্মান,
হৰিব সিতো আলয় ।

চৈধ্যায় কুবন উপমা দিখাৰ,
যোগ্য আৰু মাহি কৰ ॥

কোটি কোটি ভাষা ভাষাও সহিতে,
আনিয়া যদি পৰে ।

বৈকুণ্ঠ বাসীৰ লোভপৰ মৰ,
কহিলো আক নিশ্চয় ॥

কাজা হই অশ্ব— মেধ কাজা পাৰ,
যজ্ঞ কৰে নিবন্ধৰে ।

অধৰ্শ সন্মান ব্ৰতক আচৰে,
তীৰ্থ ভ্ৰমে বতৰে ॥

জ্ঞানক কৰ্ম্মক কৰে আচৰণ,
একান্তিক কৰি চিন্ত ।

ইসৰ সাধনে সিতো বৈকুণ্ঠক,
নপাৱয় কদাচিত ॥

সমসঙ্গ লভিয়া শরণ কীৰ্তন,
 ভক্তি গিহো আচরণ ,
 সেতি ভকতৰ নিমিত্তে ঈশ্বৰে,
 পৈতৃক কৈলো নিষ্ঠা ।
 শকৰ বনতি সুনীলা মূৰ্তি,
 বৈকুণ্ঠৰ কথা বত ।
 শক্তি অদ্বৈত যি কিছু জানিলো,
 কহিলো তম আগত ।
 সমস্ত বৰ্ণনা কবিতাক লাগি,
 কাণ্ডাৰ নাতি শক্তি ,
 স্তম্ভিত পদ সন্তোষ লভিয়া,
 আনন্দে কহিলো মতি ।
 শকৰ চাই সুনীলা বচন,
 কিছু ভাণ্য আশাস ।
 দেৱৰ দুৰ্গত বৈকুণ্ঠৰ কথা,
 সুনীলো মুখে ভোমৰ ।
 সেতি বৈকুণ্ঠ লোক তুমি আক,
 জানিলোহো সাৰে সাৰে,
 সুখি অদ্বৈত বৰ্ণনাক লাগি,
 শক্তি আছে কাহাৰ ।

কনিষাজ চক্রবর্তী ।

আজ পৰিচয় ।

ইন্দুৰ বাণত কলসি'হ নবপতি ।
সৌম্যৰ সেনাৰ পতি তৈলা মহামতি ॥
যাব শুক সশৈ পূৰি আছে বসুমতা ।
হৰি হৰ তুগী পালে যাব সদা বতি ॥

ভাৰ্য্য প্রথম পুত্ৰ শিরসি'ত বাউ ।
সেহতা সিংহত তন্ত্ৰিমন্ত্ৰ শুক কাউ ॥
ধৈৰ্য্যত সাগৰ সম ক্ৰোধত অগনি ।
প্রতাপত সাক্ষাৎ যেন প্রচণ্ড দিনমণি ॥

দানত কর্ণব সম কথাত ধৰণী ।
বলস্বৰ মধো বাক প্রথমতে গণি ॥
কন্দৰ্পৰ দৰ্প হবে যাব কণ দেখি ।
কামিনী নিমোহ হস্তে যাকাক নিবেশি ॥

নামত প্রণমেথবী শুক সুগম জায়া ।
ইন্দুৰ বমলী যেন আদি হাব জায়া ॥
কয়ল লোচনা বদ্বালা চন্দ্রমুখী ।
যাহাব দৰ্শনে নব নাবী তরে সুখী ॥

বাৰ্ত্তি দিনে আমি পালে কবন্ত্ৰ ভকতি ।
দেব দ্বিত শুশ্রূষাত সদা যাব বতি ॥
সামীর আজ্ঞাক কিকিরেকো মলজয় ।
তুগী পদপঙ্কজক সহজে সেৱয় ॥

হেন শিৱসিংহ বাচ্চা প্রথম ঔষধী ।
মমুক্ষু লোকতঃ ধেন শিৱ মহেশ্বৰী ॥
তাহান আদেশ মানা লিৰোগত কৰি ।
কবিতাক চক্ৰবৰ্ত্তী মতি অমুসৰি ॥

পুৰাণৰ শ্ৰেষ্ঠ ব্ৰহ্মবৈৱৰ্ত্ত পুৰাণ ।
কৃষ্ণ জন্ম খণ্ড তাতে পৰম প্ৰধান ॥
মাগৰ সংকাল আৰু গুঢ় অভিপ্ৰায় ।
সাবশেষে কোন নৰে আৰু অৰ্প পাই ॥
তথাপিভ্যো পদমাকৈ মেল ভাষা ধৰি ।
মতি অমুসাবে নিৰচিৰ্লে যত্ন কৰি ॥

উক্তবংশে উত্পন্ন মল দিকপাল আশে,
স্বৰ্গধামে কৈলা সৌম্যবত ।

দানী মানা কান্তিমন্ত নৃপতিৰ গুণবন্ত,
ইষ্টদেৱ সেৱনত বত ॥

অনন্তৰে তান বংশে মল দিকপাল আশে,
গঙ্গাধৰ সিংহ নবপতি ।

মতি অৰি সাগৰক লৈয়া বন অমৃতক,
সদা প্ৰজা পালনত বতি ॥

তাহান প্ৰথম সূত কন্তসিংহ নামযুত,
গুণবন্ত কৈলা নবপতি ।

যশবন্ত ধৈৰ্য্যবন্ত অতি শুক বুদ্ধিমন্ত,
একো অস্ত্ৰে যাব নাহি ক্ষতি ॥

দেৱতাৰ মঠগণ কৰি বিত্তো নিকপণ,
দেৱ পদে কৰিলা ভকতি ।

গুণবন্ত জন জ্ঞানি বিদেশৰ হস্তে আনি,
বহু ধন দিলা মহামতি ॥

সেই কল্পসিঁহ বাট ভোগ অৱসান পাই,
 স্বৰ্গলোকে গৈয়া বহিলন্ত ।
 তাহান তনয় বৰ যেনোহৰ কলোহৰ,
 শিৱসিংহ নৃপতি ভৈলন্ত ॥
 মানন্ত কৰ্ণৰ সম কুট দমনত সম,
 ধৈৰ্য্যাত সাগৰ সমসৰ ।
 প্ৰতাপত দিনমণি লজ্জাত যোতেন গণি,
 নৃপতিৰ গুণৰ সাগৰ ॥
 যাব কপ নিবেগিয়া কাখিনী মুকিত হৈয়া,
 আপুন পতিক পাসবাই ।
 শঙ্কিত ভাঙ্গণে বাট যাব সন্নিহত পাই,
 অনিন্দ বসন্ত মগ্ন কই ।
 বেদ পথ অলুসৰি দেৱ গৃহচয় কৰি,
 নিশ্চল ভকতি উপাৰ্জ্জনা ।
 কৰি নানা সন্তোষন তুৰ্গতি কৰিলা ছয়,
 ধন মিয়া বিপ্ৰক তুলিলা ॥
 তাহান ভৈলেক জায়া অতি স্থললিত কায়া,
 বহুকালি নামে মহালতী ।
 স্থললিত অচয় দেখি মুনি মোহ হয়,
 মদনে তিনিছে নিশাপতি ॥
 স্থললিত দাৰ্গ কেশ সেন পাৰ্শ্বনাথৰ বেশ,
 একো অস্ত নাহি কতিখুন ।
 মানু পদ অলুসৰি সাতীত ভকতি কৰি,
 প্ৰকাশ কৰিলা সতীপুণ ।
 হেন মহা নৃপতিৰ বহুকালি মহিষীৰ,
 আদেশ বহুক লিবে খৰি ।
 কনিহাজ বিজবৰ পদ বন্ধি মাধৱৰ,
 নিবচিলা স্তাৰ বন্ধ কৰি ॥

ব্রহ্মবৈবৰ্ত্ত পুৰাণ ।

গোলোক বৰ্ণন ॥

অনন্তবে দেখিলন্তু বিবৰ্জা তটক ।
সেহি পানে দেখিলন্তু মহা বিস্ময়ক ॥
সুজ কটিকৰ বৰ্ণ বিবৰ্জাৰ তট ।
দেগিতে স্তম্ভৰ স্তম্ভ যেন দিবা পট ॥

মুকুতা মাণিক মণি বস্ত্ৰৰ আকৰ ।
পানে পানে জন্মি আছে পৰশ পাগৰ ॥
কৃষ্ণ স্তম্ভ পাতি বস্ত্ৰ মণিৰ সঞ্চয় ।
ঠাতে ঠায়ে অনেক বজ্জিয়া প্রকাশয় ॥

দেগিতে আশ্চৰ্য্য আতি জন মনোহৰ ।
কোনো পানে প্রকাশে অক্ষুৰ প্রবালৰ ॥
একাৰো অদৃশ্য যিতো আশ্চৰ্য্য দায়ক ।
দেখি মাত হেন নিধি সন্তৰ স্থানক ॥

কোনো পানে প্রকাশিছে ইন্দ্র নীলমণি ।
কোনো পানে পদ্মবাগ য়েহেন অগনি ॥
কোনো পানে মৰকত মণি বিবৰ্জিত ।
কোনো পানে স্তম্ভমুক কটক লোভিত ॥

অমূল্য বস্ত্ৰনয়ন হৰিত বৰণ ।
কোনো পানে প্রকাশি আছয় মণিগণ ॥
নতু দেখি নতু শুনি যিতো মণিচয় ।
হেন মণিগণ কোনো পানে বিবৰ্জয় ॥

কোনো পানে এক নাম মণি-বস্ত্ৰ ভাসে ।
কোনো পানে মনোহৰ কৌন্তুভ প্রকাশে ॥
কোনো কোনো প্রদেশত বিহাৰৰ স্থান ।
প্রকাশ কৰিয়া আছে নিৰ্মল স্থান ॥

এহি মতে আশ্চৰ্য্য দেখিয়া দেৱগণে ।

ভাৱৰ পাৰ্থক্য চলিলন্তু বন্ধ মনে ।

দেখিলন্তু পাছে শত শৃংগ গিৰিবৰ ।

ক্ৰীড়াৰ পৰলভ মিহো বাধা মাথলৰ ।

তথাহি প্ৰকাশি আছে চক পাৰিজাত ।

আনো বনগণ প্ৰকাশয় অস-খ্যাত ।

চৌপাশে আৱৰি আছে কল্পচক বনে ।

বেঢ়িয়া চৰিছে বহু কামধেনু গণে ॥

কোটি এক যোজন উৰ্দ্ধৰ প্ৰমাণত ।

দশ কোটি যোজনৰ প্ৰমাণ দীৰ্ঘত ॥

পথালি পকাশ কোটি যোজন প্ৰমাণ ।

ভাৱৰ লিখৰে বাস মণ্ডল প্ৰধান ॥

গড়ৰ আকাৰ দশ যোজন বিস্তৰ ।

বৰ্ণুল আকাৰ আতি মেখিতে সুন্দৰ ॥

কোনো গানে লিপি আছে অগৰ চন্দন ।

কোনো গানে কন্দুৰী কুন্তম বিলেপন ॥

ভাতে আছে পুষ্পৰ বাটিকা দশ শত ।

ফুলি আছে স্নগন্ধ কুন্তম অধিবত ॥

মধু লোভে ভ্ৰমৰৰ লক্ষ মনোহৰ ।

কুহু কুহু নাদ ভাতে শুনি কোকিলৰ ॥

ক্ৰীড়াৰ বস্ত্ৰয়ে যুক্ত ৰতিৰ ভৱন ।

ভাৰ মাৰে মাৰে প্ৰকাশয় বিতোপন ॥

বহুৰ মণ্ডপ মেহি বাস মণ্ডলত ।

গানে গানে প্ৰকাশয় দশ কোটি শত ॥

বহুৰ জখলা মেহি বহু মণ্ডপত ।

উত্তম বহুৰ কুন্ত প্ৰকাশে উৰ্দ্ধত ॥

চৰিত্ত বৰণ মণিময় স্তম্ভচয় ।

বাস মণ্ডৰ চাহে প্ৰকাশি আৰয় ॥

ভাক কেঁচি বন্ধ বৰ্ণ মণি প্ৰকাশয় ।

প্ৰভাৱ মথাত উল্লস নীল বিৰাজয় ।

মণ্ডলক বেড়ি বন্ধগত প্ৰকাশয় ।

মণ্ডলৰ মাৰ্কে জলে বন্ধ মণি চয় ।

বন্ধময় কপাটে সজ্জিত কাৰগণ ।

বাস মণ্ডলত প্ৰকাশয় বিভোপন ।

পুণ্ড পুণ্ডি কৰি আছে সেই দুতাৰত ।

আয়ৰ পায়ৰ প্ৰকাশয় উপৰত ।

কপ্তৰী কপ্তম দূৰ অগক চন্দন ।

সেই দুতাৰত কৰি আছে বিলোপন ॥

সেই বাস মণ্ডলত আনন্দিত মনে ।

বেড়ি আছে কোটি কোটি গোপ কহাগণে ॥

বন্ধময় অলকাৰে মনোহৰ বৈশে ।

বন্ধৰ মালায়ে বিৰাজিত কৰ্ণদেশে ॥

কেশৰ কেশৰ বন্ধময় প্ৰকাশয় ।

চৰণত বন্ধময় পুণ্ডৰ বাজয় ॥

বন্ধময় মনোহৰ কুণ্ডল দুগলে ।

প্ৰকাশ কৰিয়া আছে চাক গুণ্ডলে ॥

হস্তৰ আঙুলি চয় ললিত বলিত ।

বন্ধৰ অঙ্গুৰিগণে তাতে বিৰাজিত ॥

কপালত প্ৰকাশয় অলকাৰ পাণ্ডি ।

তাৰ তলে সিন্দূৰৰ বিন্দু কৰে কাণ্ডি ॥

চাক চম্পকৰ বৰ্ণ শৰীৰৰ কাণ্ডি ।

পক ডাণ্ডিমৰ বীজ দশনৰ পাণ্ডি ॥

লিপি আছে শৰীৰত চন্দনৰ জল ।

চকিত হৰিণী সম নবন তবল ॥

পিচ্চি আছে পীত বস্ত্ৰ আতি মনোহৰ ।

পক নিম্বফল নিম্ব প্ৰকাশে অধৰ ॥

শব্দ কালৰ পূৰ্ণ চক্ৰ যেন মুখ ।
 কামুক জনবো যাক দেখি মিলৈ সুখ ॥
 শব্দ কালত যেন ফুলিছে কমল ।
 তাতাব সদৃশ দেখি নয়ন সকল ॥
 কন্তু বীৰী সৰ্ব্বোত্তম কাকুলৰ বেয়া চয় ।
 নয়নৰ কাষৰত প্ৰকাশ কৰয় ॥
 শিৱত প্ৰকাশে স্থলিলিত কেল কোপা
 তাকালে পিকিয় আছে মালতীৰ গোপা ॥
 সেহি পুণ্য মধু লোভে গুপ্ত গুপ্ত কৰি ।
 মধুকৰণে আছে শিৱক আৱৰি ॥
 জয়লাসি জাত ধৰি কৰয় গমন ।
 গজৰাজ খঙনক কৰিছা গগন ॥
 মননৰ ধনু যেন প্ৰব বিৰাজত ।
 মুখত মধুৰ মল্ল হাস্ত প্ৰকাশয় ॥
 গজৰাজ চক্ৰ যেন নাসিকা শোভন ।
 কাম বাণে তৰ্কতৰিত তেন লক্ষি মন ॥
 গজৰাজ গতিৰ সমান স্তম্ভ জাবে ।
 অতি নীচ বৈগ ধৰি চলিতে নপাবে ॥
 নতল নিতম্ব যুগ কঠিন শ্ৰোণিব ।
 গুৰু জাবে দেখি যেন আনন্দ শৰীৰ ॥
 নিৰ্দল দৰ্পণ লৈয়া কৰ পঙ্কজত ।
 আপুনাৰ মুখক চাহিছা উৎসুকত ॥
 কৃষ্ণৰ ক্ৰীড়াক মনে সুমৰি সুমৰি
 অচিন্তু সকলে স্তবতক মনে কৰি ॥
 বাধিকাৰ চৰণ পঙ্কজ সেৱনত ।
 মনক নিয়ম কৰি থাকন্ত সন্তত ॥
 হেনয় সুন্দৰীগণে বাধাৰ আচ্ছায়ে ।
 যিহেঁত বাস মণ্ডলক বাধন্তু সদায়ে ॥

ভিনি লক্ষ পৰিমাণ দিবা সাধাবাবে ।
সেতি বাস মণ্ডলক বেড়ি শোভা করে ।
শ্বেত যন্তু নীলবর্ণ সর্বোৎকর্ষ চয় ।
সর্বোৎকর্ষ সকলক বেড়ি প্রকাশয় ।

• গুহু গুহু লক্ষ করি মধুকর গণে ।
মধু লোকে পশ্চত পরিভে যনে যনে ।
নিকশিত পুষ্পক ঘাটিকা সর্বশ্রেষ্ঠ ।
প্রকাশ করিয়া আছে যাত্ত অতিবৈক ।

কোটি গৃহ আছে কৃত্ত ননে শিবচৈত
শুগন্ধ পুষ্পক শয্যাগণে সমন্বিত ।
তাত বাপি আছে উপভোগ বসুধা ।
কপূর তাম্বুল জল বসন ভূষণ ।

অতাস্থেবে প্রকাশে বহুব মৌলগণ ।
যতন চামর চয় নিশ্চল মণ্ডপ ।
সেহি কৃত্ত মণ্ডিবত বিচিত্র পুষ্পক ।
মালাগণ প্রকাশয় আতি মনোহর ।

দেবগণে দেখি সেহি বাস মণ্ডলক ।
পদসতক চাড়ি চলিলন্তু যতিবক ।
গাড়ে দেখিলন্তু তাতোদিক স্থলকণ ।
পবন স্তম্ভক বিভো নিতা বৃন্দাবন ।

বাধা মাধবক সিংহা অতি প্রিয় বন ।
বাধা কৃষ্ণবাসে সিংহা গীড়াক ভবন ।
যাত্ত প্রকাশিতা আছে কল্লতকগণ ।
নাহিকে দুর্লভ তাত যাব যাত্ত মন ।

বিবচা নদীর তীর সলিলে মিশ্রিত ।
কুশুম্বর কন্দূরীর গন্ধে আমোদিত ।
হেন মন্য মাকরত কম্পিত বৃন্দাবন
শুগন্ধে সন্দেহানি আছে সমস্তের মন ।

ভাত পুকাশিয়া আচে নবীন পল্লব ।
 খানে খানে শুনি কোকিলৰ যুগুতৰ ।
 কোনো খানে আছে কেলিকদম্ব বিস্তৰ ।
 পত্ৰৰ পুন্দৰি ভৰে আতি মনোহৰ ।

মক্ষাৰ চক্ষুৰ চম্পা গন্ধে আয়োদিত ।
 সুগন্ধ পুন্দৰ গন্ধে আতি সুগন্ধিত ।
 চাহাতে প্ৰকাশে আস্ত ত'ল নাগবন্ধ ।
 নাৰীকল পলল বদৰী মাতুলত ।

খৰ্জুৰ শুকাক কলু অমৰা জখাৰ ।
 ডাঙিম কমলা নেলগাছ বেলেগুলাৰ ।
 সুগন্ধ মধুৰ মনোহৰ কল চয় ।
 ডালে ডালে সমস্ত বৃক্ষত নিবাসয় ।

অগ্ৰণ লাল্ললি লিঙ্গ ডিমক পিঘালে ।
 বৃন্দাবন মধ্যে শোভা কৰে তক শালে ।
 আক নানা তক তেন সকলে সচিত ।
 চৌপাশত কলতক যেন আবৰিত ।

মল্লিকা মাধৱী কুল কেতকা মালতী ।
 বৃতি আদি প্ৰকাশিছে পুন্দৰ সংহতি ।
 আটে কুৰি কোটি মান কুল কুসুমৰ
 মন্দিৰ সকলে শোভা কৰে মনোহৰ ।

লোহি বৃন্দাবন মাফে মধুৰ লোভিত ।
 ভ্ৰমৰে মধুৰ নাথ কৰিছে সন্তত ।
 বক্ৰময় অলকাৰে শৰীৰ শোভিত ।
 হেনয় সুন্দৰী গোপ কল্যায়ে নেতিত ।

পঞ্চাশত কোটি গোপে সুন্দৰী কল্যায়ে ।
 ভ্ৰাহ্মক বাগিয়া থাকে বাধৰে আন্তৰায়ে ॥
 ছাদল অধিক কুৰি কানন ভাছাত ।
 মনোহৰ বমণীয় প্ৰকাশে সাক্ষাত ।

বুদ্ধাবন মাংসে আছে পৰম নিৰ্ম্মল ।
কেবলে নিৰ্জ্জল সিংহা অধিক উজ্জল ।
তাৰ মাংসে নিৰ্ম্মল আছে সুপক মধুৰ ।
ফলভাৰে মনোহৰ নিউপা প্রচুৰ ॥

গোপ্ত গাণ আছে সৈকি বুদ্ধাবন মাংসে ।
নানা বৰ্ণ মনোহৰ গোপগণ নিবাসে ॥
কুকৰ সমান কপ গোপৰ বালক ।
পঞ্চালত কোটি মান কুকৰ সেৱক ॥
ভাঙাচে প্রকাশে ভাসিয়াব গৃহগণে ।
নিপ্ৰাণ কৰিছে বাক অমূল্য বতনে ।
ভৈক্ষ্য পৰম বৰ্মা দেখি বুদ্ধাবন ।
গোপলোকক চলিলন্ত বাক সেৱণ ॥

বহুল আকাৰ কোটি লোজন নিস্তাৰ ।
বহু গাচে এটি আছে ভাঙ চাৰি ধাৰ ॥
সুনাৰ্ণে বস্ত্ৰিত বেন ধৰিয়া চম্ভুত ।
যাবা তৈয়া গোপগণে আছে গুহাবত ।

বিত্ত আছে ভক্তগণ গোপ সমস্তৰ
হাব পঞ্চালত কোটি আশ্রম শুন্দৰ ॥
বহুনিধ কাশ্মিনন্ত বতনে নিৰ্ম্মিত ।
নানানিধ ভোগ বহু সকলে লভিত ॥

কুকৰ পৰম ভক্ত গোপ সমস্তৰ ।
শত কোটি আশ্রম প্রকাশে কটিকৰ ।
ভৈক্ষ্যক শুন্দৰ কৰিয়া দিয়া বহুত ।
নিপ্ৰাণ কৰিছে গোপলোকত বাক বহুত

ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଦ୍ଵିତୀୟ ।

ଆମର ଅବସ୍ଥା ।

৯২। বিজয়মল উত্তো পাণ্ডা দান,
 মহাপ্রমোদ পূর্ণি দাব ।

ଯାତି ମିଥା ହାଲ ଆହାସ ବିତାବ,
 କେବଳ ଉଦ୍ଧବ ନାଥ ।

ସାବାଗମୀ ଚଢ଼ଣୁ ଆଡ଼ିଲ ଡ଼େଡ଼ା ଜାମ୍ବ.
 ବ୍ୟାପାଡ଼ିଲକୁ ଏଡ଼ିକାଉନେ ।

[illegible][illegible][illegible]

ଯଦ୍ୟୋଗେ ବୁଲି ଆହୁ ନାମ ଦିନା,
 ଯାହା କରୁବାକ ଲାଗି ।

ভকত সকলে বিচার্য গায়ত্র,

সিঁ‌ହା‌ଦେବ‌ ব‌ସ‌ନ୍ତା‌ନୀ ।

কাডা সিনে থাট শুনিলা ভারম
 সাতু টেকলা একবার ।

ଦେଖାମିଶେ ପରା । କବୟା ନଈକଳ,
 ମହାମୋକ୍ଷ ନାଟେ ମାର ।

পাণ্ডু নিবন্ধন দেহ অধিপতি,
সৈল্য সত্ত্ব আউনী জাতি ।

যক্ষাভগবন্ত ধর্মপুত্রো শ্রীমদ্
কবি ভণে পৰিপাটি ।

পাণ্ডে অনুদিনে শুক কৃপা শুণে,

ভক্ত সৰ্বল পাঠে ।

বসন্ত বসন্ত ভাটনা কৰিব,

মন হৈলোঁ মমুঘাট ।

মাঝে মনে আত কৈবল্য কৰিলো,

শুনা যুগা কিছু নাম ।

ওহা মদ্যাসম স্বাম নিবল্লন,

প্রসন্নাক অনুগাম ।

ককটবৎক লক্ষণ ভাৰতী,

নিশ্চল গাছ গোবুল ।

গায়নব ওহা পশ্চানন্দ আতা,

কৃষ্ণানন্দ মাছি তুল ।

কণ্ঠেও আন মিনি চাবি মাসে,

অগ্নিব ভক্ত সন্তে ।

কামলপে কাক— শিব মন্দিরত,

ভাব কবিলন্ত বাক ।

বহু বিধ লোকে বহু চাতিবাক,

আগিলন্ত নব নাবা ।

মত্তাব মতিয়া কি কতিবোঁ আৰ,

বহু চালে আৰে আৰা

অনুভব ভক্তি মত্তামোহে নাট,

ভক্তে পান কবট ।

আতি অমৃতত কলা গীত শুন,

শুক মান পাস কয় ।

একি প্রম শুক বসব আশ্চর্য,

ফুলল আমাৰ বঁট

শুক মাগবব মাঝে কিছু মোৰ,

নিমজি বকিল মতি ।

তন্তু বৈষ্ণৱক অনুমতি পাই,
 আপুনি গাভৰাক চাওঁ ।
 এবিড়োক দাই ভকতে সমাট,
 সবাবো পায়ে গিনাওঁ ।
 উভো তব সাব আত্মাৰ বিচাৰ,
 পুৰা অৰ্থ লুৰুজিলোঁ ।
 কথাব আসয় শ্ৰেষ্ঠাৰ মজানি,
 আগ লাভ কৰি দিলোঁ ।
 উভো মোৰ মই বুদ্ধিৰ দোষক,
 কমি কৰা প্ৰবিশাণ ।
 নকৰিছো নাশ কৰি আচোঁ আশ,
 তুমি সব সন্দেহান ।
 নমো নমো স্বাম তুমি পূৰ্ণ কাম,
 পুৰিয়ে মন বাহিত ।
 শুদ্ধ চিত্ত বাণী নোনায়ে। আপুনি,
 সমায়ে থাকি জমিত ।
 মই বুদ্ধি লীন তকতি নিজন,
 তুমি কৃপাময় বন্ধু ।
 পাপ সাগৰত পৰি তল গাওঁ,
 ভাবিয়ে। ককণা সিধু ।
 হোৱাৰ অকণ বেগ পদ্যত,
 নজাবোক মোৰ কাম ।
 এতি সাব কৰি বোলা চৰি চৰি,
 ভয়ো সব আত্মকাম ।

মহ্যমোহ ।

শুদ্ধ নিগমতি শুনিয়োক আচ পৰে ।
 যেন মতে মহ্যমোহ নাম নৃপনৰে ।
 বাৰাণসী ক্ষেত্ৰে তৈলা নৃপতি প্ৰধান ।
 সমৰে প্ৰচণ্ড কোটি মহেন্দ্ৰ সমান ।

হেন স্ত্রী মনে পাছে শূড়িলা হুনাই ।
কহিয়ে সকলে তুমি মোহোত্ত বুঢ়াট ।
মহামোহ নৃপতিব কণা যত যত ।
শুনিবাক উচ্চা মোর মিলিলা মনত ॥

নৃপতিত খাটি পাছে কোন পাত্রগণ ।
হাব সৈন্ত সামন্তব কহিয়ে লক্ষণ ॥
কতব প্রসব ভাগ্যে পাউলো শুনিবাক ।
জাবে কৃপাময় দাস্য কহিয়ে আমাক ।

ভোমার মুগ্ধ কথা শুনু বত মানে ।
নখড়ে তৃপতি যেন অমৃতব পানে ॥
তেন জানি আছো মোক হাবনা আপুনি
চরিক শ্রুতিয়া জীবে মাতিলশু শ্রুতি ॥

শুনিয়েক মন জাই স্বরূপ কাছিনা ।
মহামোহ নামে বাজা তৈলোকোত্তে জানি ॥
শকরব অংশ তৈলোকোত্তে যৌব সার ।
অঙ্গা কন্ত উল্লসক দিলশু যিহো ধার ॥

সংকলণ বহু পাই কাটকা নগণ্য ।
বাবাণসী ক্ষেত্রে পাছে নৃপতি অক্ষয় ।
মোহমায়ী নামে হাত তৈলো অধিপতি
জগতকে মায়াত বমাইলা নিয়া মতি ॥
চাকোত তৈবরী কস্তা দেকত তৈলশু ।
কাল ক্রমে আনি ডাক বিহা কবিলশু ॥
নন্দো ভূজী চুই জাউ চুই পুত তৈলো ।
যাত হলে ভোগা ক্ষয় কবিবাক তৈলো ॥

এহি মাত মহামোহ নৃপতি নিশ্চলে ।
তৈমায় ডুবন ছিমিলেক সান্তবলে ॥
ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ সার জিনি তৈলো ।
বেদ নীতি ধর্মক তলত পাবি তৈলো ॥

পাত্ৰ চম্ভা সমাধিৰ পাক মতাৰক্ষ ।
কুকুৰ বিমূৰ্খ কৰে ক্ষৌৰক চুংসকৈ ।
লোভ মোহ কাম ক্ৰোধ চাৰি পাত্ৰ ভাব ।
কাটাকৈ কটাক নকৰয় চৰাচাব ।

আলস্য সুমতি ভয় শোক চুংসকৈ ।
কুখা কুকা কল্য সুহা কুবুজি কুমন ।
হিংসা মদ মাংসনা পৈলুঙ নিম্না বাদ ।
ঈশা অসুখা আদি যতক প্ৰমাণ ।

চকু কৰ্ণ নাসা চিহ্ন ইন্দ্ৰিয়ণ বহু ।
গায়ে গায়ে কৰে বতি অধৰ্ম্ম পপত ।
চুংসকৈ সঙ্গা চৰা বৈলা দেৱগণ ।
বাতি দিনে ভাগা কানী কৰয় বহন ।

গন্ধবন গাঠয় নিষ্ঠাদিহ বীড় বাউ ।
অপেগবাগনে নাচ ভাৱ চৰলাই ।
যতক বসনী আছে হাতে ভালধৰি ।
মনক মুক্তিগা বীড় গাঠে বহু কৰি ।

ভাক দেখি কামুক কামুৰি কাটা পাউ ।
কুকুৰে ভক্ষক ঘেন মানি থাকে চাই ।
সেহি মতে মোচক নগৰে লোক বহু ।
সৰাৰো বাটিল মন অধৰ্ম্ম পপত ।

পানে পানে বহু হম দেখি নিবসুব
ফলে ভৰি আছে ভাৱ বহু সৰোবৰ ।
শৰালি প্ৰভুতি পক্ষী বহু পীড় বৰ্ণ ।
নানা বিধ পুন্স আছে দেখিতে শোভন ।

মদন কামৰ মিঠো বিহাৰক বন ।
লভ লভ নহে হাঁহ মনয় পবন ।
পুন্সৰ সুবসি গকে আমোদ মনহ
গুণেৰে লমবে মধু পানে কয় মন ।

কতো কতো আগ ভয়া বমণী আছয় ।
কল ফুল ভাবে ডাল ভাঙ্গিয়া পবন ।
মহামোহ পূৰি যেন ইন্দ্র নগৰি ।
ভাতে বঁড় প্ৰীতি থাকে নানা ক্ৰোড়া কৰি ।

ক্ৰোধৰ নগৰ যেন শুনিয়েক ডাক ।
ধৰ মাৰ কিলাকিলি লুপ্তনয় হাক ।
কৰে অহঙ্কার মোহ আচৰে লোকৰ ।
গক ব্ৰাহ্মণক মাৰি কুৰে নিবলুৰ ।
বন্দুক নিৰোধি কৰে অধম্যত বস্ত ।
সামুক পীড়য় পিড় মাড় কৰে হত ।
মকলে চণ্ডাল ভাব সৈন্ত বস্ত মানে ।
ক্ৰোধে লুৰা পানে বাবে থাকে সেহি থানে ॥

লোভৰ নগৰ কথা শুনা আত পৰে ।
খাওঁ খাওঁ বুলি কুৰে লোক নিবলুৰে ॥
যাহাৰ জিহ্বাৰ পানী পৰে সবসৰি ।
সকল বস্তুক আনি ভুঞ্জে চুৰি কৰি ॥

ঘৰে ঘৰে কুৰে ভাব মনে লোভ আছে ।
তাপৰিবে নপাৰি ভুঞ্জয় গৈয়া পাছে ॥
জিহ্বেস্ত্রিয়ে লাঞ্জে লোভ মন্ত্ৰ কবয় ।
লুপ্তায় জনব লাক ভয় নাহিকয় ॥

আত পৰে কহো শুনা মোহ নগৰত ।
মোহ জৰী টানি টানি লগায়ে পাহত ॥
বিশ্বামিত্ৰ পৰাণৰ যুনিৰ মনক ।
ভেগনে মোহয় দেখি কামিনী জনক ॥

সমস্তে লোকক মুহি আছে ভবাচাৰ ।
মোহৰ সমান বীৰ আছে কোন আৰ ॥
ধন নাবী আদি কৰি মোহৰ সজ্জতি ।
সেহি নগৰত থাকে মোহ মনুমতি ॥

এহি মতে চাৰি বোৰ চাৰি নগৰত ।
পৰম আনন্দে থাকে দুঃসন্ত পুৰত ।
কিকিহেহেহে হৈলা ভাৱ নাহিকে মনৰ ।
একাত্তৰ দুঃখে লাগ লৱে নিবশ্বৰ ।

সৰু বড় তম তিনি গুণৰ ভিতৰ ।
সদায় চকল ভাৱ লুপ্তে চিত্তৰ ।
গতেক অনৰ্গ মানে সমস্তে কৰয় ।
নিগয় বিচ্ছাদ যেন শূকৰে লুটয় ।

কামৰ বৃত্তিয়ে কতেক কাম কৰে ধৰে ।
কোমৰ বৃত্তিয়ে কাম কৰিলে কৰে ॥
লোভৰ বৃত্তিয়ে কাম কৰিলে পেতয়
মোভৰ বৃত্তিয়ে পাই এৰিয়া নেদয় ॥

চিন্তাৰ বৃত্তিয়ে কামে প্ৰাণ চিন্তা কৰে ।
এতিমতে দুঃসন্ত কণ্টেক নিবশ্বৰে ॥
গাৱে গাৱে আপোন হুভাৱে কৰে নল ।
কোনে সীমা কৰি তাক কহিবৈ সকল ।

এহি মতে পাতে মন্তী সখে নৃপবৰ ।
আপোনাৰ নলে বাজা মাৰয় সকল ॥
হয় হস্তী পদাতি সবাক পুড়ি আনি ।
আপোনাৰ নশ্ব কৰি লৈলা সবে প্ৰাণী ॥

মৰা মিশপালৰ বিভৱ যন্ত আছে ।
দেৱতা গণক বশ কৰিলন্ত পাছে ॥
পূৰ্বে যেন তিৰণাক দৈতা ভৱাণয় ।
গাৱে গাৱে দেৱতাক কুতা কৰায় ॥

এহি মতে মহামোহ সূতাক অন্যটি
চকুত দিলন্ত প্ৰান কামিনী দেখাই ॥
কৰ্ণে দিশ দেৱে আসি কুকথা শুনয় ।
নাহিকাত অশ্বিনী কুমাৰে স্থান লয় ॥

জিহ্বাত বকণ মোহে আসক দিলেক ।

বহনত বিষ বকি বজায়ে অনেক ।

চক্ষুে বায়ু কোরে আসি মাড়ন কবয় ।

হস্তে থাকিয়া উল্লে কুকর্ষ কবয় ।

গুহা স্থানে সম বাজা লিঙ্গে প্রজাপতি ।

অহকায়ে আসি কহ দেহে কবে গতি ।

সমস্ত দেহক আনিএলেক নলে ধবি ।

ভোগ্যাত বহিলে চক্ষু ছানা মিলি কবি ।

মৌক কাপ চিহ্নে বাস্তবত নিভুমান ।

মউয়া সমাবত পাবে হোচোব নিদান ।

আনিএলেক দেহতা গলক তিনি বনে ।

তিনি দৈলগ মহামোহ নৃপতি নিখাল

বারে দিলেক লেব সমস্তকে পীড়া ।

চক্ষুকে নাবা আনি কবিএলেক লোড়

ইন্দ্রিয়ের ভোগ্য ভূত বারণ প্রমত্ত ।

পাড়ে বামদেহে তাক কবিএলেক চত ।

মহামোহ পাপ মতি পাপক আচবি ।

বিবেকব হাতত আপুনি বাইব মবি ।

কৈত শুনি আড়া অধমত্ত মাড় কয় ।

কালে কালে ভগবন্ত বিনাশ কবয় ।

ধর্ম্যব বিনাশ নাই সকলে কালত ।

সমস্তে ধর্ম্যব বাসা হবিব নামত ।

হেম কবি নামত বহোক মোব মতি ।

এহি অন্ত গ্রহ কবা বাপ মতুপতি ।

ভোগ্যব দাসবো দাস কবি নিয়া মোক ।

ভোগ্যে নিস্তবে উহো ঘোব পললোক ।

মু ভকতব পদ বেণু শিবে ধবি ।

বৌক এহি মানে কৃপা কবা দেহতবি ।

নমো নমো নিজ গুণ কপৌ কক্ষদেহ ।
 তুমি নামে বহি তৌক নবাধোতো কেহ ।
 নিবন্ধৰে ইন্দ্ৰিগণে এবি আন কাম ।
 ছাপোক সগুন দ্যাকি নোনা বসি বাস ॥

এতি মাত্ৰ মতামোহে চৈধ্যয় ভূতন জিনি,
 ভগতকে মন্ত্ৰ কৰিলম্ব ।
 জনক পুত্ৰ মহা সৎসঙ্গ নগৰ পান,
 আৰু হেন কথা শুনিলম্ব ॥
 মূলিলম্ব নীৰ গণ মোহোত ননবি কোন,
 আৰু বাতা পুৰিণী মণ্ডলে ।
 তাৰ কিমো ভৈলা গচ ভাটিনো সকল মচ,
 আমি সবে গৈলা সমললে ॥
 হেন শুনি পাত্ৰ গণে পুৰিণীত বিনাশলম্ব,
 থাকি তুমি শব্দ কল্যাণে ।
 চৈধ্যয় ভূতনে হেৰা তুমি কাক ডব কৰা,
 আমি সব আৰ্জী বিজ্ঞমানেন ॥
 ভোমাব বাবত চয় দিতো গিতো নজানয়,
 তাকে কাল দিবাক লাগয় ।
 আচোক মনুষ্য দেহ ইন্দু চন্দ্র আদি কৰি,
 ত্ৰকা কত্ৰে ভোমাক ডবাই ॥
 হেন শুনি মহামোহে মায়াক মাতিয়া পাচে,
 মূলিলম্ব মধুৰ বচনে ।
 যদি পুৰ নগৰত মায়াৰ ছাড়া পাই,
 সৎসঙ্গ নগৰ কৰা চয় ॥
 হেন শুনি মহামায়া বাতাক নোনাশ চায়া,
 মই মায়া ত্ৰৈলোক্যতে মাৰি ।
 ত্ৰকা কন্দু ইন্দু আদি সবাকো মুহিয়া আৰ্জী,
 মনুষ্য সকল কোন ছাৰি ।

মট কটাকটক মুক্তি আট্টো সুবাস্তব মত,
 কোনে মোর আগে হৈব পিব ।
 নকবিশা মনে ভাঁড় সাঙ্গিকো হোমাবি ভিত,
 লাকিয়ো কল্যাণে মতাবীর ।
 এটি বুলি মতামোহা মরি দেশ দিশা কায়া,
 কলমল লোকক দেখাউ ।
 দেহভাব অপ্রচার বহুমত অলঙ্কার,
 ত্রিবিধিবি চাচান নগাউ ।
 শরী পুণি মাঝ কাশি মুখে অন্ন অন্ন চাসি,
 দন্দ মুকুতাঝ পাশি নয় ।
 নেমর কটাকট তৈল ভগত মোতিমী তৈল,
 কর্ণ ছুটত কুণ্ডল কলর ।
 সাকি উচ্চ করি খোলা মালতী পুষ্পঝ গোলা,
 পারিজাত করিলেক নাল ।
 কপালে তিলক শোভে বহু গলপতা গলে,
 সাতসবি উপরে প্রকাশ ।
 জমর মধ্যত ছুই কমল উদিত ছুই,
 নবীন যৌবন মনোহর ।
 বুলশে বসন উরি কতো থাকে চকু মুদি,
 লাসবেশে মোহে নিবস্তর ।
 দিবা নেত সারি গারে সংসার মোতিমী ভারে,
 জাগবাতি পাচশিহি বাস্ত ।
 দবশারে কাষ পিঠি কাহাকো সশুধ দৃষ্টি,
 দেখি কেন লোকে মোহ পাশু ।
 বহুব মেখলা আনি কটিত বাকিলা টানি,
 ফালে মধ্য দেহ বতাসত ।
 বহুব করণ করে কণ জুন করি বাজে,
 পদ গোটি চলারে হাতত ।

চমো অক্লিষ্ট জাম্প সেগাৰ আকৃতি চয়,
 তাৰা যেন গগনে প্ৰকাশ ।
 উচ্চ কূচ ভাব যেন তাৰিষ্টনাক নপাবয়,
 কতো কতো দেখাই লয়লাস ।
 কটিক কিকিণী পান্থ কণকুন কৰে আঁঠি,
 বহু অলঙ্কাৰে ভিকি পাবে ।
 গাভৰু সুৰভি ধাৰণ ভমবে নড়াড়ে লাগ,
 মধুলোকে পৰিমা গুজবে ।
 ললিত বলিত ভবি কমল পঙ্কজ সবি,
 বক্সয় নুপুৰে প্ৰকাশে ।
 যেন আঁঠি কাঁচি পাৰি দিবা কপে লক্ষ্মী মান,
 সামী সেৱা কৰিবাক আশে ।
 নৈলোকাভ নাচি আৰ ধৰি কপ চমৎকাৰ,
 মহামায়া জগত মোহিনী ।
 জাঁৱক বাধয় ধৰি সমস্তবে মন ভৰি,
 ভকতিত পাতয় ধিনিনি ।

অবিজ্ঞাৰ পদ পৰ্কা আসিলন্ত,
 চপৰা আকৰি সাজি ।
 সংসাৰ নিকাৰ ভুক্তিবাক লাগি,
 জাঁৱ বৈলা ভোবে থাকি ।
 মায়াৰ বচনা ভাগ্যা ধন চুই,
 শ্ৰেষ্ঠত আকুল মতি ।
 সংযোগ সুশক নিয়োগে চংগক,
 মায়াৰ এহি লকতি ।
 পাপ পুণা দুই অথ উচ্চ গতি,
 এহি জনে বন্দী থৈলা ।
 পুণা কৰি সৰ্গ সুখক লভয়,
 পাপ কৰি নৰ্কে থৈলা ।

কহো মানে মোহ ধনন্তে কহই,
কহো কামিনীক দেউ ।

কহো ঐশ্বর্য মনক বাখর,
পাড়ে যাতনাক নেই ।

• এহি মতে মায়া পাতয় জঞ্জাল,
নিবেক পুত যাই ।

ভাল লাল কবি ভক্তি ভাট খবি,
কহো থাকে মুখ চাই ।

কাকো ধন জন ঐশ্বর্য দিহর,
কাহো ক্ষণে কবে নাশ ।

নিয়োগব লোক পুহি মবে লোকে,
মেধি মায়া কবে হাস ।

আনো অসংখ্যাত পাণ্ডিলন্ত মায়া,
সহস্র নগরে যাই ।

নিবেকব লৈল নটলহ মন,
কটাক কবি নচাই ।

যম যাতনাক মকবন্তু গর,
পুত্র ভাগ্যা লোক দূর ।

শবীর ধাইলে মনে চুংখ নাই,
আনন্দ স্থখ প্রচুর ।

ভকতি বলিত কবিরাক লাগি,
আসিলা মায়া কিটাই ।

ভক্তি পূর্ণ যাব ভুজ মায়া ভাব,
জানা কিছু গর নাই ।

হবি নাম ধর্ম যাব মন বৈলা,
ভকতি কবিরে প্রতি ।

• ভাবি মনক টলাইবাক লাগি,
আছর কব শকতি ।

মায়াৰ চৰাই নৈকুণ্ঠক যাই,
হৰি অংশ জীৱ চয় ।

কেহো জনে টেব কৰিয়ো নচাইলা,
দেখি মায়া তৈলা ভয় ॥

বিনেকৰ লোক যন্ত্ৰক আচয়,
মায়াৰ হাত সাৰিল ।

সাৰি যাই দেখি মায়াৰ মনত,
পৰম দুঃখ মিলিল ॥

লাভে অধোমুখে কৰি মহামায়া,
সংসৰ পুৰ চড়াইল ।

দুঃসৰ মগৰে প্ৰবেশিলা পাছে,
মনে মহালাজ পাইল ॥

পাছে মহামোহে মায়াত পুছিলা,
সাধিলা কাগা আমাৰ ।

বিবেকৰ মন দুহিয়া জীৱক,
কিমান দিলা সংসাৰ ॥

ভোমাৰ কটাক দৃষ্টিক দেখিয়া,
কোন জন হৈব গিব ।

ই তিনি ভূবনে ভোমাক জিনন্তা,
নাহি জানো একো দাব ॥

মোহৰ এতক বচন শুনিয়া,
লাভে তৈলা অধোমুখ ।

বিবেক পুৰব মহিমা শুনিয়া,
নিবেদিলা বত দুঃখ ॥

পৰাশৰ গোত্ৰে জাতি বামমিশ্ৰ নামে খ্যাত,
দিতৈচ এটিয়ে বাক্যৰ বসতি ।

মুকুন্দৰ আত্মা পাই হিত উপদেশ চাতি,
বিবচিলা পদ যথা মতি ।

হিতোপদেশ ।

জগদ্বাপ হলে আসি আছে শুক,
আনি হোৱা সজ্ঞাবন ।

যত্ন অলকাৰে সন্তোষিয়া মন,
পঠাই দিয়া এখন ।

নন্দ নৃপতিচ চানকা মাৰিলে,
পঠাৱা তীক্ষ্ণ দূতক ।

শুভ্ৰা কবিয়া দূতক পঠাৱা,
সময়ান্ত কবিতোক ।

তাড় অনন্তবে বিধিত্তে বাজা,
কৰিলা সজা নিৰ্ম্মাণ ।

দূতক পঠাই শুক সৈন্ত দুইকো,
অনাইলা মাতি তেখন ।

আগন দিয়াৱা পুতিলোক বাজা,
আসি আছে কিবা কাজ ।

হেন শুনি শুকে কহিবে লাগিল,
শুনিয়েক মহাবাজ ।

জগদ্বাপ পতি আমাৰ নৃপতি,
ভেন্তে বাজবাজেব ।

আমাত কবিয়া আত্মা কৰি আছে,
ভেহেহে তমু উপব ।

বাজ্য কাম যদি তাহান আছয়,
 জীৱনত প্রয়োজন ।
 মোৰ আজ্ঞা ধৰি আসি নীত্ৰ কৰি,
 নমোক মোৰ চরণ ।
 আজ্ঞাক নধৰে প্রণাম নকৰে,
 চলি বাড়িক শানাস্তৰ ।
 দূতৰ যচনে কোপ খলি গৈলা,
 নৃপতি বাজহংসৰ ।
 জীৱনত আশ আছে নাই আৰ,
 মোক বহু নিশ্বাসকৰে ।
 ইতো অল্প জন মাতিবাক আক,
 নপারক পুৰস্কৰে ।
 মেঘবর্ণে বোলে শুনিয়েক দেৱ,
 মাৰোছো চুই শুকক ।
 সৰ্বজ্ঞ মন্ত্ৰীয়ে সান্দনা কৰিলা,
 বাজাক বাক্য কাকক ।
 মন্ত্ৰী বোলে বাজা সভা নোহে সিতো,
 যাত বৃদ্ধ নাহিকর ।
 বৃদ্ধ নোহে সিতো সভাত থাকিয়া,
 ধৰ্ম্ম বাক্য নোবোলায় ।
 সিতো ধৰ্ম্ম নয় যাত সভা নাই,
 সভা নোহে চল যাত ।
 নোহে সভা সিতো যাত ছলে পাই,
 কৰে উপসভা যাত ।
 য়েচ্ছ জনো যদি দূত হুতা যাউ,
 বধিবাক শুমুৱাই ।
 দূত সব জাত নৃপতিৰ স্থখ,
 যদি বঢ়া কথা পাই ।

বাজাক বধিবে নপাৰে নৃপতি,
 উভো পুত্ৰ দুই জন ।
 স্ত্ৰী মহাবীৰ্য্য উজাক কৰ্ত্তী,
 অপৰ আঁহে নচৰে ॥
 আপুন উৎকৰ্ষা পৰো উৎকৰ্ষ,
 দুই সনে সদাক্ষয় ।
 সদায় অৰথ দুই অপৰাধ,
 নৃপতি কোৱৈ ধৰয়
 মন্ত্ৰীৰ নচৰে মেঘনৰ বাজা
 চৰো শান্তি তথা বৈল
 শুকে কোপ মনে উঠিয়া দেখনে,
 আপুন বাজা চলিলে ॥
 মন্ত্ৰী চক্ৰবাক প্ৰবোধ কৰাট,
 আনিলাক পালটাই ।
 কনক কুন্তল চাও ডাৰ দিয়া,
 ভূমিয়া মিলা পঠাই ।
 বিজা নামে গিৰি পাউলে শুকে যাউ,
 নমিলা বাজাক পাই ।
 চক্ৰবৰ্ত্ত বাজা মাখিব লাগিলা,
 শুকৰ মুখক চাউ ॥
 কিবা শুখ বাস্তা কেনে মত দেশ
 কৰিয়ো শুক সহিব ।
 শুকে বোলে বাস্তা সংক্ষেপে কহিবো,
 কি কৈবোঁ আৰু বিস্তৰ ॥
 যুদ্ধৰ উদ্যোগ কৰিয়ো নৃপতি,
 কৰ্ণৰ ঘোষ প্ৰধান ।
 যেন অশ্বাৱহা ঘোষণা সম্পত্তি,
 নৃপতি ইন্দু সমান ॥

তার গুণ গণ বর্ণাইবাক প্রতি,
 মোহের সাযর্পা নাই ।
 যদি দৈবযোগে সিজো দেশ পাত্রা,
 আপুনি দেখিয়া নাই ॥
 শুকব. মচন শুনি চিত্রবর্ণ,
 উক্ত লোক সব আনি ।
 মন্ত্রণা করিবে লাগিল নৃপতি,
 কুলিলা সবাকৈ বাণী ॥
 বিগ্রহ করিতে যেন উপদেশ,
 কচিঘোক ইন্দি জন ।
 অবশ্যক পুস্তু করিবো বিগ্রহ,
 কুলিলো নিষ্ঠে বচন ॥
 অসন্তোষ ভৈলে বিপ্র নষ্ট ঘাট,
 সন্তোষে মৃপতি চর ।
 লাজ পবিত্রাথে কুলপ্তোষ মান,
 লাজ মাশে বেশ্যা হয় ॥
 ধীর্দলকি নামে বৃদ্ধ মস্তা বোলে,
 শুনিয়ো সংগ্রাম বিধি ।
 লগ্ন মন্ত্রনাক সঙ্কে লৈয়া গৈলে,
 সংগ্রামত নাহি সিকি ॥
 মিত্র ভূত মস্তা মানন্দ জনয়ে,
 কুলিবে দূঢ় মচন ।
 গুণ জন্মিবেক শত্রুগণ মনে,
 বিসহ করি তেখন ॥
 তুমি চিত্রবর্ণ বিগ্রহের ফল,
 যি কালে চিন্তিত হয় ।
 সেহিসে নিমিসে বিগ্রহ করিবে,
 সবাবো ভেবে লাগয় ॥

নৃপতিব যত অশ্রুক্ষণ নাহি,
মদ্রণা কি কবে তাত ।

শাস্ত্রত আভর লোকে নাচবয়,
কি কবে শাস্ত্রে সাক্ষাত ।

ঔষধিক যদি বেগীয়ে জানিলে,
বেগ শাস্ত্র তাত নাই ।

মদ্রণাক বেন পথে নজানয়,
কবিতে তেন দুরাই ।

আপুন দেশক অতিক্রমিবাক,
নৃপতিব যোগ্য নয় ।

যথা যোগ্য যই সূনিয়া আছোহো,
কবিয়া কবিতে নয় ।

নদী গিবি বন দুর্গ বিষরত,
যৈতে যৈতে তর হয় ।

লগে সেনা বল লৈয়া কৌতুহল,
সেনাপতি দাইব তর ।

বলিষ্ঠ শুকব সজে লৈব বাচি,
সেনাপতি দিবা জন ।

সবাবো আগত সিংহা চলিবেক,
সংগ্রামক কবি মন ।

ভাগ্য। সমে বাজ। মধ্যত চলিব,
তত্তাবব যত ধন ।

অন্ন বল লোক মধ্যত চলিব,
কবিয়া ধন বক্ষণ ।

তুই পাশে অখ সব চলি যাউব,
ভাব কাঁছে বক্ষণ ।

বপব কাষতে গজ গণ যাইব,
পদাতি পদ বক্ষণ ।

কগায়া চুপায়া সেনাক আখাসি,
 পাছে বাটৰ সেনাপতি ।
 সেনা গণ লৈয়া ময়ী গণ সামে,
 চলিবক নবপতি ।
 বিহম থলত গজে কৰি গতি,
 ভালে পুন্সু পৰিতত ।
 অসুত চৰিয়া কবিয়েক গতি,
 নুপতি সম থলত ।
 মেঘৰ আগমে গজত চড়িহ,
 ফুৰিবে পাখ হুলত ।
 মেঘৰ আগমে প্ৰসন্ন বোলত,
 গজ মন আশ্ৰিত ।
 মনে মপাট তহ কবি নিচাৰত,
 চন্দী সকলৰ থান ।
 অকৃত কালত ভানিবা নুপতি,
 ভুবন থান প্ৰধান ।
 সকল থলত সকল কালত,
 যান পতি সকলৰ ।
 সৈন্তে গুৰ্গে মাৰ্গে এমন গমন,
 লক্ষণ নুপ সবৰ ।
 ভালে নোখা যদি বখায়ান থাকে,
 নকৰি নিদ্রা পদান ।
 যোগ নিদ্রা মাত্ৰ কবির নুপতি,
 বহিৰ যোগীৰ থান ।
 বন পৰিতত বাচক বাপিব,
 সৈন্ত সনে ভাল যত ।
 বন পৰিতক মন্দন কৰিয়া,
 আক্ৰমিবে শত্ৰু যত ।

পৰ দেশে বাজা প্রবেশ কালত,
বনবাসী প্রজা বড় ।

• তাম্রাক আগ কবিয়া নৃপতি,
চলিবে তার পাচত ॥

• নি থলত বাজা সি থলত কোষ,
কোষ বিনে রাজা নয় ।

আপোন প্রজাক দিনেক লাগয়,
ভক্ষা ভোজা যিবা হয় ॥

যাইবাক পাঠিলে সে বুদ্ধক কবয়,
প্রাণকে উৎসর্গি যাউ ।

মমুহুর দাপ মমুহুর নোভয়,
অর্পণেই মাস প্রায় ॥

গৌরয় লাগয় বড় পুরুষব,
ধনাধন নিবন্ধন ।

পদম্পর্বে সবে বক্ষণ কবিয়া,
বুজিব কবি মত্তন ॥

যদি অন্ন সৈন্ত বেতব মাঝত,
কবিত্তে তাক লাগয় ।

সৈন্তব আগত পদাতি নৃপতি,
তাইবাক লাগে নিশ্চয় ॥

শত্রুক আনবি যাবিবেক সৈন্তে,
প্রজাক কবি পীড়ন ।

বদ তান্ত্র সমে কবির সমব,
নৌকায়ে লোক ছবণ ॥

বুদ্ধে গুণে যাউ আনবি থাকয়,
হস্তী নৌকা নষ্টয় ।

ধনু খড়্গ বাক ধবিয়া তাহাক,
যুঝিবেক প্রজাচয় ॥

আপুন বেগক শিপিল কৰয়,
 সহজে যে সব থলে ।
 প্ৰবল অগ্নিক বেন নিমায়য়,
 পাহা বৰিষণ কলে ॥
 প্ৰাকায় পৰিখা সবক অসাই,
 ঘাইবেক বহু মেলাই ।
 নৃপতিৰ মেল সহৰ যাকত,
 হস্তী সব বল নাই ॥
 নিজ অস্ত্ৰ সমে মাত্ৰক লোকে,
 অষ্ট উড়ু বুলি কয় ।
 তুই দণ্ড যুদ্ধ লাভ চাৰি তৰি,
 এহি অষ্ট যুদ্ধ হয় ॥
 আভেসে হস্তীক অষ্টাযুদ্ধ বুলি,
 লাগুৰ টেভে বচন ।
 গড় জলজক অথ সমস্তক,
 বল সে মানি শোভন ॥
 থল বিগ্ৰহত অৰ্জ্যধিৰ বাজা,
 বিভয় চোৱে লোকত ।
 ইহাৰ উকৃত শুনিয়োক বেন,
 কহিছে অস্ত্ৰ শাস্ত্ৰত ॥
 হয়ত চৰিৰা বিজে যুদ্ধ কৰে,
 দেহৰ সিত্তো চুৰ্জয় ।
 তাৰ বৈৰাগণ যদি দূৰে থাকে,
 ভলাপি হস্তে থাকয় ॥
 সমস্তে প্ৰজাৰ পালন প্ৰথমে,
 যুদ্ধ কাৰা প্ৰয়োজন ।
 দিল ভাগ বন্দ বিচাৰ কৰিব,
 পতিৰ কাৰ্য্য শোভন ॥

সংগ্রামে পকত জানেন অকৃত বত,
বিরকান্তি যাব নাই ।

স্বভাবতে শুধু কৃত্রিয় প্রকৃষ,
জিনিছে অশ্রম সমাই ॥

হেনর কৃত্রিয় নৃপতির জানা,
উত্তম বল বোলয় ।

প্রকৃষ সম্মতে বত প্রজা মানে,
যেমনে যুদ্ধ কবয় ॥

বত ধন দিয়া তেমত প্রকাষে,
যুক্তাইনাক নপাবয় ।

হেন জানি রাজা প্রজা সকলক,
উৎসাহ দিবে লাগয় ॥

সাহ তর জন অসাহ তরকো,
নেকতে তর কবাই ।

প্রসন্ন নোহয় পান নাহি কয়,
দিবার ভাগ ইবাই ॥

কাল যাত্র বাই প্রতিকার নাই,
বৈবাগ্য ইতো লক্ষণ ।

আপুন প্রজাক পীড়ণ করিব,
শত্রু জিনিবার মন ॥

অতিশয় কপে শত্রুক জিনিবে,
নষ্টেবে শেষ কিকি ত ।

শুধু সাধা হয় শত্রুর পাড়ণ
উপায় ইতো নিশ্চিত ॥

যাচার পুরক ভেদ কবাইবেক,
প্রলোভ ভাকে দেখাই ।

শত্রুর বলব আকস্মণে রাজা,
ই পুনো বব উপাই ।

দান মান কবি মৈত্রিক সন্তোষি,
 আপুনে হৈব জুগল ।
 সেই সময়ত বাজারে বোলন্ত,
 মস্তাব শুনি বচন ॥
 ঐকিক উপায় কিসক লাগত,
 শুনিয়েক মস্তাগণ ।
 আপুন উদয় পববেসে গ্রানি,
 তিনি চুই আচরয় ॥
 তাক দূর কবি কতো মস্তাগণে,
 বাক্য কবে প্রচারণ ।
 হেন বাক্য শুনি সবে মস্তাগণে,
 হাসিয়া বোলে কচন ॥
 কোনো প্রাণীগণ উচ্ছ্বল সমা,
 কোনো শান্ত জ্ঞানী হয় ।
 তিমির তেজস্ব একে কালে কৈত,
 দেখিয়া আত নিচয় ॥
 মৈবজ্ঞ সকলে লগ্নকাল দিয়া,
 বাজাক যাত্রা কবাই ।
 বাজারো হিবণা গড়ব খানক,
 ভেবনে দূত পঠাই ॥
 হিবণা গড়ত কহিলেক দূতে,
 শুনিয়ে বাক্য সম্প্রত ।
 চিত্রবর্ণ বাজা সসৈন্তে আসিয়া,
 তথা আছে উপগত ॥
 মনয় পর্বত আসি বহি আছে,
 সসৈন্তে সিংহ চম্বাই ।
 দুর্গবি শোধন অপেক্ষক বাজা,
 কবিত্তে তযু যুড়াই ॥

গুণ মহামন্ত্ৰী দূতৰ বাক্যত
 লখিলা বোলে বচন ।
 আমাৰ উভো বিশ্বাস কথাক,
 জনিল উভো কেমন ।
 আমাৰ লোকে আৰ সজে খাই,
 কৰি আছে নিকপণ ।
 চক্ৰবাক্য বোলে আন নাচিকৰ,
 কাক সে হৈব এমন ।
 বাৰা বোলে উভো কথা নসম্ভবে,
 মেঘবৰ্ণ তেন নয় ।
 কথাক কহলো শুকক মাৰিব,
 প্ৰৱৰ্ত্তি পূৰ্বে আচয় ।
 শুকৰ লাচতে শূকক উৎসাহ,
 কৰিয়া তাৰা আচয় ।
 চিৎকাল বাকী আমাৰ খানত,
 আছিল সিহঁত নিশ্চয় ।
 মন্ত্ৰী বোলে ততো আগন্তুক জন,
 শকিব প্ৰভু লাগয় ।
 বাৰা বোলে কতো আগন্তুক জন,
 উপকাৰে প্ৰবৰ্ত্তয় ।
 চিত্ত আচয় পৰো বন্ধু হয়,
 বন্ধুয়ো পৰ অহিত ।
 দেহতে জগত বাধি হিত নয়,
 অৰণ্যত সাধে চিত্ত ।
 অপৰ বচন শুন মন্ত্ৰীগণ,
 আগন্তুকে হোৱে হিত ।
 বাক্যৰ নামে শূন্য নৃপতিৰ,
 আছিলেক এক কৃত্য ।

অল্পকাল মানি সেৱা কৰি দিতো,
সাধিল হিত ৰাজ্যৰ ।

চক্ৰবাকৈ বোলে কেমন প্ৰকাৰ,
কঢ়িয়ো কথা ভাৱৰ ।

ৰাজী নিগমতি যন্ত্ৰোগ্য প্ৰতি,
ই পুনো কথা প্ৰধান ।

বীৰবৰ নামে নৃপতিৰ আচে,
সৰোবৰ ক্ৰোড়া স্থান ।

কৰ্পূৰ মঞ্জৰী নামে ৰাজহংস,
ভাইত আসক্তি নৈলো ।

কৰ্পূৰ লোকৰ ভুক্তিভাৱ লভে,
সেহি সৰোবৰে নৈলো ।

বীৰবৰ নামে ৰাজ্যৰ কুমাৰ,
দেশান্তে চলি আটল ।

ৰাজহাৰে বহি চুৱাৰীৰ মুখে,
ৰাজ্যৰ আগে জনাটল ।

নষ্টনক আসে গাভিৰো ৰাজ পালে,
ৰাজ্যৰ যই নষ্টন ।

ৰাজ সেৱা কৰি ৰাজ পালে বৈৰো,
কৰা ৰাজ্য দৰিলন ।

কুমাৰৰ বাক্য থাক পালে নিয়া,
ৰাজ্যত দিলে ভেটোই ।

সেহি সময়ত কুমাৰে বোলয়,
নৃপদ্বিধ লাগ পতি ॥

আমাগত দেৱ । আছে প্ৰয়োজন,
দিয়েক হেবে বৰ্ধন ।

শুভ ৰাজ্য বোলে কৰ্ত্তক বৰ্ধন,
কৰিয়োক নিকপন ।

এহি মতে চিত্ত নিয়োজন করি,
সমাপিয়া নিভাকৃত্য ।

ভক্ত ভোজ্য করি হাতে খড়গ ধরি,
উপাসয় প্রীতিনিভ ।

বিকলিষ্ঠ বাজা আশুনি পাকয়,
ভেবে গুরু লাগি যাই ।

নপাকিলে সিতো ভাতে খড়গ ধরি,
উপাসি থাকে সমাই ॥

শুনা সঙ্গীতন এবা আন মন,
নাডিক ভোবা আচরা ।

আচরিলে নীত বুদ্ধি হয়ে স্থিত,
কুরুত ভকতি ধরা ॥

ভাবিতবর্গত কলির যুগত,
নব ভণ্ডু আছি পাট ।

ভজনব বোপা সবতনু বিনে,
আন ভণ্ডু নাই নাই ॥

গুরু প্রেমব চরণে লবণ,
কায় বাক্য মনে ধরি ।

ভান আচ্ছা মানি ভজা চক্রপাণি,
হৃদয় বিশ্বাস করি ॥

তপ তপ হোম দান তীর্থ প্রান,
ইসব যত ফল ।

গুরু প্রেমব সেৱাত সকলে,
মিলি আসি অধিবল ॥

ভারণ কৌতুহ কবা অনুকণ,
যত সমাজিক জন ।

সংসার লাগক ভবিষ্য চেষ্টু,
ধরিয়ে কুরু চরণ ॥

ভোম্বাৰ কুপাট কোৱে আসি জান,
আচৰণ মতা শুক ।
আচৰিলে পাট কবিক সমাট,
খেপুত বেমতে শুক ।
পবন কুপালু হৰি সিনে কামা,
মোৰ শুক নাহি কেব ।
অকান চৰণে পলিচা লবণ,
অকপাট কৰা সেৱ ।
কলিৰ যুগত জাৰত কুমিত,
নবতপু আচা পাট ।
আপুন কষ্টৰা সাধিবাতা বেবে,
কুৰা হৰি শুক পাট ।
মই মজাপানী নজানোঁকো একো,
গকতো অধম গক ।
চৰণ সেৱাত কুপাকবি পোউ,
কুমি পুণ্ড কলতক ।
পবন পতিত নজানো অধম,
কিথোক প্ৰকৃ উদ্ধাৰি ।
উভো প্ৰকৃ পৰ কবিতো মূৰাৰোঁ,
বাৰিথোক কুতা কৰি ।
সেৱ প্ৰাকপক কিছোকো নজানো,
ভক্সেনে আচা কাম ।
বামমিলে তপে সমজাব জনে,
ভাৰিক বেলা বাম বাম ।

কুমাৰ চতুৰ্পাট শূনি কাকণা কলন ।
শূন বাক্য বোলে এইে আচা কোন জন ।
কুমাৰ বৰ্ণিত মট আচা বাবৰ ,
বাক্য বোলে কোনে কান্দে বুন্ধিয়ো সহৰ ।

হাকার আগন্ত বাকবর নিপত্তি ।
 সেনে আশ্রয় কর তরনে করবার সম্পত্তি ।
 হাতে বড়গাধারি অককাব নিশা বাট ।
 চিহ্নের লাগিলা বাজা হাকার পঠাট ।
 উচত নোভর পাঞ্জিবাক এক জন ।
 অককাব নিশা বাজা কুমার শোভন ।
 উচাব পাচর আঁজ মই চলি বাটেরে
 ভাল মন্দ খিলা তার নিচরন পাটেরে ।
 তান পথ অশুসবি খড়গ ধরি বাট ।
 নগরব বাজা তৈলী তান পাড়ে বাট ।
 বাববের দেথে দূরে কাম্মে নারী জন
 তকণ মহলা নারী কপত শোভন ।
 প্রমুদ কমল যেন কলন মণ্ডল ।
 তাবা যেন জাকি পায়ে কুবণ সকল ।
 শ্রীকল মণ্ডল যুগ জলকর মাতে ।
 মেগ ফুটি চকু চুই যেন তৈল বাতে ।
 বাববের মুলিলেক তাক লগ পাট ।
 কোন ভূমি কেনে কাম্মা থাকা কোন ঠাই ।
 নারী বেগলে এতি বাৎকো শূন্য নবেশব ।
 তাবে লক্ষী তাবে গান থাকো নিবলব ।
 তার বাহুবলে করি আছে প্রতিপাল ।
 নাহি ভ্রম শূন্য বৎকো তাবে বাহুে কাল ।
 আবে কৈক বাইবো মই কৈক লৈবো ঠাই ।
 আবে সে কাম্মেবো আন প্রভুজন মাই ।
 বহুতক আপন তার আছে প্রতিকার ।
 আপনব হলে কবো উপায় উদ্যাব ।
 এতি শুনি বীৰববে পুছিল উপাট ।
 কেন মতে কবে পুস্তু বচিবাব ঠাই ।

লক্ষ্মী বোলে এৰে শুনিযোক বাবনৰ ।
উপায় আঁচয় এক আত্ম বৰ্জনাৰ ।
শক্তিবৰ আঁচে খিত্তা তোমাৰ ভনয় ।
বৰ্জনা লক্ষণ তাৰ শৰীৰে আঁচয় ।

সৰলমঞ্জলাকে দিয়া তাকে বলি কৰি ।
তেবে শত্ৰু নৃপতিৰ বহে বশুকৰী ।
অমঙ্গল ভুচে ভৱানীৰ প্ৰসাদত ।
সৰল মঙ্গল সাধে সকলে কাণ্ডত ।

তেবে পুনৰ্জনাৰ মই বৰ্জিবোঁ ইলাত ।
এতি বুলি অন্তৰ্জান তৈলোক হপাত ।
তৈব তপস্বী বাবনৰ মগনক ঘাট ।
নিজৰ ভাষাক তেঁতে তুলিলে ফোণাট

নিজা এৰি ভাষা পুৰুষ লগাত্ত নমিল ।
বাৰনৰে লক্ষ্মী বাক্য সমস্তে কটিল ।
লক্ষ্মী বাক্য শুনি আনন্দিত শক্তিবৰ ।
স্বামী বন্ধা গাউৰে মোৰ ধন্য কলেবৰ ।

দেখা ভোগ লাগিবলৈ মোৰ কলেবৰ ।
বাচা বন্ধা গাইব কান্য সিঁচিব নৃপৰ ।
কবিতো সৰল বিলম্বক প্ৰযুক্তাই ।

পৰ অৰ্থে দেহ ভাগ প্ৰাণাতকে পাই
পৰ অৰ্থে ধন জীৱ পণ্ডিত তেজয়
নিশ্চিত্ত ভ্ৰাণ ভাগ সবে নৰে কৰ ।
কুৎসিত শৰীৰ ইহে অনিমত্তে যাই ।
কাৰ্গি অৰ্থে গাইব আত্ম নৰে প্ৰাণনই ॥

মাতৃ বোলে হেন যদি কৰণ নঘাট ।
বহন নিমিত্তে খাব কমমে এবাট ।
এহিমতে আলোচিয়া চিন্তিয়া উপাই ।
সবে শুচি গৈল সৰল মঞ্জলাৰ ঠাই ॥

সর্বমঙ্গলাক পূজি বোলে বাবদর ।
কহোক প্রসন্ন মাথা নিচক নৃপদর ।
শুভ যে নৃপতি মতা সেতক তোমাৰ ।
কবিয়ে গ্রহণ দেবা তান উপচাৰ ।

এহি বুলি পুত্র শিব কবিল। ভেদন ।
দেবীৰ অগন্ত ছিল। কবি নিবেদন ।
তাত পাছে বাবদরে কবিয়ে চিলন ।
নত নিক লৈলো। তার তৈলেক শুকন ।

নৃপতিব নিকর শুকিলো। মই খাব ।
নিফল জীবন অপুত্রক মোর আৰ ।
এই বুলি মনে সিদ্ধি। কবি আলাচন
আপনার শিব কাটি তৈলো নিবেদন ।

স্বামীর পুত্রব শোকে তনে প্রিয়া জায়া ।
দেবীত নিবেদি দেহান্ত তৈলেক মায়া ।
জায়ন্তা মরুতা লোকে মোর কেনাজত ।
নতর বৈয়া আছে ইপুন লোকত ।

উতান সমান লোক ন্যতি পুপজিব ।
এমন আশ্চর্য্য কণ্ঠ কোনো কবির ।
এমন ভূতাব আগ কেনে আছে চাই
ভূত। এবি বাজা মোর প্রয়োজন নাই ।

এহি চিন্তি শিবচেষ্ট কবিরাক মনে ।
খড়গ। বুলি পুত্র বাজা ধবিল। তেখনে ।
সর্বমঙ্গলা দেবী অনন্তবে জানি ।
দেখে শূদ্র বাজা মোর প্রাণ করে জানি ।

প্রত্যকে আসিয়া দেবী ধবিয়া কাতত ।
বুলিলা বচন পাছে ডাহান আগত ।
তোহোর নিমিত্ত পুন তৈলোত্তো। প্রসন্ন
এমন সাহস তোব তৈল অকাষণ ।

জীৱন পৰ্বাণ্ডে হোৱা বাজা ভৰু নাই ।
 সামন্তোজ্ঞ নমিল। বাজা তান ডুই নাই ।
 নৃপতি বদন্তি দেৱী কয়োক প্ৰিয় ।
 বাজা জীৱনত মোৰ কিবা প্ৰয়োজন ।

মোক অমুকল্যা যদি আৰুয় হোমাব ।
 আৰ অমুগাথা মাটোৱা কৰিলোহো সাৰ ।
 দেৱী কোলে পুত্ৰ মোৰ নৃপ অতিপ্ৰাণে
 হোত পৰে মৈগাৱন্ত পুৰিবাঁহ নাই ।

চলিয়োক বাজো হোৱা মিলোক বিজয় ।
 পুত্ৰ দাবা সন্মৈ ভুতা জায়োক নিশ্চয় ।
 সৰ্বদা সন্মৈ হোক হোমাব ভুতাৰ
 বাজাৰ প্ৰসাধে সব পাটল বাবৰ ।

বিত্তাৰ জাগিয়া যেন উঠিল। সৰ্ব ।
 ভাগা পুত্ৰ সন্মৈ সিহে গৈল নিজ ঘৰ ।
 অলক্ষিত ভাবে বাজা হৈব কল্মষ মাট
 লুপিয়া বহিল বাজা মকত সোমাই ।

বীৰবৰ প্ৰভাতে বহিল ভাবে বাই ।
 নৃপতি পুছিল। কিনা জানিলা সি ঠাই ।
 বীৰবৰে কোলে নাৰা ক্ৰন্দন কৰিল ।
 দেখিলোহেঁ মাত্ৰ গৈক উপাতে বহিল ।

আত পৰে জানা বাজা কিছু নাহা নাই ।
 তান নাকা লুনি বাজা চিন্থিলা উপাই ।
 মহা সত্যবন্ত এনে প্ৰাণনীক হয় ।
 অশ্ৰু বচন বাকু কদাপি নকয় ।

প্ৰিয় বাক্য কোলে নহি কঠিন বচন ।
 বীৰ হয়। আত্মপ্ৰাণ নকৰে কখন ।
 সৎপাত্ৰে দান দেউ বৃষ্টি দাবা প্ৰাই ।
 সদায় প্ৰাণান্ত ভাৱ নিষ্ঠুৰতা নাই ।

আত্মেন্দু আচর্য মোরা পুরুষ লক্ষণ
 কল্যচিত্তে যাব সম মোহে আন জন ॥
 এ'ক চিহ্ন নিশাক ন'কল্য এব বাই ।
 লিটে সভা পারিলেক প্রভাতকে চাই ।
 সভাত বসিয়া দে'কল্য হাতান পশুত ।
 কোন বা প্রসাদ দিবো উঠাব উচিত ।

দ্বিজ বিশেষণ ।

সত্য নাবাগণ—পাকাল ।

উফামুখ নামে এক নৃপতি আছিল ।
এলা ভাবে মহাবক্তে সত্যক পূজিল ।
অপুনার নিজ সেহু স-চৰিত্তি ক'বয়া ।
কবন্তু সত্যক সেহু পাকালো পড়িয়া ।

ভালে এক সদাগর নৌকা বাঁধি বাহু ।
মণ্ডুয়াব লক্ষ লুনি নৌকা বাঁধিলহু ॥
জিজ্ঞাসিল সদাগরে প্রতি জনে জনে ।
কি কামা কবাচা হোব কাহাক সেটন

সবে গোলে সেটা কবে সত্য নাবাগণ ।
সহ আবেশে সে সবে নৃপতি নন্দন ॥
পুনৰপি সদাগরে পুছে বাবে বাব ।
ইতাক সেহিলে হৈব কোন উপকার ॥

অপুত্রব পুত্র হোরে নিধনায়াব খন ।
অক্ষ জনে চক্ষু পায়ে বন্ধ বিমোচন ॥
কামনা কবিয়া যদি কবন্তু সেটন ।
সেই বব মাগে তাকে দেই নাবাগণ ॥

পুনৰপি সদাগরে কুলিলা বচন ।
আমার কামনা এক লুনা সৰ্বদক্ষন ॥
পুত্র কন্যা মোর ঘবে কিছু সে নষ্টেলা ।
অপুত্র ক'বয়া মোক নিধাতা আছিল ॥

এতাকে তোমার স্থানে করিলো বিনয় ।
কিবা পুত্র কিবা কন্যা মোর গৃহে হয় ॥
ভেদবশে জানিবে দৃঢ় সত্য নাযায়ণ ।
সুবর্ণ পদ্মাক, দিয়া করিবো সেৱন ॥

লোকের বোলে শুনা সাধু আমার বচন ।
কর নাযায়ণ সেবা হৈবেক কুমার ॥
দস্ত সদাগরে বোলে কামনা করিয়া ।
অপদেশে চলিল সাধু নৌকাত চরিয়া ॥

সহবে পশিল গৈয়া আপোন নগরে ।
প্রযত্নে পুজিয়া তার লৈয়া গেল ঘরে ॥
আনন্দিত সদাগর চতুর্দোলে চবি
পুবে প্রবেশিল চতুর্দশ মলে বেড়ি ॥

এহি মতে নানা দিন আচে লক্ষপতি ।
গর্ভে লক্ষণ পাচে কৈলা লীলারতী ॥
কতো দিনে সধু ঘরে এক কন্যা কৈলা ।
নানা বাস্ত ভাণ্ড আনি মজল করিল ॥

শিশুকাল গৈল তার বাটিল গোবন ।
চিন্তিতে লাগিল সাধু বিবাহ কাৰণ ॥
কাফন নগর এক পুৰি অনুপায় ।
নগর কুলত জাত লক্ষপতি নাম ॥

মদন মোহন কল আতি মনোহর ।
বরিয়া আনি লক্ষপতি সদাগর ॥
নহত আবেশে বিয়া কৈলা লক্ষপতি
সেহত সুন্দরী কন্যা অপকণরতী ॥

সত্য সেৱা নকরিয়া কন্যা বিয়া দিল ।
জানাতাক সঙ্গে কবি বাণিজ্যে চলিল ॥
সমুখে দেখিল এক বাজারে নগর ।
সেই বাজারে নৌকা লগাউলেক সদাগর ॥

সেটি পুড়িলে বাসাবাহি কবিতা নিশ্চয় ।
 বিকিতি কিনিতে হবে পাণ্ডিত্য লোকান ।
 চেঁচ লড়াই ছিল বাজা অশ্রুস পূবে
 বাজাব বঙ্গবন্ধু ধন চুঁবি তৈলনা চোঁবে ।
 বাজা ঘর চোঁব কটোয়াল কায়েল ডাঁবে ।
 লাড়া কাড়া চিতা কুঁবে বাজাবে বাজাবে ।
 বিচাৰি চাইলো তারা চাবক নাপায়া ।
 কাম্বিজ লালিকা চাই আত্মপাতি তারা
 এইকালে কুঁবে কবে কবর কানন ।
 অশ্রুস পূবে সাধুনা লুণ্ণনা বাবায়ন ।
 আকাশে বচন লুনি চকু ফিলে চাইলো ।
 বচন লুণ্ণনা মাঠ কিচো বেঁচেছিল ।
 লুণ্ণনা লুণ্ণনা বোলে পাঁচ সত্যাবাহনে ।
 এই বেটা চুঁবি কবি বসিছে লোকানে ।
 আকাশে বচন লুনি চকু ফিলে তারা ।
 সাধু বনিকটে গৈলো কুঁবে গাতি ধাড়া ।
 অশ্রুস কাম্বিজ কুঁবে একেই বাঁধিয়া ।
 বাজাব নিকটে চোঁব কটোয়াল লুণ্ণনা ।
 লুণ্ণনা নিলেও ধন চোঁব নৌকা
 প্রকৃষ্টিত তারা বোলে বাঁচি বাঁচিব ।
 বন্ধুলালে বাস নিয়া বাঁচল বঙ্গব
 চাক কটোয়ালগণ বাজা আত্ম পাতি ।
 লোহালালে বন্ধী তৈলনা অশ্রুস জেঁতাই ।
 এঁই মতে বন্ধী সাধু কাম্বিজ বঙ্গব
 লোকে বৃদ্ধিবাঁবে করে কিতা নিশ্চয় ।
 সাধু বনিকটে কমা বৌক এঁই মানে ।
 গুচব বনিকটে কমা লুণ্ণনা সাধুবাঁনে ।
 সাধু ধন কিচা গৈলো বাঁধিত কবিতা ।
 বচন তৈলনা সবে সশ্রু নিশ্চয় ।

ନାଳ ଯାତ୍ରୀ ଲୋକ ମାଳ ମାଳୁକ ଆଡ଼ିଲ ।
 ମାଧୁର ଦିଲ୍ଲୀ ଯେନି ମାନ ଦେଖି ଆଇଲ ।
 ମାରିବାନ ବସୁ ଆସେ କର ଆଦରଣ ।
 ମକଲେ ଦେଖିଲା ଡାକା କବିଳା କଳ୍ପନ ॥

• କିନ୍ତାମିଳା ଧାନେ ଧାନେ ପ୍ରାଣ କଲେ କଲ
 କୋନୋ ନକଟିଲା ମାଧୁ ଆଦିବ ଶବ୍ଦେ ।
 କାମୀ କନ୍ୟା କବି ଡାକା ମେ ପାଞ୍ଚ ମୁହୂର୍ତ୍ତ
 ଡାକେ ଲେହା ଦିନ ଆଡ଼ି ନାନା ଡାକ କବି ॥

ପ୍ରଦେଶ ନାମାତା ଡାକା କାଳିଦା ଦିକାଳ
 କୋରଟିବ କଲ ମାଟି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମକଲେ ।
 ଆବ ଲେନ ପ୍ରାଣାତ୍ମେ ମାଧୁର କୁମାରୀ
 ନିକ ମାତ୍ରାତ୍ମେ ଦେଖିଲା ବ୍ରାହ୍ମଣର ବାବୀ ॥

କେବେ ନିମ୍ନ ନିମ୍ନ ଆଦି ମହାର ମେହରେ
 କବିତାରେ ପ୍ରମାଣିଲା ବ୍ରାହ୍ମଣର ବାବୀ ।
 ପ୍ରାଣାତ୍ମେ ମାତ୍ରାତ୍ମେ ମିଶ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣ
 କବିତେ ଲାଗିଲା କବି କାଳିଦା କାଳିଦା ॥

ନାମ ଆବ ଆମେ ଯୋବ ଆମର ମାତ୍ର
 ଏକି ଯେତେ ମେହା କାମି କବିବୀ ଡାକେ ।
 କାତର ଦେଖିଲା କେବେ ବୁଲିଲା ବ୍ରାହ୍ମଣ ।
 ଯେ ଚିତ୍ତେ ମୁକ୍ତା ହୁଏ ମାତ୍ରାତ୍ମେ ॥

ନିମ୍ନ କୁମାରୀ ମାତ୍ରାତ୍ମେ ହୋଇବ ।
 ନାମ ଆବ ଆମେ ଯୋବ ଆମର ମାତ୍ର ।
 ଏବେ ପ୍ରଦେଶ ଯେତେ କବିଳା ବ୍ରାହ୍ମଣ ।
 କବିତେ କବି ଦେଖିଲା ଆମେ ମକଲେ ॥

• ଦେଖିଲା କଲେ କୋର ବୁଲିଲା ମହାର ।
 ଏକ ବାରି ଆଡ଼ିଲା ହୁଏ କାତର ମକିବେ ।
 କିନ୍ତୁ ନିମ୍ନ ହୁଏ କବି କୋନ ଦେଖା
 କେନେ ବସ ମାତ୍ରାତ୍ମେ ଏକ ବାକ ଦେଖା ॥

কলারূপী বোলে শুনা আমাৰ উত্তৰ ।
কি কাৰণে ব্যক্তি হৈল অসম্মান কৰ ।
এক অকৃত্য আৰ্মি দেখিলোঁ নয়নে ।
সভানাবায়ণ সেবে জ্ঞানৰ সজ্জনে ॥

কলিমুগে সভানাবায়ণ অৱতাৰ ।
যেট যো কামনা কৰে সিদ্ধি চৰে হাৰ ।
মটোহা কামনা কৈলোঁ সিহে হু উপায় ।
পিতা আৰু আমি মোৰ আসোক মিশ্ৰেয় ॥

যাত্ৰতে শৰীৰে মোৰ পাকস্থ জীৱন
ভাৱতে কৰিবোঁ সেৱা সভা নাবায়ণ ।
এহি কথা লীলৱতা শুনিলা শ্ৰৱণে
কৰিতে সভাৰ সেৱা বহু হৈলোঁ মনে ॥

মায়ে কাঁয়ে চুইজনা ভিক্ষায়ে চলিলা
সভা নাবায়ণ প্ৰভু আনন্দিত হৈলোঁ ॥
পাইলোক যত ভৱা কি কৰিবোঁ তাৰ ,
বেলা অৱসানে তাৰা আটলা নিজ গৰ ॥

সেৱাৰ ব্যৱস্থা কৈলা দি চয় উচিত ,
উল্টে মিত্ৰ বন্ধুবৰ্গ কুল পুৰোহিত ॥
কৰিলা সেৱন তাৰ কৰিয়া ব্যৱস্থা ।
লীলৱতী কলারূপী ৰাজ্যৰ তুহিতা ॥

প্ৰসাদ বাৰি নটোৱা দিলা প্ৰতি জনে জনে ।
মগ্ধৱত কৰি গৈলা আপুনাৰ স্থানে ॥
এতি ৰূপে সেৱা তাৰা কৰে দিনে দিনে ।
ভকত বহুসং প্ৰভু দয়া কৈলোঁ জনে ॥

কেদাৰ মাণিক্য পুৰে ৰাজ্য সন্ত্ৰয়ণ ।
অপ্ৰত কৰিলা গৈয়া ৰাজ্য বিজয়ণ ॥
ৰাতি নিশা ভাগে ৰাজ্য প্ৰতিয়া আচল্য ।
জ্ঞানৰ বেলে প্ৰভু প্ৰথ দেখাইল্য ॥

উঠা উঠা সত্যবান কত নিচু বাস ।

আমি সত্যানুযায়ণ চক্ষু মেলি চাস ।

লক্ষপতি শত্ৰুপতি দুই সদাগর ।

বন্দা করি বাঁশিয়াছ ঘাসল বৎসর ।

বাঁজা বন্ধা প্রাণ বন্ধা চাহ নৃপবর ।

শীঘ্র করি চাৰি দিগে আমালবধর ।

স্বপ্ন দেখি প্রভাততে উঠি নৃপমণি ।

চাবক সম্মুখি বাঁজা বুলিলন্তু বানী ।

শুন্য ভায়া কটোকাণ আমাব বচন ।

সক্ষীশাল হন্তে আন চৌর দুই জন ।

একি শূনি কটোকাণ সত্বে চলিলা ।

সাধু নিষ্ঠামানে আমি সকলে করিলা ।

কপা শূনি আনন্দিত সাধুব নন্দন ।

বাঁজাব নিকটে গৈলা দ্বিবিজ গমন ।

শত্ৰুপতি বোলে তুমি শূনা লক্ষপতি ।

আজি শু পুভাতে গৈলা সকলে দুর্গতি ।

বাঁজা বোলে সদাগর শুনহ বচন ।

আজিয়ে ককাটনৌ ভেব বন্ধ বিমোচন ।

পুনর্বর্ষ পুছে বাঁজা কৈয় তব সাধ ।

কোন দেশে বাসা বাঁধে কি নাম ভোমাব ।

সাধু বোলে বহুপুবে আমাব বসতি ।

বাণিজ্য কুলত জন্ম নাম লক্ষপতি ।

বাণিজ্য করিতে আইলো নগরে ভোমাব ।

শত্ৰুপতি নামে এহি জামাতা আমাব ।

চৌর বুলি কাণাঘবে রাখিলে আমাব

নৈকলা বিচার তুমি ষাশন বৎসর ।

সাধুব বচনে লজ্জা পাইলা নবপতি ।

সংশিত আমিহা ক্ষৌর ককাইলা সম্প্রতি ।

তৈলকুৰ গাৱঁত ঘৰি স্নানক কৰাউলো ।
 বসন ভূষণ দিয়া সাধুক কুৰিলা ॥
 বহুবিধ অন্ন পানে হৰ্ষিত মন ।
 ৰাজা বিজয়মানে কহে সাধু চুই জন ॥
 আজ্ঞা লৈয়া দেশে ভেঁৱে কৰিলা গমন ।
 চলি যাই চিবকাল বকু পৰিশন ॥
 ৰাজা বোলে শুন আজ্ঞা ভাগুৰী মদন ।
 নৌকা ভৰি দেশে নিয়া বহু লাগে ধন ॥
 পূৰ্ণমৰ যতক ধন আনিছা লুটিয়া ।
 শীঘ্ৰ কৰি দেশে নিলা নৌকাত ভৰিয়া ॥
 এতি আজ্ঞা শুনি ধন হুঁলিলা নৌকাত ।
 বিদায় কৰি ত গৈলা ৰাজাৰ আগত ॥
 ৰাজাক প্ৰণাম কৈলা ভূমিত পৰিয়া ।
 শালুনা কৰিলা ৰাজ্য কৰযোৰ ভয়া ॥
 গলা ধৰি সতানান বুলিলা ভাৰ্য্যক ।
 নাকানিয়া চুংখ মিলে কমিবা আমাক ॥
 সাধু বোলে ৰাজা ভূমি ৰাজবাঞ্ছেশ্বৰ ।
 তোমাক কি মোৰ দিবা কথ্য মোৰ মোৰ ॥
 আলিঙ্গন আচ্ছাদ লভিলা লক্ষপতি ।
 নিষ্ঠ দেশে চলিলা সন্তত লক্ষপতি ॥
 বিজয়নেশ্বৰে বোলে শুন পূৰ্ণমৰ ।
 এতিৰূপে প্ৰভু দেখা দেখু সেৱকৰ ॥
 নৌকা বাহ বাত কৰি নোলে সমাগৰ ।
 নৌকাক চলাউলো নীত্ৰে দেশে বাইবাব ॥
 মধ্যাহ্নত স্নান কৰি কিছু মাত্ৰ খাই ।
 নৌকা চলাই যাই ৰাত্ৰি দিনে ভেদ নাই ॥
 নক্ষত্ৰ সকাৰে যেন নৌকাৰ চলন ।
 দেখিগাঁ কুপিত কৈলা সতানাবায়ন ।

শীঘ্র গতি নদী তীরে কবিতা গমন ।
 সস্তাসীর বেশে প্রভু দিলা পরিচরন ॥
 কি ভবা ভবিষ্য নেহ কহিহো সবর ।
 ত্রিদেশ ইশ্বর প্রভু ছিঞাসে সাধুব ॥
 সত্যর কপাটে তার বুদ্ধি মাল তৈল ।
 লতা পাতা ভরি আছে ডাকিয়া কহিলা ॥
 যি বুলিলা সেট ভোক বোলে মাঝায়ণ ।
 লতা পাতা তৈলেক নৌকার যত ধন ॥
 কতো দূর সঙ্গারে নৌকা লৈয়া গৈলা ।
 ভবা নাট নৌকা তারে ডাকিয়া উঠিলা ॥
 বড় ব্যত পবিলা তাহার বেন মুণ্ডে
 পুতু তৈলা সঙ্গার বাকা নাতি তুণ্ডে ॥
 নৌকা লৈয়া সঙ্গার সমুদ্র কোলে ।
 ডাবি মাঝি পাটক সবে কলন্দে উচ্চবোলে ॥
 ছাচাকার শরু কবি সুমবে গোসাই ।
 গলা গলি কবি কলন্দে শস্যের জামাই ॥
 বড়দাত শব্দে মসর বচন ।
 পবিলা ভূমিত সাধু তৈলা অচেতন ॥
 কান্দিয়া কান্দিয়া থির তৈলা সঙ্গার ।
 লক্ষপতি বোলে পাছে যুঝি তুই কর ॥
 আমি নিবেদন কবো স্তনা মহামতি ।
 আমার বচন যদি করহ সম্পত্তি ॥
 এহি যে সস্তাসী বসি আছে নদী তীরে ।
 শীঘ্র গতি চলি যাত্রা তাহার গোচরে ॥
 কোরাইব বচনে সাধু সববে চলিলা ।
 সস্তাসীর কাছে গৈয়া দণ্ডরত হৈলা ॥
 কোন দেহ হরা গোসাই কোন অরতাব ।
 কোন মোখে সর্কনাশ কবিলা আমার ॥

চৰণে খৰিয়া বোলে বণিক নন্দন ।
 কৃপা কৰা প্ৰভু মই লৈলোঁহো শ্ৰবণ ॥
 সত্য নাৰায়ণে বোলে শুনা লক্ষপতি ।
 কি কাৰণে কৰা তুমি এতক প্ৰণতি ॥
 আমি কি কৰিতে পাৰো বোলাজা বচন ।
 পূৰ্ণৰ কথাক তুমি কৰিবা শ্ৰবণ ॥
 উদ্ভাসুখ নামে বাজা মায়া নদা তাৰে
 তাহাৰ সমাপে নৌকা বাখিলা সদৰে ।
 পুছিল কৰাঙা ডোবা কাঁহাৰ সেৱন ।
 তাহাতে কামনা কৰি গৈলা নিত স্থান ।
 পুত্ৰ কন্যা মোৰ যদি কিছু মা ত তয় ।
 সুবৰ্ণ পতাকা দিয়া সেৱিবো নিশ্চয় ।
 বৰ দিলোঁ কন্যা দৈতলা সিঁতা দিলা তাৰে
 এতবৰ দুখে দৈতলা আমাৰ অন্তৰে ।
 বন্দীশালে দুখে দিলোঁ বাদল বহুসৰ ।
 তেৱে লালায়তা সেৱে মোক নিবন্তৰ ।
 প্ৰসন্নতা তয়া পাচে আমি দিলোঁ বৰ ।
 বৰ মাগে লালায়তা যুৰি দুই কৰ ।
 কন্যা বোলে সাধু সন্তে জামাতা আসোক ।
 সি কাৰণে সপ্ন মই দেখাইলোঁ বাজক ।
 প্ৰবন্ধে ছোবাইলো মই কহিলোঁ তোমাৰে ।
 পূৰ্ণ কথা শ্ৰবণ কৰাইলোঁ নিবন্তৰে ।
 নৌকা লৈয়া দেশে যাস পৰম হৰিষে ।
 কৌতুক দেখিতে আইলো সন্তসীৰ বেষে ॥
 জিজ্ঞাসিলোঁ কিবা বস্তু আছে সদাগৰ ।
 তুমি বোলা লতা পাতা নৌকাৰ উপৰ ॥
 কপটে হৰিলোঁ ধন দিলোঁ লতা পাতা ।
 শুনিয়ো কহিলোঁ মই পূৰ্ণাপৰ কথা ॥

এতক কঠিলা যদি সত্যনাবায়ণ ।
পূর্বক বৃত্তান্ত সাধু কবিলা শ্রবণ ।
গলত বসন থাকি হোলে সঙ্গব ।
লক্ষ মুদ্রা বক্ষা থৈলা তোমার গোচর

গৃহে যাই প্রথমত করিবো সেৱন ।
তেন কাল চরে আসি কঠিলা কখন ।
ঘাটে আইলা সঙ্গব ধন মাল লৈয়া ।
সহবে কনাইলা পাছে অন্তঃপুরে গৈয়া ॥

আমি আসিলা বুলি বক্তা তৈলা মনে ।
কলারতী প্রসাদক থৈলা গানে গানে ॥
হবিত্ত গমনে কৈলা অগক মাগুন ।
সামোক দেখিতে গৈলা খজুন গমন ॥

সুত ধনো সাধু বয়সী লালারতী ।
প্রসাদ নাখাই গৈলা যথা নিজ পতি ॥
তাই সত্যনাবায়ণে কিছু পাইলা চল
শ্রমপতি সাধু বনোকা ঘাটে গৈলা হল ॥

ডাফিন বামত কবে চাহে সঙ্গব ।
জামাতা নেদেখি সাধু তৈলা লোকাডুব ॥
জামাতা জামাতা বুলি ড কৈ মনে ঘনে
ভূমিত পবিয়া সাধু তৈলা অচেতনে

নিপনে পবিলা বুলি কহে নিশ্চয়ব ।
লেচাৰি কবিলা এক পদ মনোহর ॥

কান্দে সাধু কবিয়া বিধানে ।

নানা বক্তা শুবা ভবি অবিলম্বে আইলো পুৰি,
তাই হেন মিলিল প্রমাদ ॥

কলাত্তী কোলে কৰি পুথিবাচ গড়া গড়ি,
 কান্দে সাধু লককণ মনে ।
 কন্যা মোৰ শিশু মতি স্বামী বিনে নাহি গতি,
 কোন হেতু অকাল মৰণে ।
 কলাত্তী বোলে বাপ শব্দৰ নমাই তাপ,
 প্ৰাণ পূৰে প্ৰসূ নাদেখিয়া ।
 সেৱিলাম নাৰায়ণ সহে তৈলা অকানণ,
 মৰিবোঁ সাগৰে কাপ দিয়া ॥
 মাতে জীয়ে গলাগলি কান্দে সাধু লকপতি
 কোন হেতু তৈলা নাৰায়ণ ।
 কৰে বিজ বিজ্ঞপ্তি জীয়ে ভোৰ প্ৰাণেশ্বৰ,
 দয়া কৰে যদি নাৰায়ণ ॥

দীন দ্বিজবন ।

পাখালী ।

মাধব-স্তোচনা ।

ধূলা—ভয় ভবি বেলা যুখে, ভয় বাম বেলা হুখে ।
তবিয়া সঙ্গার সিকু বাওঁ মতা হুখে ॥

মাধবে শুনিল চন্দ্রকলাৰ বচন ।
বুলিলে লাগিল পাছে থিৰ কৰি মন ॥
কেন মতে স্তোচনা সবলন পাউনৌ ।
সাগৰৰ পাব তই কেন মতে বাউনৌ ॥

কোন চিন ধৰি কন্যা চিনিবোটে যটি ।
কহিয়ে স্তম্ভৰী মোত ইসৰ উপাই ॥
চন্দ্রকলা বোলে শুন কপা যুবৰাজ ।
উপায় কৰিলে তমু সিজিবেক কাজ ॥

বাম অস্ত্রে আছে কুম্ভাভিল এক গোটে ।
স্তম্ভৰ্ণ পৰ্দাতে যেন অস্ত্রনৰ ফোটে ॥
সেহি চিনে চিনিবাহা কন্যা স্তোচনা ।
অতি কপৰডী লৰা পাত্ৰ স্থলজপা ॥

অজয় গকনৌ নামে ডাঙান মালিনী
তইৰ অশ্রু গহে ভূমি কল্যা পাত্ৰা চিনি ॥
আছে এক ঘোড়া উচ্চৈঃশ্রীনা তন্দ্রু জাত
ভদ্র শূরা নামে ঘোড়া হোমাব শালত ॥

সেহি ঘোড়া চৰি হৈবা সাগৰৰ পাব ।
কথা শুনি আমল মিলিল মাধৱ ॥
সৈন্য সব লৈয়া নিজ নগৰে আসিলা ।
স্থান কৰি চন্দ্রকলা গৃহক চলিলা ॥

ধৰে আসি মাধৱৰ বিষাকুল মন ।
আপোনাৰ ঘোড়া লালে কৰিলা গমন ।
সুলোচনা মাধৱৰ এহি ইতিহাস ।
পদবন্ধে দিঙবৰে কৰিলা প্ৰকাশ ॥

ধৃত্য — সদায়ে বদন বোলা তৰি কৃষ্ণ ন ম
লভিবা স্তফল মনকাম ॥

কৰমোৰে মাধৱে কোললু ঘোটকক ।
কোনে নিব পাৰি মোক সাগৰ পাৰক ॥
শুনিয়া ঘোটক সব ভায়ে আতু চাউ ,
কেৱে কিছু সুখ লল বৈল। ঘাস খাউ ॥

সুলক্ষণ এক ঘোড়া কুৎসিত শৰীৰ ।
মাধৱক বচন বুলিলা ধীবে ধীৰ ॥
হোমাক নিবাক পাৰে। সাগৰৰ পাৰ ।
শুনা যুবকাজ কহো দুখ আপোনাৰ ॥

অগ্নিত নেদেখো কেন যত খান মাস ।
দিনে ৰাতি পাউ এক মূঠ ভৰা ঘাস ॥
কোৱা দিয়া কৰী সব আমাৰ গাৱত ।
যত দুখ পাউ যত ভোমাৰ লালত ॥

নকয়ে ভ্ৰমণ জানা প্ৰতিপাল বিনি ।
যত তৈল কাণ্ড দিনে নকলে অগ্নি ॥
নানা অলঙ্কাৰ পকে আনে ঘোড়া চয় ।
কাঠৰ কুকুৰ কিবা সিংহ সম হয় ॥

এককণে পৃথিৱীক পাৰোহো ভ্ৰমিতে ।
শুনিয়া মাধৱে পাছে লাগিলা বুলিতে ॥
মোৰ পিছা কৰিলে যতক তযু দোষ ।
কৰ্ম্ময়ো সকলে তাপ এব অসন্তোষ ॥

যদি লোকে তাপ দেই উত্তম কনক ।
নগাকশু চিবকাল সাধুব জন্মিত ।
অগ্নি তাপিত যদি তপু করে চল ।
অগ্নি বিরোধে শীঘ্ৰে হয় শীতল ।

সদি কুল দেউতা হতে আছে গুণগণ ।
দীপক অগ্নি যেন দহে মহানন ।
এহি নুলি ঘোটকক নামি যুববাক
আপনি ঘোটক নিয়া বখিলশু মাক ।

শুভকণে ঘোটকত চবিলা কুমার ।
প্রাক্টে বাসক লৈল ঘোড়ার উপর ।
মতানগে পাটলা সাগর পাছে পাব ।
বিচারি পাটলশু পাছে মালিনীর ঘর ।

মালিনীক বোলেয় তবে শুনিয়েক আই ।
এক নিশা অতিথিক মোক দিয়া তাই ।
মালিনী সাঙ্গের নিলা আপোনার ঘর ।
মাধবের বখিলা নিশা করি বিজনব ।

মুগ্ধা ভাই বায় তোলা নবে, বদন ভবিয়া ভাই,
বায় তোলা নবে ।

প্ৰভাত কালত উঠিলশু মহাভাগ ।
সাবলোন কথা কৈল মালিনীর আগ ।
মালিনী ক'লি আজি অধরাস হৈন ।
কালি কথা বিহা ক'র নিস্তাধরে নিব ।

শুনিল মাধব বর মিলিলাহা কাম ।
তা আই কি করিলে তৈলো, সর্ববদাম ।
যাক লাগি বন্ধু পূর্ণ ছাবিলৌ সকল ।
যত যত কৈলৌ তৈলো সকল বিফল ।

তথাপি শ্রমত সিঁকি কহে সৰ্বলোক ।
 শ্রমত নিসিজে যদি এড়ি দিবৈ শোক ॥
 এহি বুলি কুসুমৰ মালাকে গাঙিলা ।
 পুন্দৰ পত্ৰত সৰল কাব্যক লেখিলা ॥

বিক্রম বাজাব পুৰুষ যশোদা মাধৱ ।
 চক্ৰকলা কৈলা মোতি তমু গুণ সৰ ॥
 তুনি তমু কপ গুণ ভৈলো বিমোহিত ।
 সাগৰ তৰিয়া আটোলে পেটকে সতিত ॥

ভজিয়া কামিন যোক পলিলো শবণ ।
 মটসে জানিছে তমু কপ গুণ গণ ॥
 কমলাৰ বস্ত গুণ ক্রমৰে জানয় ।
 নজানয় ডাক জানা তোক সমস্তয় ॥

আশুচি সচিত্ৰ পাছে লেহি মালোধান ।
 মালিনীৰ হাতে দিলা মাধৱ সুজান ॥
 মালিনী বিস্ময় কৰি লেহি মালা নিলা ।
 কল্যাণ আগত দিয়া ভয়ে অনুবিলা ॥

পুন্দৰ পত্ৰত কল্যা দেখিলা অক্ষৰ ।
 পাতি মালিনীত কল্যা পুছে নিবস্তৱ ॥
 মালিনী কহিলা মাধৱৰ কপ গুণ ।
 বিজয়ৰে বচিলা পাকালী সবে শুন ॥

ধূত। ভৱতৰণ হেতু শ্ৰীৰাম নাম,
 সকল নিগমে এহি সাৰ ॥

তুনিয়া বিস্ময় ভৈলা কল্যা সুলোচনা ।
 পত্ৰৰ পিঠিত পূৰ্ণ লেখি বিচক্ষণা ॥
 যুববাজ ! তোমাৰ লিখন মই পাইলোঁ ।
 তমু কপ গুণ তুনি মনেৰে ভজিলোঁ ॥

কিন্তু মোৰ আজি হৈব শুভ অধিবাস ,
বিবাহ মিলিব কালি কাৰ্য্য হৈলা নাল ।
ত্ৰিবিজয় নৃপতিৰ পুত্ৰ বিজ্ঞাধৰ ।
তাহে মোক পিতৃ দিয়া চাই আছে বৰ ।

বিবাহ সভাত মই ববৰ আগত ।
প্ৰদক্ষিণ কৰিয়া ডাক্তিৰো বামহাত ॥
মিহনে উদ্ধক নিবে মোৰ চাহে ধৰি ।
সিহনে মোহোৰ পতি কৈলোঁ নিষ্ঠকৰি ॥

উমৰ কণাক কণা লেখিলা মালাত ।
বিময় কৰিকা দিলা মালিনীৰ হাত ॥
মালিনীও লেখা দিলা মাধৱৰ হাত ।
কুমাৰে পাড়িলা পত্ৰ কৰিয়া সাংকাত ॥

পত্ৰ ছায়া মাধৱৰ উল্লাসিত মন ।
পূৰ্ণ পত্ৰ লেখি দিলা এতি বিচকন ॥
তোমাৰ সম্বন্ধ প্ৰিয়া মোহৰ সম্বন্ধ ।
তোমাক ডাক্তিকা নিবে খাকি আকাশত ॥

তোমাক লাগিয়া মই তৰিলোঁ সাগৰ ।
ছাবিলোঁহেঁ নিছ দেশ জাতি নিবন্তৰ ॥
মালিনীয়ে পূৰ্ণ পত্ৰ দিলা কণা আগে
পত্ৰ চায়া কণা কথা কহে অশ্রুবাগে ॥

শুনিয়ে মালিনী মোৰ মনৰ ছাত্ৰসি ।
নদেখি ডাক্তিলোঁ বৰ কৰি অক্ষিভ্ৰাস ॥
কেমন স্নেহৰ বৰ দেখিবোঁ নয়নে ।
ভাঙে ভেবে স্বামী যদি ভাল দেখে মনে ॥

মালিনী বোলয় আই আসা মোৰ ঘৰ
অনি কৰিবাৰ ভলে চলা সৰোবৰ ॥
শুনি স্তলোচনা মালিনীৰ হাতে ধৰি ।
মালিনীৰ ঘৰে শশিলস্তু শীত্ৰকৰি ॥

দেখিলা মাধৱ বাঁৰ শ্ৰুতিয়া আচয় ।
 নপ দেখি সুলোচনা লভিলা বিনয় ।
 নিবৰিওঁ বাঁড়ি বাই নয়ন তুপিতি ।
 মনত কৰিলা পিৰ এহি মোৰ পতি ।
 মালিনী বোলয় বাঁৰ শ্ৰুতিয়া আচয় ।
 নিত্ৰাক পুৰুষ জানা তুত্ৰাক আসানয় ।
 নিত্ৰাক তুলিয়া মই দেখাওঁ কুমাৰ ।
 সবস পাৰ্জালী ভণে নৌন যিকবৰ ।

ধূৱা — ছাব শয়ন সুখ, দেখা পিয়াৰ মুখ ।

উঠা উঠা দেৱ যুববাক ।

বাণী শুন মালিনীৰ জাগিয়া মাধৱ বাৰ,
 শযাত বসিয়া তৈলা সাজ ।
 জাগিয়া দেখিলা পাঁচে কহা এক বসি আছে,
 বাম অঙ্গে আছে কৃষ্ণ তিল ।
 এহি সুলোচনা কহা চিহ্নগতে জানে ধৰ্ম্মা,
 মনে জানি আনন্দ মিলিলা ।
 মাধৱে বোলন্ত বাণী শুনয়ো সজনা ধনী,
 কতো ভাগ্যে ভোমাক দেখিলৌ ।
 দেখিয়া ভোমাব মুখ দূৰ গৈলা মন তুপ,
 সুখমত সাগৰে মজিলৌ ।
 বদন দেখন্তে হোব জীৱন জনম মোৰ,
 সাকল ভৈলেক প্ৰাণ প্ৰিয়া ।
 মোহোক ভক্তিয়া শ্ৰবী বয়েঁ তুমি চন্দমুখা,
 মোৰ প্ৰাণ বাৰিওঁ ভক্তিয়া ।
 ভোমাক কৰিবোঁ দৃষ্টি নিধাত্য কৰিয়া শ্ৰুতি,
 বতক স্তম্ভৰী সংসাৰত ।
 যতক স্তম্ভৰ আন কৰি আনি এক পান,
 তৈলা বিধি তমু শৰীৰত ।

তুনিয়া হেন সুলোচনা কানিয়া বোলয় বাণী,
লাজতে বসন ঢাকি মুখ ।

পত্ৰতে লেখিছো আমি কৃমিসে আমার স্বামী,
এব প্রভু কদম্ব দুখ ॥

বিদায় দিহোক আনন্দ আপোন ঘৰক গাটবে,
বিদিয়ে যি কবে হউবে সেই ।

কুমারে বোলয় বাণী শুন শুবদনী ধনী,
যাক্তি ছেবা বচন লোগাই ॥

আনন্দা থাকে বোলে যেনে অকস্মিক সিজ্ঞে হেবে,
যেই কবা আপোন ইচ্ছাই ।

তাক নমস্কাৰ কৈলা সুলোচনা গবে গৈলা,
দ্বিজবরো এহি গীত গাই ॥

মুখা—চলিল আপোন ঘৰে গজেন্দ্র গামিনী কে ॥

সুলোচনা চলি গৈলা আপোনার ঘৰ
অনন্তবে সময় মিলিল। বিবাহৰ ॥
ত্রিবিক্রম নৃপতিৰ পুত্ৰ বিজ্ঞাধৰ ।
কাজি পাৰি আসিলন্তু কানো বিবাহৰ ॥

শুণকাৰ বাজা পাছে পাতিলা উৎসৱ ।
মঙ্গল কবিলে লৈল, দিবা নাৰীসৰ ॥
হেম ঘটে ধৰি নাৰীগণে আনে জল ।
কল্যাক কবাইয়া স্থান কবে স্তমঙ্গল ॥

কল্যাক অনেক বক্তে কবিতা ভূষিত
আকাৰ কবয় কতো কতো গার গীত ॥
উভয় দলৰ মহাপুৰুষ উঠিলা ।
হস্তী ঘোটকৰ বায়ে খবদ পুৰিলা ॥

অনেক মঙ্গল বাস্তৱ বাস্তৱ পৰি চানি ।
কাহাৰ শব্দ কেহো পিতাতে শুনি ॥
নটাগণে নৃত্য কৰে নটে গাহে গীত ।
ধিকবৰে বচিলা পাকালী মনোনাথ ॥

ধূৰা—টোল বাজে মৃদঙ্গ বাজে, নানান মধুৰ বাস্তৱ বাজে ভাবে ॥
কতো দিবা বাণা বাজে কতো সুকঠিত গাহে,
কতো কল্প বাবে কৰি লাস ।
কাচিয়া কনাক পাচে আনিলা বৰব কাচে,
যেন লক্ষ্য প্ৰকাশ কৰন্তু ॥
বৰ প্ৰলক্ষণ কৰি নাম বাঙ তুলি ধৰি,
সুলোচনা বহিলা দড়াই ।
মাধৱ স্ততিয়া বৈলা প্ৰচেক্ট ভাৰিনে লৈলা,
আঙোঠা লক্ষট লব পাই ॥
বিদিয়ে বহিলে তাক অভাগি নিত্ৰাত থাক,
মই আনো সেই কন্যা যাই ।
যদি সেই কন্যা পাওঁ ইত্যক এবিয়া গাওঁ,
মাস দুইতে প্ৰয়োজন নাই ॥
অনেক ভাবনা কৰ প্ৰচেক্ট ঘোৰাত চৰি,
চলি গৈলা পথে আকাশৰ ।
কন্যাৰ নাম হাতে ধৰি মনে মহাবল কৰি,
তুলি লৈলা ঘোৰা উপৰত ॥
গৈয়া সিফু পাৰ পাতি কন্যাৰ বদন চাই,
বুলিবে লাগিলা মন্দমতি ।
মাগবৰ পাৰ অইলোঁ কাকি মানে পুৰি পাউলোঁ,
যেন দেখা হলে অত্ৰাৱতী ॥
জানিয়া প্ৰচেক্ট মই নাহি প্ৰিয়া সংখ্য,
নিজাধৰ মাধৱৰ জাই ।
মোক আলিঙ্গন দিয়া প্ৰাণ বাখা প্ৰাণ প্ৰিয়া,
ধিকবৰে পাকালী বচয় ॥

ধূবা—ভাৱে দেৱী সুলোচনা হে ।

প্ৰচেষ্টক জানি সত্ৰা চিলে শোক কৰি ।
সমূলি মাৰিলো অত্যাগিনী হৰি হৰি ॥
কৈক যাত্ৰাক কি কৰিব শোক বুক ফাটে ।
তেন সে দাকণ বিধি লেখিলা ললাটে ॥

কৈঃ বৈল পিতৃ মাতৃ কৈঃ নিত্যাধৰ
কৈঃ বৈলা প্ৰাণ নাশ মাধৱ কুমাৰ ॥
দেখোঁ দিক দিক দিক বিধিব ঘটনা ।
উসৰ ভাৰিগ পাছ বোলে সুলোচন ॥

বিবাহ কৰিয়ো মোক কৰিয়ো গ্ৰহণ ।
অবিনাশে মোক ভূমি নকৰা ব্ৰহ্মণ ॥
এবিয়োক কাম ভাৱ বাৰিগোক মন ।
বিবাহৰ উপকাৰ আনিয়ো এখন ॥

আদৰি কোমল কৰি বুলিলা বচন ।
বুজিছে নৰিলা তাক প্ৰচেষ্টে দুহুতন ॥
শুনি প্ৰচেষ্টেৰ বৰ বস্তু কৈলা মন ।
কনাহ গুতিয়া লৈলা ভাৱ ককন ॥

মোটকে ম'হে তাকে সুলন্দৰীক পৈলা ।
উপকাৰ আনিবাক সিহঁত চলি গৈলা ॥
কি কৰিবোঁ কৈক যাত্ৰোঁ সুলোচনা ভাবে ।
ইহেন শকটে মোক কোনে নিস্তাৰিবে ॥

ইহাতে থাকিবৈ প্ৰতি নেদেখোঁ উচিত ।
তাৰ্থে গৈয়া মৰোঁ যোৱে নোহে সিয়ে হিত ॥
নিজাধৰ মাধৱ যে প্ৰচেষ্টে দুহুতন
মোৰ গাৱে বধ দিয়া চাৰিকে ক্ষীৰন ॥

তিনিয়ো মৰিবে জানে মোহোৰ বিয়োগে
মৰিবাক লাগি গজা সাগৰৰ যোগে ।
এতেকে চলিবোঁ মই সেই দীৰ্ঘ প্ৰতি
বিস্ময়ে ভক্তিৱা হৈছে কৰিবোঁ ভক্তি ॥

হৰি তুমি হৈলে পাউৰে স্মৰী মাধৱক ।
মন্ত্ৰণে দেখিবোঁ হৈছে তিনিয়ো জনক ।
এহি বুলি কন্যা দোউকৰ চৰি গৈলা
দ্বিজবৰে সবস পাফালা এহি কৈলা ॥

গজা সাগৰৰ যোগে যিভো জীৱ যব ।
ভাঙে চকুবাৰী এক আঁচ নাৰায়ণ ।
নামত স্তম্ভেন ভাব নগৰে চলিলা ।
পাছে স্থলোচনা এহি মনত স্থানিলা ॥

সভায়ে যুগতী ভাঙে বিবাহৰ শেষ ।
ৰাজ্যৰ আগত কেনে কৰিবোঁ প্ৰবেশ ॥
পাছে ইন্দ্ৰজালি ময়া কৰি ভেঁতফণ ।
পুন্সৰ পুন্সৰ ঘেন দেখি সৰ্গজন ॥

সুধৰ্ম্মা সভাত যেন পলিলা জয়ন্ত
হেন দেখি ৰাজ্য কণা ভাঙ পুড়িলন্ত ॥
কৈব কল্যে আসি আঁচা তুমি কোন জন ,
শুনি প্ৰণামিয়া পাছে বুলিলা বচন ।

ৰাজ্যৰ কুমাৰ মই নামে বীৰবৰ ।
আসি আঁচোঁ মতাৰাজ তোমাৰ নগৰ ॥
প্ৰবৃদ্ধি থাকিবোঁ মই তোমাৰ দেশত ।
সকল অশক্ত কৰ্ম্ম কৰিতে শক্ত ॥

ৰাজ্য বোলে বীৰবৰ বহিয়ো এখন ।
নাহিকে সন্ধ্যা তুমি কৰিবোঁ পোষণ ॥
ৰাজ্যৰ বচনে বহিলন্ত বীৰবৰ ।
দ্বিজবৰ বচিলা পাফালা মনোহৰ ॥

মাগি যুনি কতক পুনিয়ো যুনিবব ।
সেন কপা তৈল পাছে আত অনন্তব ।
সুসেন বাজাব সাত্ৰ আছে বীৰবব ।
আতি দায়্য কৰি তাক বাপিলো চাকব ॥

এক দিন সেউ দেশে নিবিমি মিলিলো ।
ভামনাম নামে এক গণ্ড প্ৰদেশিলো ।
পৰ্শিত আকাৰ তাক চাহন মগাউ ।
মাৰে প্ৰজা সব ধৰি লয়া সব খাই ॥

কাঁকো চেলেকশু কাঁকো সবগ ভলিউ ।
চৰণে পিসয় কাঁকো লাঙ্গলে মৰিউ ।
মহানাদ কৰে কদমত লাগে জাগ ।
আঁচোক মাৰিন তাক যাবো কোন পাশ ॥

ভাগে প্ৰজাগণ কৈতো অপাৰলু পিতি ।
মিলিল প্ৰলয় পলাবলু চতুৰ্ভিতি ॥
সদে গৈয়া নৃপতিত বৰিলা গোচৰ
মহাবাজা বাপিয়ো মিলিল অপলুব ॥

গণ্ড এক আসি আছে নামে ভামনাম ,
প্ৰজা সব মাৰে লয়া কৰিলা উচ্ছাদ ॥
তুনি বাজা মনত বিন্দুৰ পায়া বব ।
চল বীৰবব যুনি পাঞ্চিলা মদব ॥

তুনা বীৰবব শীঘ্ৰে গণ্ডক মাৰিয়ো ।
আপনৰ হস্তে প্ৰজাগণ উদ্ধাৰিয়ো ॥
ভাল বুলি বাববে বাজাক নমিলো ।
হাতে শূল ধৰি মহাকোপে চলি গৈলো ॥

দেখিলশু গণ্ড গোটে স্ততিয়া জাহ্নব ।
পৰ্শিত আকাৰ তাক দেখি লাগে ভয় ॥
পাছে বীৰবব হাতে শূল তুলি লৈলো ।
গণ্ডক সমুখি আছে গজ্জিবাক লৈলো ॥

শুনী অৱে ভীমনাথ ! গণ্ড চুৰাচাৰ ।
 হেঁজিয়ে। নিলাক হোৱা মিলিলমু মাৰ ৷
 আপুনি আঁজুয়া পাপ বৃক্ষ যে সফল
 কালত ফলিত তৈলাল ভুক্তি বাৰ ফল ॥
 যতক মাৰিলি পুজা পাৰ নাতি লেখা ।
 সি সব সহিতে বন পুৰে চৌক দেখা ॥
 শূনি ভামনাদে নিদ্রা ছাৰি তেতিয়ক ॥
 বুৰাৱলু কোপে দুই অকণ নহন ॥

বুলিবে লাগিলা বাবদৰক সমুখি ।
 নকৰিনি গনন জাৰে শুন মন্দ বুদ্ধি ॥
 জামিলোঁতা আঁজু হোৱা আয়ু তৈলা কয় ।
 মোক দেখি কোন পাণী কান্ধলু আঁচয় ॥

মোক মাৰিবাৰ হোৱা এতমান সাস ;
 অগ্নিত কৰিগু যেন মৰিগাক চাস ॥
 এতেকে বোলালু বাব চক্ৰাৰ কৰিলা ।
 গণ্ডক লাগিহ, আঁজু গোটে প্ৰচাৰিলা ॥

প্ৰাণ ছাৰি পুথিগাত পৰিলমু গণ্ড ।
 কম্পিলা খবনী তৈল বনন প্ৰসন্ন ॥
 গজা সাগৰৰ ভীৰে ছাৰিলা শবাব ।
 কম্বিৰে লিপিত যেন লিখৰ গিৰিব ॥

গণ্ডক মাৰিয়া বাবে চলিলা নগৰে ।
 কয় কয় কৰে প্ৰজাগণ নিবশুৰে ॥
 পদ্ম পুৰাণৰ ইতিহাস মনোহৰ ।
 শূনা সৰ্বজন দীন গাই দ্বিজদৰ ॥

বাস নিগদতি শূনা কয় মনি অপাৰ ।
 পণে চলি যাতলু দেগিলা দ্বিজদৰ ॥
 নিয়ান উপৰে এক পুৰুষ বৃন্দৰ ।
 গলে তুলসীৰ মালা গাৱে কীৰ্ত্তনৰ ॥

লসন বদনে শ্যাম চকু হুঁতধর ।

বিস্মৃ দৃঢ় গণে লৈয়া যতান্ত সাদর ।

মিতায় আদিত্য সেন দেখি আকাশত ।

নয় ডাক্তার বাবনবে ডাক্তার পুতুল ।

ভূমি কোন কৈব হুণ্ডে জামি আছে কোপে ।

শুনি ভীষনাদে কহিনাক লৈলা কথা ।

পুরুষের মেলে ভূমি আড়াই সুলভা

ভূনিমো জামার নান্দা কহে নিমি কবি ।

ধর্ম্মবুদ্ধি নামে আছিলন্ত নবেশব ।

পুণ্ডিকা পালিলা চাবি ডাক্তার বহুসব ।

যাগ দান অনেক কবিলো পুণ্ডিকর ।

কিছু এক অকামা কবিলো নব মতি ।

পাদপুত্র বাকো জাকগত কোপ কবি

অল্প অপবাদে আর ভূনি আড়াই কবি ।

সেহি অপবাদে মোক বিদ্যাতা পুণ্ডিকর ।

সেহি ক্ষণে মোর বাকো সম্পত্তি পুণ্ডিকা ।

বাক্যভাব গুচিলা লোকতে নহে মন ।

কতিপয় দিনে মোর মিলিলা যবণ ।

যমদূতে নিয়া চিত্তপুত্র জনাইলা ।

চিত্তপুত্রে মোর কল্প যমত জনাইলা ।

ধর্ম্মবুদ্ধি নামে ইহা নৃপক আছিল ।

কবিলো অনেক ধর্ম্ম প্রজ্ঞাক পালিলা ।

কিছু পাপ আছে আর জনো মহেশ্বর ।

খল বাকো বিপ্রবৃষ্টি ইবিয়া আছয় ।

জাকগত বৃত্তি যিহে হবে দুখচাব ।

অবশ্যে জানিবা কবিলন্ত যমভাব ।

❀ ❀ ❀ ❀

কল্প কোটি শত নব কত দিয়া ঠাই ।

আপুনি না পৰে দিয়া হ'ব একবৃত্তি ।
ক'লে সযে নকৈ পৰে নাহিকে নিবৃত্তি ॥
পৰদত্ত বৃত্তি গিত্তা নৃপতি বাবৰ ।
শত গুনে পুণা পাত ক'হিলো নিশ্চয় ॥

বমৰ বচনে মৰকত দিলা ঠাই ।
চিবকাল আছিলো নবকে পকা খাই ॥
ভোগ উপলানে গন্তু তথা জনমিলে ।
পুণা প্ৰাণী সব মাৰি পাপক সন্ধিলো ॥

দৈত্ৰ বশে মোক ভূমি মাৰিলো সতী ।
ভুলত ভাৰ্ণত ম'ৰি লভিলো সদগতি
চলিও স্তম্ভৰী তয়ু হৰ্তক কুশল ।
অগ্ন কাণে নিজ পতি পাবাহা বিকল ।

ভূনি দৌৰবৰে নখিলন্তু দাব পাব ।
বন্ধ মনে চলি গৈলা নৃপতিৰ ঠাই ॥
প্ৰণামি বাজাত কহিলন্তু বাবৰ ।
মহাবাত্ত তয়ু আত্মা পালিলো কিকৰ ॥

ভূনি বাজা প্ৰণ-সিলা বসনে ভূষিলা ।
নিজ কনা জয়ন্তীক তালন্তু বিজা দিলা ।
গজা সাগৰৰ অধিকাৰা পাতি গৈলা ।
সবম পাকালি এহি বিজবৰে কৈলা ॥

বাস নিগমতি শুনা মহামতি,
অত জনন্তুৰে কণা ।

জয়ন্তী সজিতে বাবৰে ভৈতে,
কহিলা তপস্তা ফলা ॥

সাধৱক পতি পাইবা কবি নতি,
ভাৰ্ণত পূজিলা হৰি ।

প্ৰাতমে জাগিয়া ভাৰ্ণত স্থানিয়া,
পূজা কৰে ভক্তি কৰি ॥

ବାହୁ ନୂଆ ମାଡ଼ କରେ ନିତ ନିତ,
କାହା କାରେ ଉପବାସ ।

କଢ଼ି କଳାହାବ ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଆହାବ,
କରସ ଉଡ଼ି ପ୍ରୟାମ ।

যা'কি এক কথা কবিলন্তু তথা,
 সাঁওতাবে বিচক্ষণ ।

ଝୁଆ ମଧ୍ୟ ଆମି ହୁଲିନହୁ ବାଣୀ,
ଅନାଦି ଯେବ ବଚନ ।

কক্স। সমুদ্রাণি এহি ভাৱে লাগি,
মৰিহে আনৈ বি ভন ।

ଗୋପାଳ ଗୁପ୍ତ
 ଗୋପାଳ ଗୁପ୍ତ

অন্ত অনন্তবে প্রচেষ্টে পাপবে,
বিবাহের জ্বালা লটে ।

মোটকে সহিতে কল্যাক ভহিতে,
নেমেছিল। তথা গৈই ।

ମରି ମୃତ୍ୟୁବିକ୍ତ ଘୋରତ ମୂର୍ଚ୍ଛିତ,
କରିବେ ଲେଲା ଜନ୍ମନ ।

ସବିଳୋ ଉଭାଗି ଗୈରା କୈବ ଶାଗି,
ପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣ ଶୁଭାଚନ ।

পায় একাকিনী কে নিলা কাঁধিনী,
পবন মত্তী স্তম্ভবী ।

ମୋକ ନାମା ଦେଖି ଗୈଲେକ ଉପାଧି,
ସବେ ଗୈଲା ଘୋଡ଼ା ଚାରି ।

কিয়া বিজ্ঞানসম্মত আক মাংসভর,
বিবাহগুরু শোক পাই।

छात्रों सहित
 टैकट या बिल्ला बाई ।

এহি ভাবি মনে কহিলা কন্দনে,
মৰিবাক কবি মন ।
চলিলা সহৰ গঙ্গা সাগৰৰ,
ভীৰক লাগি দুৰ্ঘটন ।
কৰি ভীৰ্শ্ব জ্ঞান তয়া সাৱধান,
তুলসী খোলা পিকিলা ।
গঙ্গাক প্ৰণামি কৰি কুড়াভলি,
প্ৰচেষ্টে এহি প্ৰাৰ্থিলা ।
ভীষ্মৰ জননী শুনা মোৰ বাণী,
প্ৰাণ ছাবো তবু কলে ।
এহি প্ৰাণ ছাবি স্থলোচনা নাৰী,
পাঠি যেন অধিকলে ।
ভাব এহি বাণী মৃতগণে শুনি,
তাক ব্যক্তি ধৰি নিলা ।
আগত বীৰৰ জোগাইলা সহৰ,
বীৰবৰে আদেৰিলা ।
আজ লোচা দিয়া ভালমতে নিয়া,
বন্দীশালে বাখিয়োক ।
পাকালী স্তম্ভৰ জপে বিজয়ৰ,
সামাজিক শুনিয়োক ।

ব্যাস মুনি কহন্ত শুনিয়ো মুনিবৰ ।
বি বেলাত জাহ্নলি কল্যৈৰ স্বয়ম্বৰ ।
বিস্ময় নেৰিয়া প্ৰজা সব চাহি আছে ।
গুণকৰ বাজা কান্দিবাক লৈলা পাছে ।
মহিষী সহিতে বাজা ভূমি লুটি পাৰি ।
ই স্থলোচনা বুলি হিৰে মুক্তি হানি ।
ত্ৰিবিজয় বাজা পাছে আনি দৌৰগণ ।
বিচাৰিবে প্ৰতি কৰিলেক নিয়োজন ।

উভয় দলৰ সৈন্ত সব নিচুকিলা ।
 গাঁত মৌত বাস্ত ভাণ্ড সবাকৈ চাবিলা ।
 হানিকাব শব্দ উঠিল সি বেলাত ।
 যেন তল পৰিলন্তু সবাব মাখাত ।
 শূণ্যৰ বাজা আঁত লোকত বিহ্বল ।
 মন্ত্ৰীগণ মাতি আনি পুছিল বিকল ।
 কৈক গৈলা সুলোচনা মোৰ প্ৰাণেশ্বৰী ।
 মোৰ গাৱে অগ্নি দিহা কৈ গৈলা স্তম্ভৰী ।
 শূনি মন্ত্ৰীগণে কহিবাক লৈলা কণা ।
 অদভুত মহাবাজ দেখিলোঁতা কণা ।
 অনেক লোকৰ মাখে আছিল মৰাটে ।
 মায়া কৰি তযু কণা গৈলা কোন ঠাই ।
 কতো বোলে লক্ষ্মী আসি তযু কণা তৈলা ।
 কিবা অপৰাধে তযু গৃহ হস্তে গৈলা ।
 কোন জনে বোলে কণা মহাকপটতা ।
 মায়া কৰি অসুৰ্জান তৈলা মচাসতী ।
 অস্ত্ৰে বোলে তযু কণা পৰম স্তম্ভৰী ।
 মোহ হুয়া ইন্দ্ৰ আসি নিহা আছে কৰি ।
 মৰ্ব্ব গাৱে যোনি ইন্দ্ৰ হাকাক নভকি ।
 কিবি আসিবক কণা তযু ঘৰে আজি ।
 কতো বোলে চন্দ্ৰ সম কণাৰ যদন ।
 দীৰ্ঘ বাস্ত মেলি বাস্ত নিলা ভেদিকণ ।
 কতো কহে আন কণা অজিবাক প্ৰতি ।
 পৰম স্তম্ভৰী দেখি নিল প্ৰজাপতি ।
 কণাৰ লোচন দুই বেহেন কমল ।
 মৃণাল সমান ঢাক বাস্ত বে ধুগল ।
 দেখি আঁত গজগণে নিলা শূণ্ড মেলি ।
 ভুক্তিবাক লাগি নিলা কমলিনী বুলি ।

সৰল দিশ জিনিলাহা তুমি নবপতি ।
 ত্ৰোমাৰ চুক্তি জ্ঞানো হেন কৰি মতি ॥
 স্বৰ্গনাৰী সকলৰ কপে জিনি মই ।
 এহি ভাবি স্বৰ্গে গৈলা জ্ঞান মহাশয় ॥

অন্তে অন্তে এহি কহিলন্তু মন্ত্ৰীগণ ।
 মহিষা সহিতে বাজা কবয় ক্ৰন্দন ॥
 ধূলি ধূসৰিত কুহাপুৰ কলেবৰ ।
 স্থান কৰাই মন্ত্ৰীগণে নিলা অভ্যন্তৰ ॥

ত্ৰিবিধম নৃপতিৰ পুত্ৰ বিজ্ঞাধৰ ,
 কণ্ঠৰ আসনে ধৰি কান্ধিলা বিন্দুৰ ॥
 চুই হাতে আসনক জদয়ন্ত ধৰি ।
 আতি পৌৰ্ষ বায় কৰি কাম্ভনু বাগৰি ॥

কৈক গৈলা মোৰ প্ৰাণ প্ৰিয়া,
 মোৰ গায়ে লোক আঁঠি দিয়া,
 কি দোষে ছাবিলা স্ত্ৰলোচনা প্ৰাণেশ্বৰী ।
 তুমি যিনে মই কেনে জীওঁ,
 কৈক বাটবোঁ আবে কি কৰিবোঁ,
 দিবা সৰিণন যুগে মন্থহাস কৰি ।
 কি কৰিবোঁ মোক ধনে জনে,
 জীৱন যৌৱন বক্ষুগণে,
 মৰণে সে ধন জ্ঞানো মনে নিষ্ঠ কৰি ।
 হাতে দিবা মোৰ অষ্ট নিধি,
 কি দোষে জঁপুলা হস্ত বিধি,
 হী হৰি ৳ৰি আছোহো কেনে নমৰি ॥
 মোৰ আগে তুমি আইলা সাক্ষি,
 কোন বধ জাগি নিলা আজি,
 প্ৰাণ বাবা মোৰ প্ৰাণ প্ৰিয়া দেখা দিয়া ।

কবিলো মনত আতি বক,
কবিলো নিধাতা আশা ভক,
তা সুলোচনা কমল মনো প্ৰিয়া ।
বদন নিধুম শুধা নিয়া,
ভাগ নিবাবিয়া মোৰ প্ৰিয়া,
দাকণ অগনি বিৰহে দহয় ছিয়া ।
দহি যবি তোক পাঠি লাগ,
অগতি নকৰে' অশুভাগ,
তব্ধে মৰিব মন্দভাগি দীৰ্ঘ গৈয়া ॥

এহি বুলি বিছাধৰ মৰিবাক মন ।
গঙ্গা সাগৰৰ ভাৰে কবিলো গমন ॥
তীৰ্থ স্থান কৰি পাছে সূয়া অমৰিলো ।
তে গঙ্গা মাতৃ বুলি এতি নিবনিলো ॥
ভোমাই ফলত মই ভাবো ফলেগৰ ।
সুলোচনা ভাগ্য কিবা পাঠি ভগ্যানুৰ ॥
এতক শুনিয়া দূত ধৰি গলে ভাৰে +
সভা মধ্যে নিলা বীৰনৰক সাক্ষাতে ॥
দেখি বীৰনৰে পাছে ভূমি কোনজন
কিবা হেতু এতি তীৰ্থে হেজাৰা ভাটন ॥
শুনি বিছাধৰে কহিলন্ত পূৰ্ণাপৰ ।
ত্ৰিবিষ্ণুৰ বাজা বাজ ময়ূৰ কুমাৰ ॥
নাম মোৰ বিছাধৰ জানা মহেশ্বৰ ।
ভূপকৰ নামে এক নৃপতি আছয় ॥
তানে কহা সুলোচনা কমলতা আতি,
আনন্দে গৈলোঠো তাক বিবাহিবে প্ৰতি ॥
বিবাহ কালত কহা হৈলো অশুভান ।
সেহি কহা পাইবে প্ৰতি ছাবো মই প্ৰাণ ॥
শুনি বীৰনৰে বোলে শুনিয়ো কুমাৰ,
নিশ্চয় জানিলো আক অজিষ্ঠাসি বৰ ॥

গন্ধৰ্বৰ কন্যা কিবা চানৰী কিম্বদী ।
 কিবা দেৱনাৰী নাগ কন্যা বিজ্ঞাধৰা ।
 কোমল মুনিৰ শাপে আইলা জগদধৰি ।
 নিজ স্তানে গৈলা তাক পাউবা কেন কৰি ॥
 চকোৱেও পান কৰে চক্ষুৰ সুধাক ।
 পান কৰিবাক পাউবে কেনে থাক কাক ।
 কে দিবাক পাবে কন্যা কে নিবা পাবয় ।
 পূৰ্ব জন্মে সেহি কন্যা ভাৰ্য্যাক লভয় ॥
 পুত্ৰ নিমিত্তে কন্যা বিবাহ কৰয় ।
 পিতৃৰ নিমিত্তে পুত্ৰ পণ্ডিত কৰয় ॥
 কেনে প্ৰাণ ছাব তুমি লাগিয়া ভায়াত ।
 পিতৃ লোপ ভৈলে পিতৃ গণ হৈব পাত ।
 পুত্ৰৰ অশুৰাগ যিমত ভায়াত ।
 নাৰীৰ নাভিকে তেনে কীৰ্তি পুত্ৰকত ।
 কুমুদিনী বিয়োগে জন্মেবে কান্দে ৰাতি ।
 চক্ষু ৰশ্মি লাগি কুমুদিনী হাসে ৰাতি ॥
 গুণতন্ত্ৰ অমাত সন্তোষ নহে যমু ।
 ৰবি আগে ভুজ পিয়ে পল্লিনীৰ যমু ॥
 নাহি বিষ্ণু ভক্তি দাব নাৰীতে সে মন
 শোক প্ৰাণ ছাবে সেহি তিনি বিবসন
 পুত্ৰ ভায়া বন্ধু ধন সকলে স্থলত ।
 কেবলে মনুষ্য কন্য ভীতন দুৰ্গত ॥
 এতেকে কুমাৰ তই নিবৰ্ত্তিয়া যায়োঁ
 গুণাশ্ৰম কৰি পাৰা পুণাক অৰ্জিভয়ে ॥
 শুনি সিদ্ধাসৰে কবিলন্ত মন পিৰ ।
 গঙ্গা সাগৰৰ ভীৰে বৈলা মহাবীৰ ॥
 পদ্ম পুৰাণৰ এহি পুণা ইতিহাস ।
 বিজ্ঞপ্তে পদ বন্ধে কৰিলা প্ৰকাশ ॥

କୃତ୍ତିବାସ ପାଣ୍ଡବ ।

अङ्गम नमोऽस्तु

बा.गु.-शुद्ध मङ्गलि ।

সম্ভ্রমি পাতে লঙ্কেশ্বর, কাহাব তুই মানিব হে,

শুভক। যে বামব। ১০৮৮।

କାହାଣୀର ପ୍ରକାର ନାହିଁ, ମୋର ମନୁ ଶୁଣୁ ନାହିଁ ।

কেন্দ্র। দৈনিক পর্য্যটক আকারে ।

ଜୁନା ବାଞ୍ଛା ଯୁକ୍ତ,ନାମ ସୋବି ଅନ୍ତର,

ଏକନ ବାକୀ ପ୍ରକାଶ ଆଣିଲେ ।

ବାଳି ନାମେ ବାକା ଜାନ, ଡାଢ଼ାବ ଆମି ବନ୍ଧନ,

विशिष्टं कश्चित् विदुषः ।

ଡ଼ାହାକ ଧରି ଲାଜୁଲେ,

তবে সেই এডাইলি বাস্তব ।

उत्तिलि वायव्य नाबो. मकाहिलिह लकापुवि,

এবে হেঁচ নিকট মরণ ।

ଦାୟିକ ସେ ଶ୍ରୀରାମ, ମର୍ତ୍ତ୍ୟକୁଳେ ଅନୁରାମ,

ଡାକ୍ତରୀ ଯାତ୍ରା ମନେକରି ଗଲାଣି ।

হোব হোক নিস্তার, মোব হোক উপকার,

ବାସକ ମାଡ଼ା କବି ଅମରପଣ ।

ক্ৰী বামব চোব হয়। আমাক বেলিস বেয়া,

ସାବିତ୍ରୀ ମଠାଣ ସମ୍ମ ସଦେ ।

তোহোঁর গডেক বামে, কি কবিবে সংগ্রামে,

কই গৈয়া আসোক সৰ্বদে ।

শিৰামে গঠাইল মোক, তোক মুখ বুকাউবাক,
 পাত্ৰ মন্ত্ৰী আলোচ কৰিয়া ।
 সমৰ্পিছে সীতা সতী, কৰা গৈয়া মিত্ৰবতি,
 তেবে বামে বহিবে কোমিয়া ॥
 মোৰ বোল নধৰিলে, অৱশ্যে মৰিব তেবে,
 তোৰ হৈবে কক যে বিনাশ ।
 শিৰামৰ চঞ্চক, শিবত ধৰিয়া এবে,
 লেচাৰি জগিলা কৃষ্ণবাস ॥

চন্দ—লেচাৰি ।

টিঙ কি লক্ষ্মণৰ, কেনে পাত্ৰ আনিলা হৰিয়া,
 লাগবক ভৰিয়া, সেতুবন্ধ কৰিয়া
 মোক লক্ষা দিয়াছে পতয়া ॥
 তেন কৰে মোৰ মন, তই সমে কৰো বণ,
 কোপ কৰি কমল লোচন ।
 গোসাট কৈলা অজিকান, তোক বাক্য বধিলাব,
 বুলা হলে বামৰ বচন ॥
 কালি নিশি তাৰ তবে বাম লক্ষণেয়ো এডে,
 আমিও মাতিবোঁ বাক্য শেষে ।
 ছোট ছোট বানৰেবা সিও খাট আসে হেৰা,
 লক্ষাপুৰি লড়িবাৰ আশে ॥
 স্তম্ভীন লগত যত, ভাঙাক কতিবোঁ কত,
 কালি হৈবে ভহিহেত বিদিত ।
 তোৰ মুখে লাঠি মাৰি, কম্পাইবোঁ লক্ষাপুৰি,
 কি কৰিব তোৰ ইন্দুজিহ ॥
 মোৰ বাক্য য়েবে ধৰ, কদাচিতো নাহি মৰু,
 আলোচিবে লৈলা মোৰ চিত্তে ।
 বাম লক্ষ্মণ সাজিয়া, ভালুক বানৰ লৈয়া,
 পলাই আবে বাইবি কোন ভিত্তে ॥

এড় মোর নাক ধব, আপোনি নিস্তাব কবা,
 ভজা ধৈয়া বামব চবণে ।
 আপোনি কাক ক'ব, লৈয়া সাতা সুন্দৰা,
 বামব ভাগীক সমৰ্পণে ॥
 সাতা সেনে এসম্পাদে, বাম আউলে কেনে হৈবে,
 নাশিবে কনক লজাপুৰি ।
 শিবামব নাথ, পাচ, শ্রাণ হৈব হাউবা সেনে,
 শিবনা কবাইনি সম্ভোগবা ॥
 গজদৰ বাব কর্ণে, কোপত বাবণ ফলে,
 পাক মগ্গা সনে চাই আছে ।
 শুক মাৰণৰ মাগু, লব মাৰিবাব আশে,
 লেচাতি ভণিলা কৃতিবাসে ॥

৭৭ ।

কোথা হৈল, শিব বামব অমোদা নগ'ব
 কোথা হৈল হোচোব কনক লজাপুৰি ॥
 এত দুব হস্তে আসি থাকিলা মাগব ।
 কেন বাম সনে হোব বাম পটপুৰ ॥
 হোব মগ্গা নাউ হোব লুকাইবোত মট
 বাম সনে বাম কবি আসি থাকিলে ভট ॥
 ভজা লব পাউ তই বাবণ অবগু ।
 কাৰো পুত মাৰা কাৰো গুণ নবা গুণ ॥
 গজ মাৰুয়াক খাস হাবো নাই মানা ।
 হোক ভবে হপ চাড় ক'মি মুনি জনা ॥
 ভলে বলে পবৰ আনস ভাল মাৰী ।
 পৰিল বামব হাতে কিসব চাকুৰী ॥
 দেবে দৈভো কেবু নোহে শিবাম সমান
 বাম নাথ কবিব বাইবেক বাবণ ॥
 হংশ থাকিলাক লাসি নকৰিবি আশ ।
 আপুনি আপোনি লজা কৰিলি কিনাশ ॥

খাটে পাটে বহি থাক দিন চাই চাই ।

হাস্ত পৰিহাস্ত কৰা লৈয় ভাল নাই ॥

কুমাৰ ভাগ্যক দেখিহোক চকুভৰি

অনিলেশ্বৰ বহিবি নেটা যমৰ নগৰি ॥

বাক্য প্ৰতিপাল নকৰা বাক্য বহুদূৰ ৷

ভট্টসে বিনাশ ছেড়ু ভৈলিহি লক্ষ্যৰ ৷

শুভৰ্ণক লক্ষ্য বিন্দকশ্যৰ নিশ্চয় ৷

দিন চাই ভাগ কৰা যাবে আচে প্ৰাণ ৷

এতেক অক্ষমে যোৰে দিলেক উত্তৰ ৷

কোৱে লক্ষ্যমে যোলে বানৰক ধৰ ॥

এগুটি বানৰ আনে অসিঙিল এণা ৷

বাক্যসে কৰিলে ভাক পাক অচণ্ডা ॥

লাভত অগ্নি দিয়া ভাক পঠাইলো এড়িয়া

বাহিব নগৰি আনি গৈলেক পুড়িয়া ॥

অক্ষমে যোলেয় সিটে। বায়ৰ কুমাৰ ৷

কটকৰ নাজ কৈল বাম গদাধৰ ॥

কি কাৰণে বাচনক নানিলে বাক্ষিণী ৷

নাতিৰ কৰিয়া দিলো ভেদ্যৰ পিঠিয়া ॥

আমাৰ লগৰ হুমুমান নাম ভাব ৷

ভেতাধিক কৰি আচে এ পাক হাৰ্য্যৰ ॥

আমি যুবকক বালি বাক্যৰ তনয় ৷

শ্ৰীৰামে পঠাইলো মোক দেখিয়া নিউয় ॥

বাৰণে বোলেয় ভোব বালি কিনা জানে

কাহাব নিক্ৰম কৰ মোৰ বিজ্ঞমানে ॥

অক্ষমে বুলিল ভোব নাহি শুমবণ ৷

কেমনে জানিবি তই বঘুৰ নন্দন ৷

ভোব ভগিনাৰ নাক কাটিলো দেখনে ৷

নিলাজ বাদন তই পাসৰিলি কেনে ॥

ভোক বায়ল বুলি জানে কোন জনে ।

শাক বায়লব কথা শুনা যোব জানে ।

এক বায়ল বাক্স উল্লব নন্দনে ।

আক বায়ল জাবিলেক কার্তিকব সনে ।

বকণ্ড জাবিলেক জানে ভিত্তবনে ।

আকো বায়ল জাবিলেক কপিলব সনে ।

আকো বায়ল জাবিলেক জনক নগবে ।

পলাটে আসিলে কোনে আপনাব দাব ।

আমিগো জানোদো এতি শাক সে বায়ল

উল্লব ভিত্তবে উই বস কোন জন ।

অক্ষব বচন শুনিয়া লোকেশব ।

সবে মিলি নানবক এতিকণে খব ।

অক্ষমে যোলল কোপ নকবিবা মনে ।

দ্বিনি বায়লব কথা কটো বিজ্ঞমানে ।

কার্তলোয়া জোড়া করে নন্দমাব নাবে ।

সেতি নেলা উপসঙ্গ তৈলি দাব তাঁব ॥

হাব আগে গৈয়া তৈলি বিজ্ঞব বদানি ।

গাড়ি মুচবিয়া ভোক কৈলা কুণ্ডখানি ।

মুখা শুয়া বাজ উই নপাউলিহি ম'ক

সমস্ত অর্জুনে ভোক কবি পৈলা বন্দী ॥

ভোক ভাগো আসিলেক পলালু আপোনে

নাহিহে বুলিহা ভোক কবিলে মেলানি ॥

সিবার এডালি উই মুনিব গৌবরে ।

ইবার এবাবি উই কাছাব গৌবরে ॥

দাব পাছে গৈলি উই বাপব নিকটে ।

বালিব আগন্ত গৈয়া তৈলি মুনিবদেহ ।

ভেনে যোব বাপে ভোক ধবিলেক লাঞ্জে ।

চারি সাগবত স্থানি এডি মিলে লাঞ্জে ।

বাক্স ক'ৰিছোঁ দেৱ, নাছিল আপোনাৰ পৰ,
 তোৰ ভাই বামুণ কৈলা মিত্ৰ ।
 শ্ৰীৰামে দয়াকৰি, কিনি দিবে মন্দিৰবাঁ,
 দিল্লীখন লক্ষ্য পূজিত ॥
 বাজা চুয়া অনাচাৰী, কবিলি পৰৰ নাৰী,
 মৰণক নাহি তোৰ ভয় ।
 দশবন নামে বাজা, দিবাঁ তোৰ মাংসে পূজা,
 এলু বাম হাতান উনয় ।
 মাচাৰ দণ্ডৰ বাণে, নিভুনে কল্পমানে,
 হেন বাম লক্ষ্য তিত্ব ।
 লক্ষ কোটি দেৱগণ, যাৰ বাণে কল্পমান,
 তাৰ নামে তোৰ পটপুৰ ॥
 তিৰী চোৰ বাণে, তোৰ কেন ক্ৰোধ মন,
 তোৰ দেখি নাহি মোৰ লজা ।
 মাত্ৰক বাক্স তোৰ, একেখৰে মাৰি পোশী,
 বানৰে জুড়িৰে কালি লজা ॥
 অক্ষয় বাণী শুনি, আছে বাজা মনে গুণি,
 বানৰক বেড়ি দিয়া বাৰি ।
 ক্ৰোধে নোলে লক্ষ্যৰ, কেনে বানৰাৰ বল,
 কৃতিবাসে ভগিলা লেচাৰি ॥

পদ ।

ধৰ ধৰ ডাক পাৰে লক্ষ্যৰ বাণ ।
 ক্ৰোধিলা অক্ষয় বাঁৰ বালিৰ মন্দন ॥
 উঠিল অক্ষয় বাঁৰ মাৰি মালছাট ।
 চুয়ো চুৰাখড যেন লাগিলা কপাট ॥
 কোন বাঁৰ আছে আছে বাপেৰক ধৰ ।
 তোৰ নোলে লক্ষ্যৰ কাকো নাহি ডৰ ॥
 মাত্ৰ সাগৰত থাক পীয়াইলেক পানী ।
 তান বেটা অক্ষয়ক জান কি নজানি ॥

কোন বোৰে ধৰে মোক দেওঁ। মুনিস্ত ।
 চৰাডে পাঠাইবোঁ ডাক সমৰ নিকট ।
 তই বোল উল্লসিত বৰ ধনুৰ ।
 দেখা আছি হেঁচাৰ আগে নিবোঁ সমগৰ ।

তই বোল ত্রিশিৰা মোহোৰ বৰ বীৰ ।
 মৃদ্বিব প্রকাৰে হাব চিহ্নিত বীৰ শিব ।
 আপুনি উঠিছা বৰ দেহৰ গাভুৰাল
 মুনুট ভাঙিবোঁ হেঁচাৰ দশ শিব পুলি ।

বিতৃষ্টি লাগাইবোঁ হেঁচা দিয়া লাভ নাবি ।
 বাম আগৰ নিবোঁ হেঁচা গলে দিয়া কৰী
 গলে কৰা দিয়া হেঁচাৰ গলেব নিবোঁ ভাল
 চৰাডে হেঁচাৰে ভাঙে মিহিৰ্ভায়া গলে ।

দেব আগৰে বাক্য বহিছা এক মন্ত ।
 লাভে নাবি দিয় ক'বোঁতে মন্ত মন্ত ।
 কেবা দেওঁ হেঁচাৰে মই দাসৰ পৰাই ।
 মেলি দিও কল চুই জাম্বিনে যুগাই ।

অগ্নিৰে শুলিলা আনো বক্ত কদৰ্থনা ।
 দিলহাত বাণী শুলি কিটাইলে বাহুনা ॥
 জোখিয়া বাক্য বাক্য বোল বৰ বৰ ।
 চাৰি মাৰে অগ্নিৰে ধাটিলেক মন্তব ।

হাস হনুমান আক ধুস্ত যে লোচন ।
 বেকামুতা সহিত ধৰিলে চাৰিজন ॥
 চাৰিমাৰে ধৰিলে মনত নাকি কল্প ।
 চাৰিমাৰ গৈয়া প্ৰাচীৰত মিলে জাম্প ।

চাৰি মাৰে মাৰে যেন ভেটৰ ছাগল ।
 মাথাক টিপিছা ভাঙে যেন নাৰিকল ।
 হাতৰ চাপডে মাৰে আৰো লাভাবি ।
 বুকে আঠ দিয়া বাঁড় ভাঙিলে মূৰবি ।

চাৰি মাল মাৰি বৈলা প্ৰাচিৰ উপৰে ।
 লক্ষ্যপুৰি কম্পাউলো অক্ষয় মহাবীৰে ॥
 পাত্ৰ মন্ত্ৰাঙ্গণ কল্পে লক্ষ্যৰ ভিতৰে ।
 অশ্বৰ্গভে কল্পিলো লক্ষ্যৰ নৃপবৰে ।

পত্ৰক নেদিলে বুলি অক্ষয়ৰ কপা ।
 ক্ৰীৰামৰ পত্ৰ শোভে অক্ষয়ৰ আপা ॥
 কটোৱাল আগে আবে। বাতিৰ ভুৱাবে
 ডাকিয়া অক্ষয়ে বোলে আসিও সহৰে ॥

কটোৱাল বোলে নাপ দেখি লাগে ডৰ
 প্ৰাণ মাৰি মোক জানো মেস বমণৰ ॥
 প্ৰাণ মাৰিবোঁ পেট মোৰ বোল কৰ ।
 পত্ৰখানি দিয়া নিয়া বাজাৰ গোচৰ ॥

এহি পত্ৰ মানে বৰি প্ৰকণ বচন ।
 চাৰি মুখে বাজা কৰে লক্ষ্যৰ বায়ন ॥
 পত্ৰ লৈয়া কটোৱালে আপাত ডাকিয়া ।
 বাজাৰ আগত নিয়া পেলক পেলাও ॥

পত্ৰ লৈয়া বাহনে বোলয় আভে বহা ।
 এহি পত্ৰ কণ্ঠৰ প্ৰকণ কৰি কটা ॥
 কটোৱাল বোলে শুনা বাজা লক্ষ্যপৰ ।
 চৈধ্যায় বংশৰ কথা পত্ৰৰ উপৰ ॥

চৈধ্যায় বংশৰ কথা দেখিবা পত্ৰতে ।
 দল মুখে লক্ষ্যপৰে লাগিলা হাসিতে ॥
 সোতা সমৰ্পণ কথা পত্ৰত দেখিয়া ।
 তিনি খনে কৰি পত্ৰ পেলাইল ডিবিয়া ॥

চাৰি দণ্ডমানে বাবে চাহিয়া অছিল ।
 তত্ৰু কটোৱাল বেটা ফিৰিয়া নাছিল ॥
 হনুৰ বচন শুনে মনত পৰিল ।
 ক্ষুণ্ণিকৰ স্তম্ভ গোটে চৰিত্তে দেখিল ॥

কটিকৰ স্তম্ভ গোটে ধীপ হেন কলে ।
লাক্ষ্য দিয়া ধৰি বীৰে লৰাবৰ কলে ॥
স্তম্ভ গোটে ভুলি নাহে পকাউবাক লৈলা ।
কুমানৰ চাক সেন স্তম্ভ পাক দিলা ॥

এড়িলেক স্তম্ভ গোটে দিয়া কুতুকাৰ
অগা মধ্য পাড়ালে লাগিল চমৎকাৰ ॥
ত্ৰিৰামে খালন্ত নাহ সৈন্যৰ নিশ্চাবে
নজায়েনো কোনকো নাহে কৰিলে অকাৰ ॥

কছো ধূবে থাকিয়া মেপিল চমুমন্তে ।
লাক্ষ্য দিয়া স্তম্ভক ধৰিলা নাম জাতি ॥
নাম জাতি স্তম্ভগোট আপনি ধৰিলা
কণ্ঠ পিছিলা কলু কুটিলে কৰিয়া ॥

বামে নোলে ধন্য ধন্য বাব চমুমান ।
সকল সৈন্যৰ ভূমি দিলা প্ৰাণ দান ॥
কলু নোলে তমু আচ্ছা নৰি আছো শিবে ।
তমু কলু নটিলে কি ধৰিবাক পাবে ॥

হৰিশ তৈলন্ত বাম স্তম্ভীৰ মানব ।
কলুক প্ৰসাদে বামে মিলেক অপাব ॥
অকসে পঠাইলা স্তম্ভ ভোগাব গোচৰে ।
মণ্ডপৰ ঘৰ বীৰে মেপিলো উপৰে ॥

মণ্ডপৰ কাছে নাৰ গৈলা এক জাল্পে ।
লক্ষ্যৰ লগৰাখান ভৰতৰি কাল্পে ॥
কুতৰ্ণ মণ্ডপখান মাপে ভুলি লৈলা ।
বাম লক্ষণৰ পাশ লোহ গৈয়া পাউলা ॥

মণ্ডপক ছেঁপে বীৰে নমিলা চৰণ ।
মেপিয়া হৰিশ তৈলন্ত ত্ৰিৰাম লক্ষণ ॥
কনকৰ মালা দিয়া কৰিলা আশাস ।
সকল সেনায়ে কৰে অকলক প্ৰশংসা ॥

কৃতিবাস পণ্ডিতৰ কবিতা স্মৃতিৰ ।
 লক্ষ্যকাণ্ডে বচিল অক্ষয় বায়বৰ ।
 স্তন্য সমাজিক সৰ্ব্ব এড়া আন কাম ।
 জনম সাকল হোক বোলা বাম বাম ॥

কতক নাম কবি ।

— — — — —
শ্রীতি বহ ।

স্বমেধা বদতি শুনা সভাসদ যত ।
আত অনন্তরে কনি ববাহ নামত ।
বাক্যক সমুদ্র তেন বাক্য বুলিলন্ত ।
শুনা বিক্রমাদিত্য নৃপতি মহানন্ত ।

পূণিবীত ভাস্ক্যাম্পদ নোলে যিতো কথা ।
ভাক্য কাহিনী কতো শুনিয়ো সর্বথা ।
যদি নিষ্ঠারন্ত জন থাকয় সভাত ।
কাহিবো অপক হয়ে কাবো পক্ষপাত ।

পূণিবীত ভাস্ক্যাম্পদ নাহি তাত পর ।
ধিক নিষ্ঠারন্ত নাম জীবন ভাক্য ।
যিতো জন নিষ্ঠারন্ত হোরে আভিষয় ।
সমস্ততে সমস্তারে থাকিবো লাগত ।

ভাক্য শত্রু মিত্র কেহো নাহি পূণিবীত ।
প্রার্থিত সমস্ততে সম কবি চিত ।
যদি মিতো নিষ্ঠারন্ত পক্ষপাত হয় ।
তাকো ভাস্ক্যাম্পদ বুলি জানিবা নিশ্চয় ।

মিতোজন মাত্তরন্ত হোরে আভিষয় ।
পবন যত্নে যদি সর্বস্ত্রে চলয় ।
সামান্য বাক্য যদি চলয় সদাই ।
তাকো ভাস্ক্যাম্পদ বুলি জানা মহাবাই ।

মাগুবল্লভ জন তৈলে উত্তর কথাত ।
 আপোন মতিয়ে প্রবর্তিব লাগে তাত ।
 যদি সিত্তো মাগুবল্লভ সামাগুব বাক্যে ।
 তাহান আদেশে যদি সমা চলি পাকৈ ॥
 তাহার কহিলো কাল নিকটে চাপট ।
 নিষ্ঠে এবে কহিলো জানিকা মহাবাই ॥
 পূর্বে এক হস্তী এবে আছিল বনত ।
 অধম শূগাল বাক্যে চলি তৈলা হত ॥
 এতেকে উত্তম জন অধম বাক্যত ।
 যদি চলে জানিকাহা সিত্তো তৈল হত ॥
 শুনি বিক্রমাদিত্য নৃপতি মহাসন্ত ।
 কবমোব কবি কণা কবিত্ত সোধন্ত ॥
 কেন মতে শূগালে হস্তীক কৈলা হত ।
 ইসব কথাক কৈয়ো আমার আগত ॥
 পবম গম্ভীর গজবাজ বলন্ত ।
 কুঞ্জ জন্তু শূগাল কিমতে মাবিলন্ত ॥
 ইসব কথাক কহি ছেদিয়ো সংশয় ।
 হেন শুনি অনন্তবে কবি মহাশয় ॥
 পবম আনন্দে আতি হববিত্ত তৈলা ।
 বাজাক প্রশংসি কণা কহিবাক লৈলা ॥
 ববাহ বদতি শুনিয়োব মহোপাল ।
 যেন মতে বাতজক মাবিলো শূগাল ॥
 তাহার কারিনী কহো শুনা নবোদয় ।
 এহি বুলি কহিবো লাগিলা কবিবর ॥
 আছিল তিলক কুঞ্জ নামে হস্তী এক ।
 এক যুব শূগালে তাহার দেখিলেক ॥
 হেন দেখি জন্তুকে গুণয় মনে মনে ।
 কেন মতে আর মাংস কবিবো গ্রহণ ॥

আমি অহা জন্ম গল্প মহা বলীয়াৰ ।
 কেন মতে মাৰি আমি মাংস খাইবো তাৰ ॥
 তাৰ মধ্যে এক জন আছে বুদ্ধিমন্ত ।
 জ্ঞাতিক সম্পূৰ্ণি হেন বাক্য বুলিলন্ত ॥
 শুনিয়েক জ্ঞাতি সব মোহোৰ বচন ।
 বুজি কৰি মাংস খাইবো পাবো এতিকণ ॥
 বলে মুখে নোহো আমি হস্তীৰ সমান ।
 কিন্তু বুজি কৰি তাৰ লৈবো পাবো প্ৰাণ ॥
 পূৰ্বে এক মাৰ্জ্জাৰে কৰিয়া বুজি জ্ঞাতি ।
 গৃধ্ৰ বিহগৰ খাইলে গতেক গিহ্মাতি ॥
 আকৈ জানি শুনিয়েক বত্ৰ জ্ঞাতিগণ ।
 বুজি কৰি হস্তী মাংস কৰিবো উকণ ॥
 অনন্তৰে হেন শূনি বতেক জপুকে ।
 কৰোবো কৰি কথা সোমন্ত উৎসুকে ॥
 কোন স্থানে আছিলেক গৃধ্ৰ পক্ষীগণ ।
 কি মতে মাৰ্জ্জাৰে ডাক কৰিলা উকণ ॥
 ইসক কথাক আবে কতিয়ো আমাৰ ।
 এহি বুলি সোধে কথা কৰি প্ৰণিশাৰ ॥
 শুনিয়েক জপুক হেন মহা বুদ্ধিমন্ত ।
 জ্ঞাতিক সম্পূৰ্ণি হেন বাক্য বুলিলন্ত ॥
 শুনিয়েক জ্ঞাতি সব আমাৰ বচন ।
 বিমতে মাৰ্জ্জাৰে খাইলে গৃধ্ৰ পক্ষীগণ ॥
 তাহাৰ কাহিনী কহো শুনিয়ে সম্প্ৰতি ।
 এহি বুলি কহিবো লাগিলা মহামতি ॥
 চিত্ৰকূট পৰ্বতে আছিল বট বৃক্ষ ।
 তাত গৃধ্ৰে বাসা কৰিছিলে লক্ষ লক্ষ ॥
 কৃপকৰ্ণ নামে এক আছে মুখ্য গৃধ্ৰ ।
 পৰম অন্ধক সিতো গাৰ তৈল বৃক্ষ ॥

আজার খাইবাক তার গারে শক্তি নাই ।
সেহি বট বৃক্ষে সিঁতো বকিয়া থাকয় ।
আনো গৃধু আজার খাইবাক লাগি বাই ।
জাতিব শিশুক সিঁতো বাঁধিয়া থাকই ।

সেহি বেলা হোরে গৈয়া সূন্য অন্তরত ।
সেহি বেলা গৃধু পক্ষী আসয় তারত ।
কৃপকর্ণ অকৃতক প্রতি গারে গারে ।
আজার দ্বিতয় সিঁতো মহানন্দে খারে ।

এহি মতে বট বৃক্ষে কতো কাল আছে ।
সূন্য আত জনন্তবে যেন তৈল্য পাছে ।
সৌর্যকর্ণ নামে এক মার্জার আছয় ।
পৰম আনন্দে সিঁতো বনত ভ্রময় ।

একদিনা চিত্রকূট গিৰিক লজ্জিতা ।
আজার ওপরে বট বৃক্ষক দেখিতা ।
বৃক্ষর ওপরে দেখি পক্ষীর নিবাস ।
দেখি মাছজারর হেন উপজিল আশ ।

মনে বোলে কোন বিধি মিলাইলেক আনি ।
এহি বুলি হবিষে বুলিবে লৈলা বাণী ।
ধন্য ধন্য আজি মোর কিনে মহাভাগ ।
শিশু চটক আজি খাইবে পাইলৌ লাগ ।

কোমল মাংসক আজি ভোজন করিবো ।
উদর ভরিয়া খাই তৃপ্তি লভিবো ।
এহি বুলি বিড়ালে হবিষ আতি করি ।
জাম্প মাৰি উঠিলন্ত বৃক্ষর উপরি ।

কৃপকর্ণ আছে হেন মনে নজানয় ।
মহা হর্ষে শিশু পক্ষী খাইবাক চলয় ।
দেখি গৃধু বিহজর শিশু পক্ষীচয় ।
মার্জারক দেখি সয়ে আতান পাবয় ।

পক্ষী সকলৰ বাৰ শুনি কৃপকৰ্ণ ।
 মহা চুৰেখৈ তৈল তাক বিবৰ্ণ বদন ॥
 মনে কোলে কোন আসি আছে মোৰ স্থান
 কোনো শিশু চটকৰ লৱে আঁঠি প্ৰাণ ॥
 কেন মতে বাগী আসি জাতি শিশুগণ ।
 এহি বুলি নতু কৰি বুলিল বচন ॥
 হাতৰে পাপীষ্ঠ কোন আসিছ ইধান ।
 নাটে কৰি মোক আনে দেস সমিধান ॥
 কত কাল বকি আছোঁ এহি বৃক্ষডালে ।
 কোন জন লোকে নেদেখিলে এতকালে ॥
 আঁঠি কৈব পৰা আসি আছে কোন স্থান ।
 কি কায়ে আসিছ আছে কৰিয়ো কাৰণ ॥
 কিনা নাম ভোঁতাৰ পাকস কোন স্থানে ।
 শিশু চটকক দক্ষত্ৰাস কি কাৰণে ॥
 মট আছোঁ বুলি এবে জনা নাই তই ।
 ক্ষণভেক বহু আসি প্ৰাণ লৈবোঁ মই ॥
 শৰীৰৰ মাংস নখে বখালি পেলাইবোঁ ।
 টোটে খুটি আঁঠি ভোৰ অগ্নি মাংস খাইবোঁ ॥
 কোন বিধি ভোক আঁঠি আনিয়া মিলাইল ।
 নিশ্চয়ে জানিবি আঁঠি ভোক কালে পাইল ॥
 এহি বুলি কৃপকৰ্ণ গৰ্জিবাক গৈলা ।
 হেন দেখি মাৰ্জ্জাবৰ ধাতু উৰি গৈলা ॥
 ই বিধি কোন কায়ে ইলানে আসিলোঁ ।
 বৃক্ষ শকুনৰ হাতে বিপাকে পৰিলোঁ ।
 কোন কাম কৰো আঁঠি খাইবো কোন স্থান ।
 বৃক্ষ গুহা মন্ত্ৰে কেন মতে বাগী প্ৰাণ ॥
 শিশু চটকৰ মাংস আইলোঁ ভুক্তিবাক ।
 আছোক খাইবাক মাংস নাশিলোঁ প্ৰাণক ॥

হবি হবি আজি মোর বিধি বাম ডৈল ।

লাভক চাকল্যে আজি মূলনাগ ডৈল ॥

কেন মতে শকুনব হাতে বন্ধা পাইবো ।

কিমতে প্রাণক বাঁধ উপানব গাউবো ॥

শুণিয়া গাথিয়া একা নপাইলো ভবণ ।

নিশ্চয়ে জানিলো আজি মিলিল মরণ ॥

এহি বুলি অঙ্গল্যে মনত কবয় ।

অকক শকুন বুলি সিঁড়ো নক্ষানয় ॥

চকু আছে হেন বোধ মনত জাহাব ।

কৈক লাগি গাউবো বুলি কবে হাচাকাব ।

মনত জাহাব সিঁড়ো দৃঢ় কবি চিত্ত ।

জানিলো মরণ আজি টৈল সঙ্গিত ॥

কিন্তু বুকি চাটু কবি এখাইবাক পারি ।

অনি মতে কোন কালে এখাইবে নপারি ॥

এহি বুলি চাটু কবি বুলিলেক বাক ।

শুনা পক্ষীবাজ জোথ এখিয়ে আমাক ॥

না জানি শু শুণি কেনে খজ কবা মোক ।

মোর আগমন কহো আবে শুনিয়োক ॥

তুমি মতা বলহুহু আমি অন্ন জন ।

মোক বধিবাব তুমি নাটিকে কাবণ ॥

মোর সম সহস্রেক নোহো তুমি সম ।

অনেক দিনব বৃক্ষ পক্ষীতো উত্তম ॥

আমাক মাঝিয়া তুমি পাতিবা কোন মশ

কিহবো কিহব দাসবো তুমি দাস ॥

কমা কবা অপবাদ নহৈবাচা কহে ।

প্রণামোহো গৃধ পক্ষীবাজ ভরো তুমি ॥

দগুহতে পবি কেবা কবো নমস্কাব ।

কহো নিবেদন কথা শুনিয়ো আমাব ॥

তুমি জোখ দেখি কৈলে সাহ নাই মোৰ ।

বাগ সম্বন্ধিয়ে হেৰা কৰো হাতকোৰ ।

বিশেষত অতিথি আসিছে তুমি ঘৰে ।

অতিথি শুশ্ৰূষা এৰে সৰ্বজনেন কৰে ।

অতিথি বাগৰ গৃহে হোৱে আগমন ।

পকানুত কৰাইবাক লাগয় ভোজন ।

অনেক প্ৰকাৰে সেৱা শুশ্ৰূষা কৰিব ।

দেৱতা বুলিয়া অতিথিক উপাশিব ।

অতিথি গৃহস্থ ঘৰে কৰে উপবাস ।

সিজন গৃহস্থ জানা হৱে সৰ্বনাশ ।

ভোজন কৰাইতে যদি ভোটে অসমর্থ ।

তুণ কল দিয়া সিহঁতা স্মৃধিবে যথার্থ ।

যদি গৃহস্থৰ হীন হৱে তুণ কল ।

ভোনে বাকো শুশ্ৰূষা কৰিবে মহাবল ।

উদ্ধাকো নকৰি যদি অতিথি হিংসয় ।

সৰ্বনাশ হৱে সিহঁতা শাস্ত্ৰে কহিছয় ।

হেঁচুয় অতিথি আসি আছে তুমি ঘৰে ।

শুশ্ৰূষা নকৰি মোক বাগ কৰা বৰ ।

শাস্ত্ৰৰ উচিত ইতো স্মৃতি শাস্ত্ৰীৰাজ ।

ইতো কৰা শুনন্তে লাগয় বৰ লাজ ।

আউৰ এক শাস্ত্ৰৰ শুনিয়ে পটন্তৰ ।

বজিসে জানিব গুৰু আক্ষণ সদৰ ।

পৃথিবীত বত বৰ্ণ মনুষ্য আছয় ।

সবাকো আক্ষণে গুৰু শাস্ত্ৰে কহিছয় ।

জীৱ স্বামীসে গুৰু কৈলো স্বকপত ।

সমস্তৰে গুৰু জানিবাহা অজ্ঞাগত ।

হেন অজ্ঞাগত আসি আছে তব স্থান ।

কৰিবাক লাগে তুমি মোক সম্মান ।

তুমি দেওনা মোক লাগি কুন্ড বিপবীত ।

লাগুব সন্ন্যাস ইকি কোরে বখোচিত ।

আকে জানি বাগ তুমি করা সম্ভবণ ।

তুনিয়োক কহো এবি মোর আগমন ।

গঙ্গাতীরে নিবাস মাধুর্ভাব বংশে জাত ।

দীর্ঘকর্ণ নাম মোর জগতে প্রখ্যাত ।

যেতিফণে মাধুর্ভাব বুলিয়া সিতো কৈলা ।

পুনৰপি গৃহ পক্ষী গর্জিবাক লৈলা ।

পবন আতোপে সিতো পখাড়াটে মাঝি ।

নত্ব কবি বাক্য বোলে মাগাক ঝঙ্কাবি ।

হাওরে পাশীষ্ট নষ্ট অধম চুর্জান ।

মোর স্থান হস্তে তই চল এতিফণ ।

জানিলোহো আজি তোব বিধি ভৈল বাম ।

আজি তোব নিমাইবেক দীর্ঘকর্ণ নাম ।

কুপিত সিংহর লাঞ্জে ধবিনাক চাস ।

কামাল সর্পক আসি তই কোকায়ল ।

কালে হোক গ্রাসিলে গবল বিব বাস ।

জুইতো তই নও গোড়ে বর আতো পাশ ।

আজি তোব বিধি আসি মিলাইল বিবম ।

জানিলো তোহর পাত মনছিল বম ।

খণ্ড খণ্ড করিলোহো পথার প্রতাপে ।

মোর আগে এবাই আজি বাইবি কার বাপে ।

নখে বখালিয়া চন্দ্র খণ্ড খণ্ড কৈবো ।

ঠোঠে খুটিয়াই তোব আজি প্রাণ লৈবো ।

কি কামে আসিলি তই মোহোর স্থানক ।

জানিলো খাইবাক আইলি শিশু চটকক ।

ভাব প্রতিফল আজি পাইবিহি মাধুর্ভাব ।

চেতেনি পবিল আসি হাতত বুড়ার ।

বিশেষত তোৰ মোৰ চিনা জনা নাই ।

নোহ কুটুম্বিত ইফে মিত্ৰ বাপ ভাই ।

তই পশু মই পক্ষী কিসৰ সম্বন্ধ ।

ইপানক তই আঁসিলিহি কোন গন্ধ ।

ভক্ষা ভক্ষকৰ কৈত মিত্ৰবৃত্তি আছে ।

আগে মিত্ৰ কৰি হাব মাংস খাই পাছে ।

এহি দুইৰ কোন কালে নাহিকে বিশ্বাস ।

হাক যৈতে পাৱে চলে বলে কৰে নাশ ।

তই মোৰ স্থানে কিয় আঁসিলি দুৰ্জ্জন ।

জানিলো আঁসিলি শিশু পক্ষী খাটবে মন ।

যাব বাপ হাব ঘৰ বাড়ী নেদেখব ।

ইফে মিত্ৰ আঁসি চিনা জনা নাহিকয় ।

যাব ভাই বংশ আঁসি গোষ্ঠী নিচিনয় ।

পাত্ৰে কহি আছে সেই মিত্ৰ যোগা নয় ।

আছোক কৰিব মিত্ৰ পানক নেদিব ।

তাঁহাৰ সচিবত্বে একে স্থানে নপাকিব ।

এতি বুলি মতাফোৰ কবিয়া গৰ্জ্জন্তু ।

হেন দেখি দীৰ্ঘকৰ্ণ মনত গুণন্তু ।

কেন মতে প্ৰাণ বাৰ্ধী গুপ্তৰ হাতত ।

এহি বুলি শকুনক মাতিল ভাৱত ।

শুনিলোক পক্ষীবাৰু আমাৰ বচন ।

মই দাস প্ৰতি বাগ কৰা সম্ভৱণ ।

মহা ক্ষেমাৱন্তু তুমি পুৰব মন্ত্ৰ ।

মই অধমৰ দোষ ক্ষমিবে লাগন্তু ।

কোন নো দুঃসহ আছে ক্ষমী পুৰবৰ ।

কোন নো অকাৰ্য্য আছে দুৰ্জ্জন জনৰ ।

নেদো হেন কোন বস্তু আছয় দাস্যৰ ।

কোন তাৰতম্য সম দৃষ্টি আছে বাৰ ।

এতেকে আমার দোষ কমিবে লাগয় ।

মহন্ত সবর কমা কৃষণ হোৱয় ।

যিতো কহি আচা চিনা জনা নাচিকয় ।

টন্ট মিত্র বন্ধু বর্গ একো মালাগায় ।

ইকথা যথার্থ তোতে জগনিবা নিশ্চয় ।

কিন্তু যি কাৰণে আউলো শুনা মহাশয় ।

গঙ্গাব তীব্র চান্দ্রায়ণ জাত ধৰি ।

নিবাহাব হুয়া আঁচলোহো তপ কৰি ।

মহন্ত মাংস ভেজি তিনি পক্ষ তপ কৈলো ।

অধিত সুধিবে জ্ঞান মই পাছে গৈলো ।

মহা তাঁবে এক অধি আছে তপ কৰি ।

তৈতে জ্ঞান সুধিবাক গৈলোহো লৱবি ।

হেন শুনি অধি পাছে দিলা সমিধান ।

মই তোৰ আগে কিবা কহিবোহো জ্ঞান ।

চিত্তকুট পৰ্শিতে আচয় বটবৃক্ষ ।

তাতে গৃহ বিহঙ্গ আচয় লক্ষ লক্ষ ।

তাৰ মধ্যে এক বৃক্ষ লকুন আছয় ।

সেহি বহুতৰ নীতি জ্ঞানক জানয় ।

সেহিসে তোহোৰ বত চেঁনিবে সঞ্চয় ।

যেহি জ্ঞান শোধ হোত কহিবে নিশ্চয় ।

অনেক দিনৰ বৃক্ষ অনেক জ্ঞানক ।

জানয় বহুত সিতো পড়িছে লাক্ষক ।

হেন শুনি মোৰ মনে আনন্দ লাগিয়া

এহি পৰ্কটক লাগি আসিলো লৱিয়া ।

কোনবা জগ্গৰ মোৰ আছে মহাভাগ ।

তোমাক সুধিবে জ্ঞান মই পাউলো লাগ ।

এতেকে তোমাব পাতে পালিলো শবণ ।

ফপট কৰিয়া সিতো কবয় ক্রন্দন ।

কৰিয়োক পক্ষীৰাজ মোহোৰ কৈলাশ ।
 লভিলোঁ তেঁমাক শুক কৈয়েই মোত জ্ঞান ।
 এহিবুলি স্তুতি নতি কৰিলা নিস্তব ।
 তাক নেলেখিলোঁ পদ বাহুল্যক ডৰ ॥
 অনেক কাপুণী কৰি কপাটে কান্দিলা ।
 মেধি গৃধ্ৰ শকুনৰ দায়া সম্পাতিলা ॥
 অনেক সাদৰ কৰি তাহাক বাখিল ।
 বিশ্বাস কৰিয়া বৃক্ষ কোটৰত থৈল ॥
 অশ্ব পক্ষী দেখে বুলি মহা যত্ন কৰি ।
 লুকায়া বাখন্ত বৃক্ষ কোটৰত ভৰি ॥
 এহিমতে কতিপয় দিনত বাখিল ।
 অন্ধক বুলিয়া গৃধ্ৰ মাৰ্জাৰে জানিল ॥
 গৃধ্ৰৰ নাহিকে চকু কি কৰিবে মোক ।
 চলি বাটবো মই জময়ত দিয়া শোক ॥
 এহি ধূলি মনে আছিলেক চেগ চাই ।
 এক দিনা শিশু পক্ষী পেলাইলেক খাই ॥
 যত্নক আছিল শিশু চটক সমস্ত ।
 খায়া অস্থি নথ পথা থৈল কোটৰত ॥
 পৰম আনন্দে সিত্তো নিজ ধানে গৈলা ।
 গধূলিকা বেলা পক্ষী বৃক্ষক আসিলা ॥
 শিশু পক্ষী নেদেখিয়া কান্দিলা শোকত ।
 অস্থি নথ পথা পাইল বৃক্ষ কোটৰত ॥
 সবে বোলে অন্ধক শকুনে মাৰি খাইল ।
 এহি বুলি সবে মাৰিবাক মনে খাইল ॥
 সবে পক্ষীগণে বেচি খুটিবাক লৈল ।
 অন্ধক শকুন মাৰি যমপুৰে গৈল ॥
 এহি মতে মাৰ্জাৰে গৃধ্ৰক মাৰি খাইল ।
 পৰম আনন্দে সিত্তো গৃহত থাকিল ॥

এহি হেতু জ্ঞাতিগণ আমি বুঝি কর্বো ।
 এতিফণে মাতঙ্গর মাংস খাইবে পার্বো ।
 এক গৃহস্থর এক ইক্ষু বন আছে ।
 মহা পক্ষে সবোধর আছে ভাব কাছে ॥

ভার্য্যত পেলাইয়া আমি হস্তীক মাঝিবো ।
 মহানন্দে মাংস খাই তৃপ্তি লভিবো ।
 ববাহ বদতি শুনিয়োক মহাপাল ।
 এহি বুলি হস্তীপাশে গৈলেক শৃগাল ॥

মহা অবশ্যত হস্তী আনন্দে আছলু !
 সমস্তে শৃগালে গৈয়া ভাত দেখিললু ॥
 দূরতে দেখিয়া সেয়ে দণ্ডিতে পবি ।
 প্রণাম করিয়া সনে কবোধর কবি ॥

বহু স্তুতি নতি কবি বুলিলা বচন ।
 নমো নমো গজবাহু হর্য্যোক প্রসন্ন ॥
 দেখিয়া তিলক কুণ্ড হস্তী মহামতি ।
 শৃগাল যুথক বাক্য বুলিলা সম্পতি ॥

কি কারণে শৃগাল আগিলি মোর স্থান ।
 কান্ঠে কবি মোক এবে সেস সমিধান ॥
 মাতঙ্গর হেন বাক্য শুনিয়া কপুকে ।
 প্রণাম করিয়া বাক্য বুলিলা কোতুকে ॥

শুনিয়োক গজবাহু আমার বচন ।
 এক গৃহস্থর এক লাভে ইক্ষু বন ॥
 পবন কোমল ইক্ষু স্থান অতি বর ।
 তুমারে আতুর ভৈলো বাঢ় কলোবর ॥

আপুনি ভুঞ্জিয়ো গৈয়া আমাক ভুঞ্জাও ।
 আমি দাস সকলর তৃপ্তি সাধিয়ো ॥
 আমার নাহিকে সাহ বাইবে মধুবন ।
 এহি হেতু তমু গারে পশিলো অরণ ॥

চলিয়োক গজৰাজ কৰো নমস্কাৰ ।
 তুমি বিনে মন কোনে পূৰিবে আমাৰ ॥
 তুমি সে আমাৰ পতি নমো গজৰাজ ।
 আমি দাস সকলৰ সাধিয়োক কায ॥

হেন শুনি গজৰাজ বুলিলা বচন ।
 কেন মতে মই ভুক্তভিৰোহোঁ ইকুবন ॥
 ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র তই তুণে থাকিবি লুকাই ।
 মহাবলো মোৰ কাৰ লুকান নযাই ॥

কি জানি গৃহস্থে বেচি ধৰয় আমাক
 পাছে মই কি কৰিনো কচিয়ো তাহাক ॥
 শুনিয়া শৃগালে বাক্য বুলিলা সম্প্ৰতি ।
 তাহাৰ উপায় আছে শুনা মহামতি ॥

যদি বা গৃহস্থে খেদি আসয় ভোমাক ।
 আছে এক উপায় শুনিয়ে আবে তাক ॥
 আগ হৈবো আমি তুমি চলিবা পাচত ।
 গৈয়া পনিবোহো আমি মহাকাননত ॥

তেবে কেনে গৃহস্থে ভোমাক খেদি পাইব ।
 খেদিয়া নপায়ো সিতো গৃহে চলি যাইব ॥
 হেন শুনি মাত্ৰ চলিলা মহাবলো ।
 শৃগাল যুবক আবে লগ লৈলা সজো ॥

কতো বেচি পাইলা গৈয়া সেহি মধুবন ।
 হস্তীৰ নিকট আসি চাপিল মৰণ ॥
 ববাহ বদতি শুনিয়েক নবপতি ।
 পাছে ইক্ষু বনে পলিলেক মহামতি ॥

মৰমৰি কৰি ভক্তি দেখু মহাবল ।
 পৰম আনন্দে ভুঞ্জে শৃগাল সকল ॥
 আপুনিয়ো হৰিয়ে ভুক্তগু বস্ত্ৰ মনে ।
 শুনিয়া গৃহস্থে খেদি আইল ভেতিঅগে ॥

ধব মাৰ বুলি সবে পৰম আভ্যোপে ।
 চন্দ্রাক খেদিবে লাগি ঘাই একযোগে ।
 দেখিয়া তিলক কৃষ্ণ হস্তী ভয় ভৈল ।
 কিবা কৰিবোহো বুলি সুধিবাক লৈল ॥

• খান্টে মোক শূগাল দিয়োক সমিধান ।
 কোন কৰ্ম কৰোঁ আবে ঘাইবো কোন স্থান ॥
 তেন শুনি শূগালে বোলক বহু মনে ।
 আমাৰ পাচত তুমি আসিয়ো এখনে ॥
 আমি যৈক ভাওঁ তুমি পাচত চলিবা ।
 তেবে অবিলম্বে মহাবল্যত পৰিবা ॥
 পীয়ে আমাসৰ পাছে আসিয়ো চলিয়া ।
 কিমতে গৃহস্থে পাইব আমাক খেদিয়া ॥

এহি বুলি শূগালেও দিলে পাছে লব ।
 ভাৱে পাচত হস্তী দিলেক লব ॥
 আগ ভৈল শূগাল পাচত হস্তী ঘাই ।
 ধব মাৰ বুলিয়া গৃহস্থে খেদি ঘাই ॥
 একিমতে গৈয়া সৰোবৰক লভিল ।
 পক্ষৰ ওপৰে পাছে শূগাল চলিল ॥
 ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পক্ষ সিহে লভিয়া ঘাই ।
 মহাভয়ে হস্তী ভাব পাছে গৈলা ঘাই ॥

ভূৰ্গোৰ পক্ষত আতি মহাবেগে পড়ি ।
 ওলাইবে নোৱাৰে হস্তী লবচৰ কৰি ॥
 সেহি বেলা পাইল লোকে ধব মাৰ কৰি ।
 দেখিল হস্তীয়ে মহা পক্ষ আছে পৰি ॥

হেন দেখি লোকে আতি মহাবল্য কৰি ।
 বৃদ্ধি কাটি হস্তীক পেলাইলা সবে মাৰি ॥
 দলন কাড়িয়া লৈয়া গৃহে চলি গৈলা ।
 মাতঙ্গ মৰিয়া যমপুৰে বাসা লৈলা ॥

দেখিয়া শৃগাল যুথ ভৈল বসন্ত মন ।
মহাভৰ্ষে কন্দী মাংস কৰিলে গ্ৰহণ ॥
ভুক্তিয়া শৃগালে আতি ভূপিতি লভিল ।
পৰম আনন্দে সিহঁত বনত বহিল ॥

এহি হেতু তমু আগে কৈলোঁ নৰেশ্বৰ ।
শৃগালৰ বোলে হত ভৈলা গজবৰ ॥
এতেকে বি জন আতি উত্তম হোৱয় ।
অধমৰ বাক্যে চলিবাক যোগ্য নয় ॥

যদি সিহঁত সৰ্বদায়ে চলিয়া থাকয় ।
তাহঁত হস্তাশ্পদ বুলি জানা মহাশয় ॥
কিন্তু তাৰ যুত পাশ চাপয় সৰুৰে ।
শুনিয়েক কথা যেন আত জনমুৰে ॥

যিহঁতাজন দৰিদ্ৰ হোৱয় আতিলয় ।
যদি সিহঁতাজন গৃহী দৰিদ্ৰ হোৱয় ॥
তাকো হস্তাশ্পদ বুলি জনিবা নৃপতি ।
নিহেঁটে এবে কহিলো বৃদ্ধিবা মহামতি ॥

আউৰ আটাৱন্ত যিহঁত সম্পত্তি হোৱয় ।
যদি সিহঁত কৃপণ স্বভাৱে প্ৰবৰ্ত্তয় ॥
কহিলোহে এবে পৃথিবীৰ মধ্যে সাৰ ।
তাত পৰে হস্তাশ্পদ কিবা আছে আৰ ॥

যিহঁত জন সুখী ভোগী পুৰুষ হোৱোয় ।
পৰত বশ্যক হৈয়া সদায়ে থাকয় ॥
জানিবাহা নৰেশ্বৰ জননী কিতবে ।
নাহিভয় একো হস্তাশ্পদ তাত পৰে ॥

যাৰ গাৱে জৰা ৰোগ প্ৰবেশ হোৱয় ।
যদি সিহঁত তীৰ্থ গুৰু নকৰে আশ্রয় ॥
গুৰুভক্তি অতিৰি শুশ্ৰূষা নকৰয় ।
তাকো হস্তাশ্পদ বুলি জানা মহাশয় ॥

যিতো জন পৃথিবীত নবোদয় হয় ।
 দুস্টে মস্তা সঙ্গে যদি সদা প্রবর্তয় ।
 তাহার বাজারে একোকালে নাহি ভাল ।
 তাকে হস্তান্তর বুলি জানা মণীপাল ।

উত্তম কুলত যদি হোরয় আশ্রয় ।
 যদি সিতো মহামূৰ্খ হোরয় দুৰ্জয় ।
 বেস পাঠি আদি লোকস্বয়ং নকরে ।
 ক্রিতি মধ্যে হস্তান্তর নাহি ভাত পবে ।

যিতো জন পুরুষ হোরয় স্ত্রীজিত ।
 ভাৰ্য্যার বচন পালি থাকে প্রতিজিত ।
 জানিবারা নবোদয় ধিক্ৰী মধ্যত ।
 আত পবে হস্তান্তর নাহি ভগতত ।

পূৰ্বে এক স্ত্রীজিত আশ্রয় আছিল ।
 ভাৰ্য্যার বচনে সিতো মৰিবে চলিল ।
 চিতাত উঠিল গৈয়া নানিবাক প্রাণ ।
 এক গোটা ছাগে তার দিলা জঁয় দান ।

ভেকয় অনন্য স্ত্রীজিত পুরুষ ।
 ছেন শুনি বিক্রম আদিত্য নৃপবর ।
 কবিত শোধন্ত কথা কবি কবযোব ।
 শুনা কবির শব্দ ছেদিয়েক মোব ।

কিমতে আশ্রয় গান পাড়িব বচনে ।
 কি কাৰণে গৈল এবে মৰিবাক মনে ।
 কিমতে বিপ্র প্রাণ বাখিলন্ত ছাগে ।
 ইসব কথাক আবে কৈয়ে মোব আগে ।

ভয় মুখে কথামৃত শুনিয়া অরুণে ।
 কুধা ত্বা আদি একো দুঃখ নাই মনে ।
 হুমেধা বদতি শুনা সত্যসদ চক্ৰ ।
 ববাহ কবিরে শুনি বাজার সংশয় ।

পৰম আনন্দে আতি মন মগ্ন তৈল
 ৰাজ্যৰ প্ৰসূৰ কথা কহিবাক লৈলা ॥
 ববাহ বসতি শুনিয়োক নৃপবৰ ।
 পৰম দ্বিজ এক আছিলেক নব ॥

ধন অৰ্থ একো ঘৰ বাৰি নাহিকহ ।
 ত্ৰিলা কৰি আনি সিহো সদা প্ৰবৰ্ত্তয় ॥
 বিবাহ কৰাইবে লাগি কল্যাক নপাইল ।
 একজনে নিয়া ঘৰজামাতা চপাইল ॥

তাৰ একজন পুত্ৰ তৈল প্ৰথমত ।
 তাকে একজনে নিয়া চপাইলা ঘৰত ॥
 তাহাৰ তনয় এক তৈল অনন্তবে
 তাকে গৰজিয়া কৰি নিলে এক গৰে ॥

ধনে জনে আচ্যন্ত তৈল সিহো পাছে ।
 এক ক্ষুদ্ৰ আলি বাকিলন্ত তাৰ কাছে ॥
 সেহি আলি মধো এক শত পৰি আছে ।
 নাথায় গৃহে বেতি গৈল তাৰ কাছে ॥

সেহি আলি উঠি এক বিপ্ৰ চলি যাই ।
 গৃহে মাতিলন্ত দেখি তাৰ মুখ চাই ॥
 আমাৰ বচন শুনিয়োক দ্বিজবৰ
 শত গোট কৰি দিয়ো আলিৰ অন্তৰ ॥

হেন শুনি বিপ্ৰে তাক বুলিলা বচন ।
 আমাৰ বচন শুনা গৃহ পক্ষীগণ ॥
 শত গোট দিবো মই কৰিয়া অন্তৰ ।
 মোক কিবা দিবি এবৈ কহিয়ো সত্বৰ ॥

হেন শুনি গৃহ পক্ষী বুলিলা বচন ।
 আমাৰ বচন এবৈ শুনিয়ো ব্ৰাহ্মণ ॥
 অমাত্যৰ মাত আমি কহিবো ভোমাত ।
 শুনি বিপ্ৰে স্বৰ্গ ঘেন পাইলা মেলি ছাত ॥

গৃহস্থ বচন বিজ্ঞ বদ্য মনে শুনি ।
 হাতে ধরি শর গোটি পেলাইলা আপুনি ॥
 কতিলালু আমাতর মাত্ত পক্ষীগণ ।
 উত্তো কথা আন আগে নৈকবা ভ্রাঙ্গণ ॥
 কহা য়েবে তেতিকণে মিলিবে মরণ ।
 একো কালে ভোব আর নাহিকে ভরণ ॥
 পকড়া গিল্পরা পশু পক্ষী আদি বড় ।
 সবাবো মাত্তক পক্ষী কৈলা ভ্রাঙ্গণত ॥
 সবাবো মাত্তক বুজি কতিবি লোকত ।
 যদি কহ পকেততে কথা হৈবি হত ॥
 এদি মতে দূঢ় কবি ভ্রাঙ্গণত কৈল ।
 শুনিয়া ভ্রাঙ্গণে বহে ঘবে চলি গৈল ॥
 গত জঙ্গু আছে মানে উত্তো সঙ্গাবত ।
 সবাবো মাত্তক বুজি কতলু লোকত ॥
 এক দিনা ভাত পাছে শুখিলা ভ্রাঙ্গণী ।
 ইসব কপাক মোত কহিয়ো আপুনি ॥
 পবম বিচিত্র উত্তো কথা পাইলা কৈত ।
 কহিয়োক স্বামী মোত লিখিলাহা যৈত ॥
 হেন শুনি বিপ্র কোলে শুনিতোকো শ্রিতা ।
 ইহাব কাবণ কতো শুনা মন দিয়া ॥
 কহিলে মাত্তকে মোব মৃত্যু হৈবে এগা ।
 স্তমবন্তে ত্রাস লাগে কৈবে উত্তো কথা ॥
 হেন শুনি ভ্রাঙ্গণী বুলিলা মহাবাগে ।
 আমাব আগত উত্তো কথা কৈবে লাগে ॥
 মহা ভ্রাজিত বিপ্র পবম ছুফ্ফন ।
 ভ্রাত পাবে সঙ্গাবত নাহিকে অধম ॥
 সর্বদায়ে ভায়া বাকা কবিয়া পাকয় ।
 যেহি কণে বিবা বোলে তাক আচবয় ॥

নকৰিলে যোনো ভাষা মন্দক পাৱই
বোধ কৰি যোনো বাপ মাতৃ গৃহে যাউ ॥

এছি মতে সৰ্বদায়ে পালক বচন ।

শুনি বিপ্ৰে দৃঢ় কৈল কৰিব মৰণ ॥

বুলিলন্তু ত্ৰাউক পাচে কৰি মন পিৰ ।

এবাউবে নপাৰি পাচে গৈলা নদীতাবে ॥

চিতাখন নিশ্চলন্তু অগ্নি দ্বত কালিয় ।

বোলে যদি মৰে। আতে দৰিবি তুলিয়া ॥

সেহি বেলা নদী পাৰ কয়া এক ভাগ ।

বচিল আগতে আসি আচু তাৰ ভাগ ॥

সিপাবৰ পৰা তাক মাতিলন্তু ভাগী ।

বোলে মোক এৰি ভাগ গৈলি কোক লাগি ॥

কেন শুনি ভাগে মাতিলন্তু আইস বুলি

আব বাৰ গৈলে মই মৰিনো সমূলি ॥

নদী পাৰ কয়া মই যাউবাক নপাবো ।

ভোভোৰ বচনে মই মৰিনে নোৱাৰো ॥

গ্ৰীৱ বচনে নিপ্ৰে মৰে মক্ষভাগি ।

যেন কোন জনে কটা যাই ভিক্ষা মাগি ॥

অত্ৰাপিয়ে যাই যদি সবক শুচিয়া ।

তেবে তাৰ প্ৰাণ বক্ষা থাকিব পৰিয়া ॥

গ্ৰীৱ বচনে বিপ্ৰে আসে মৰিবাক ।

নিশ্চিলা অনেক ভাগে ভৎসিয়া তাহাক ॥

ভাগৰ ভৎসনি শুনি বিপ্ৰে মনে শুণি ।

চাৰি গোটে কিল ত্ৰাউক মাৰিলা আপুনি ॥

ভাগক বোলন্তু প্ৰাণ দান দিলা আসি ।

মই এবে কিবা দিবো বুলিলন্তু কাসি ॥

কবিলন্তু স্তম্ভিক ভাগৰ পাৰে পৰি ।

ভেতিফণে বিপ্ৰৰ চিন্দিল কক্ষকৰা ॥

ଜାଗର ନାହିଁ କହୁଛି ଚରଣର ଧୂଳି ।
 ମାଧ୍ୟାତ୍ମ ଲେଖକ ମୋହି ପାମୋଦକ ଧୂଳି ॥
 ଜାଗର ଆତ୍ମା ନିଶ୍ଚୟ କରୁଛି ଆତ୍ମାମୟ
 ପ୍ରାଣ ଦାନ ପାଉଁଶେ ମଝି ହୋଇବ ପ୍ରମୋଦ ॥

ଏହି ଧୂଳି ସ୍ଵାସ୍ତି ନାହିଁ ବିଷୟ କରୁଛି
 ଧର୍ମାନ୍ତର ନିଶ୍ଚୟ ଗୈର ସରକ ଚଳୁଛି
 ଏହାକେ ନୁହେଁ । ଯିହା ହୋଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ।
 ତାହା ପରେ ଶାନ୍ତାନ୍ତର ନାହିଁ ପ୍ରାଣବାହ ॥

ନିଶ୍ଚୟ ନେଉଛନ୍ତି ହୋଇ ଆତ୍ମାମୟ ।
 ନିଶ୍ଚୟରେ ସମ୍ପଦ ସଂକଳ୍ପ ନାହାନ୍ତି ॥
 ନରା ନରା କର୍ମ ସମ୍ପଦ କରୁଛି ଧାରଣ ।
 ତାହା ଶାନ୍ତାନ୍ତର ଧୂଳି ଜାଣି ମହାବାହି ॥

ଏହି ଚେତୁ ଧୂଳି ଆଗ ଦେଲେ ନୁହେଁ ।
 ଆତ୍ମ ପରେ ଶାନ୍ତାନ୍ତର ନାହିଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ॥

—

গজবাহাদুর দাস ।

— 2000 —

ਸੀਤਾ ਦੇ ਬਨਵਾਸ ।

এহি মতে সাধা পটেশ্বর
কান্দে জীবামর গুণ স্মরি
তুমি কেন স্বামী পালে কত তপসাত
লেশি আছে দুঃখ লোক যত,
দ্রুত নিধি মোর কপালত
সবাকো সতিলো ভোমার চরণ পাট ।
গৈসানি বাতনে নিলা হরি
আশোকত খেলা বন্দীকরি,
বন্ধা দিলা চাখি পাশে বাক্ষসানীগণ
হৈত পালে প্রভু যত দুঃখ
সিহো মোর মনে তৈলা স্তম্ভ,
তবু কল গৈয়া কতিলন্ত চক্ষুমান ॥
মিথিলা নগরে বিয়া করি
আনিলা আমাক বজ করি,
তব সঙ্গে সখ হুতিলো বড় মন্দিরে ।
এবা প্রভু মোক কি কারণে
নির্দাস দিলা যে ঘো বধনে,
কাব সঙ্গে থাকো ঘোর অরণ্য ছিতরে ॥
হাঁ বাপু লক্ষণ গুনিয়োক
মোর প্রতি নকবিবা লোক,
অযোধ্যাক যোরা মই অভাগাক এবি ।
পূর্বে কখনে বিধি লিখে থাক
কিমতে এবাটবে পাৰে তাক,
বিচ্ছেদ তৈলোহো স্বামী সহ আজি ধরি ।
প্রভু পদে মোর নমস্কার
কবো যোব করি দুই কব,
মোর কর্ম্য দোষ তান কোন দোষ নাই ।
মোর অর্থে চিন্তা এবিয়োক
সুখে বাজ্য পালন করন্তোক,
অভাগিনার যি হোক ইয়াতে বিলাই ।

দিনে বারি এহি বাঞ্ছা মই মোর বাঞ্ছা প্রভুত করা গই,
 জন্মে জন্মে হোক বাস তেন স্বামী মোর ।
 অশ্রুগ অশ্রুগ্নি নকরোক শুধে বাজা পালি থাকন্তোক,
 বাপু তুমি লীয়ে যোরা অযোধ্যা নগর ।
 স্মৃতি তা নন্দন শুনি তেন পহিলেক মানে বহু যেন,
 বুলিবে লাগিলা কান্দি কান্দি নম্ন করি ।
 হা সীতা আউ পটেশ্বরী কেন মতে হোক যাওঁ এবি,
 কিমতে থাকিবা বন মাঝে একেশ্বরী ।
 তুমি স্বামী শ্রীবামক গৈয়া প্রবোধ করিবো কি বুলিয়া,
 কোশলা মাভুক কিকপে কতো বুজাউ ।
 শত্রুগ্ন আক ভবতক অযোধ্যা নগরে আছে যত,
 কোন মতে কৈর্দে তোমার তেন বিলাউ ।
 এতি বুলি বীর হীলকণে সীতার দুঃখক শ্রুবি মনে,
 কান্দিবে লাগিলা জানকীর পায়ে পবি
 নায় সিংহ আমি নানা মত ফুরে বশু ভঙ্গ অসংখ্যত,
 এবি যাওঁ মই কোন নো ভবসা করি ।
 স্বভারত জানা নারীগণ সঙ্গিকালে ভয়াভুব মন,
 পিন্ধবা উঠিলে শরীর কোঠে ঢাকিত ।
 তোমাকেসে মই কেন মতে এবি যাইবো ঘোর অরণ্যত,
 ভয়কর ভঙ্গ দেপি হৈবা অতি ভীত ।
 কেন শুনি লোকে সীতা সতী লক্ষণক বোলে পুনঃ মাতি,
 মোক লাগি নকরিবা বিমাদিত মন ।
 বি হোক সি হোক গতি মোর তুমি যোরা অযোধ্যা নগর,
 কিমতে শত্রুবা মোর বিধির লিখন ।
 পূর্ন জন্মে আচরিলোঁ পাপ সি কারণে ভুজো তেন তাপ,
 প্রভু সঙ্গে বাপু তপে বাজা ভোগ করিও ।
 নকান্দা নকান্দ দেওঁ হাক শুনা শুনা বীর মোর বাক,
 কান্দি নমাবিবা শরীরে খডগর যাওঁ ।

কমল লোচন মোৰ স্বামী তাৰ সেৱা চোৰ ভৈলৌ আমি,
মই চুখ ভুজো অসোখা যোৱা লক্ষণ ।

প্ৰাণৰ দেৱৰ স্তনিয়েক বিলম্ব নকৰি চলিয়েক,
মোৰ বধ লাগে নকৰা তুমি ক্ৰন্দন ॥

মই অনাচাৰী ভুটমতি এতেকে ভাঙিলা প্ৰাণ পতি,
প্ৰভু স্থানে বোক আমাৰ হোক মৰণ ।

এতেকে সে বাপু চলিয়েক নগৈলে খসিবে প্ৰভু মোক,
নয়া যদি বধ মোক কবাহা লক্ষণ ।

জানকীৰ বক্তৃ বাণী শুনি শ্ৰুতিয়া নন্দন মহামানী,
কান্দিয়া পবিল বীৰ ভূমিৰ ওপৰ ।

সীতাও অনেক কান্দিলাস্ত শৰীৰত তব নাহিকস্ত,
ভিঙি পেলাইলাস্ত সবখানি অলঙ্কাৰ ।

লক্ষণে চেতন পাইল পাচে দেখে সীতা আগে পৰি আছে,
চৰণে পৰিৱা নমস্কাৰ কৰিলস্ত ।

বোলে আই তুমি এতে থাক মই চলি যাও অসোখাক,
এহি বুলি পুনঃ লক্ষণেও কান্দিলাস্ত ॥

পাছে জানকীক বপ তন্ত্ৰে নমাই পৈলেক গজাততে,
নগুৱতে প্ৰণামিলা চৰণত পৰি ।

বোলে আই এৰি যাওঁ হোক নেদিবাহা কিছু দোষ মোক,
নোলাও বচন মাতে গদ গদ কৰি ॥

জানকীয়ো লক্ষণৰ গলে পৰি কান্দে আঁঠি শোক জালে,
বিমুচ্ছিত তথা ভূমিত পবিল। থলি ।

পাছে জানকীক তাতে এৰি লক্ষণে চলিল বথে চৰি,
সুমৰি সুমৰি শোকানলে যায় জ্বলি ।

চুই চাৰি পদ চলি যায় পুনঃ জানকীক কিৰি চায়,
ঘনে ঘনে শোকে মুচ্ছিত তথা পৰন্ত ।

অনন্তৰে সীতা পটেশ্বৰী চেতন লভিয়া চান্দ কিৰি,
ত্ৰৈভ বীৰ লক্ষণক নাহি দেখিলস্ত ॥

পাছে অযোধ্যাব চিহ্নি চাই দেখন্ত লক্ষণ চলি যাই,
হাঁ কৈক যোৱা বুলি চেকাইবাক লৈলা ।

মই অৰ্দ্ধাৰ্দ্ধা চৰাচৰা কৈক জনো পেলাই যোৱা এৰি,
জানিলো এবেসে আমাৰ মৰণ হৈলো ॥

নাতিয়ে বন্ধু বান্ধৱ ভাই পশুৰ পশুৰী মনন্দ আট,
কোনে প্ৰতিপাল কৰিব ইতো বনত ।

জানিলো মোক কালে পাউলো সিহেতু লক্ষণে এৰি গৈলা,
পৰি বৈলো পশুৰ মনত ঘোৰ অৰণ্যত ॥

লক্ষণেও ফিৰি ফিৰি চান্দ সুমন্ত সজিত চলি যান্দ,
কণে শোকাবুল বণ যাত্ৰে কান্দে পৰি ।

কণে সুমন্তও প্ৰবোধন্ত হৰো লোক অগ্নি মোহে শান্ত,
বধে চলি যান্দ অযোধ্যাব দিশ ধৰি ॥

এতি মতে চলে ধৰে ধৰে জানকাক এৰি গজাভাৰে,
হৈলা জানকীৰ নয়নৰ অদোচৰ ।

লক্ষণক নেদেখিয়া সাত্তা অদিক স্থলিল শোক চিন্তা,
পূৰ্ণিত পৰি কান্দে কয়া শোকাভূৰ ॥

শুনিয়েক সবে সভাসদ উটো অশ্বমেধ পৰ্ব্বপদ,
গাহক শুনিলে কৃকত বাটে ভকতি ।

মোৰ সময় নাহি মুচমতি ভূপাণিৰা কৈলো সাহ আশি,
ছোট শকী কয়া ধৰো বাজতাম গতি ॥

কেন জানি মোক কমিয়োক বড়াটুটা দোষ এৰিয়োক,
ধৰিয়োক কান্দে গোবিন্দৰ গুণ নাম ।

ভণে এক মান গজাবাস এৰিয়োক সবে জানকাম,
নিবন্তবে নবে ডাকি বোলা বাম বাম ।

জৈমিনি বদতি শুনিয়েক মন কৰি ।
ভাত পাছে যি কৰিলো সাত্তা পটেবৰী ॥
চকুৰ অশ্রুৰ যদি হৈলেক লক্ষণ ।
কান্দিবে লাগিলো সাত্তা শোক কৰি মন ॥

তা বাপু লক্ষণ ভূমি কৈক গৈলা এৰি ।
অভাগী ভূখিনী মই ঐত বৈলো পৰি ।
যোৰ সম পাপমতি সংসাৰত নাই ।
নাথী কুলে জন্ম দৰি এতৈক বিলাই ।

নাহিকে বন্ধু বান্ধৱ যোৰ পৰিজন ।
আজি হস্তে মোৰ সখী হৈল মৃগগণ ।
তা বিধি গৰ্ভ সমে দিলা বনবাস ।
কিনো বচ্ৰ সম দেখা নহয় নিনাদ ।

এহি সময়ত হস্তে পাইলো হলাহল ।
ভুক্তি নিনালিলো হয় ইদেহ চূৰ্ণিল ।
এহি বুলি কান্দে সীতা দীৰ্ঘ বাত ছাৰি ।
বস্ত্ৰ অলঙ্কাৰ সবে পেলাইলা আকুৰি ।

বৌদ্ধ ভাপে বামিলেক শব্দৰ স্তম্ভৰ ।
চন্দ্ৰ সম যুগ দ্বান হৈলন্ত সীতাৰ ।
সেহি বেলা অৰণ্যৰ পত্ৰ পক্ষীগণ ।
সীতাৰ ক্ৰন্দন শুনি আসিলা সি স্থান ।

তৃণ জল নাহি তাকে বত পক্ষীগণ ।
মৃগাল এবিধা আসিলেক ভাসগণ ।
ময়ূৰে পেষণ এৰি হৈলা পৰবৰ ।
সনেও আসিলা সীতা দেবীৰ গোচৰ ।

বান্ধৱ-সগণে সীতা দেবীৰ ওচৰে ।
বৌদ্ধ ভাপ ঢাকিলন্ত অতি দয়ান্তৰে ।
সেহিবেলা মলত পতন বহিলন্ত ।
তৃণ তৃণ শব্দে ভ্ৰমৰে কঙ্কাৰন্ত ।

পাখাত আনিয়া কল সিঞ্চিলা সীতাবে ।
কুন্তলৰে প্ৰবোধে কোকিলে দয়ান্তৰে ।
নিজবাত খনি সবে কবন্ত বিলাপ ।
হৰি হৰি আই ভোক দিলা কিয় ভাপ ।

কিয় নিধি এত চুংৰ কপালে লেপিলো ।

সোৰ অৰণ্যত আনি ত্ৰোমাক এৰিলো ॥

এহি বুলি কান্দিলাস্ত পশু পক্ষীসকল ।

ভাত পাচে বি কৰিলো শুক দিয়া মন ॥

বসিলেক সীতা পাচে চুণৰ ওপৰে ।

শোকৰ বেগত যেন তালিভালি পৰে ॥

ধূলাত ধূসৰ অতি পৰীৰ বিবৰ্ণ ।

নিৰ্ম্মল চক্ৰক মেঘে ঢাকিলেক যেন ॥

সূৰ্য্য বান্ধি লাগি যেন কুমুদ মলিন ।

সিকপ বনৰ মাকে জালকী মদন ॥

লাচে লাচে উঠি পাচে সীতা লটেবৰী ।

ঠাঠা শ্ৰাণ শ্ৰুত বুলি কান্দে ডাক চাৰি ॥

নহে বহে স্ৰমে জনক নন্দিনী আই ।

কাঞ্চি কান্দি শ্ৰীৰামৰ গুণক বৰ্ণাই ॥

সোণাৰ পুতলি যেন পৰীৰৰ কাঞ্চি ।

বহে বহে ফুৰে আঁজি সেহি সীতা শান্তা ॥

ৰত্ননাথ দাস ।

কথা বাৰায়ণ ।

নাৰদে ককন্তু, ওদনন্তুৰে পাত্ৰ মৰ্দ্দাগণে ভৰতক ৰাজ্য হুইতে বুলিল, ভৰতে বোলন্তু জেষ্ঠ ভাই গুৰু থাকিতে কেনে ৰাজ্য হুইবো। কিন্তু শ্ৰীৰামৰ চৰণ দেখিতে বনে চলিবো, এখন সৈন্ত জড়ায়। হেন শুনি পাত্ৰ মৰ্দ্দাগণে, মহাবক্ৰমুন হুই সেনা জড়াইলা। বশিষ্ঠে বোলন্তু, পিতৃ সত্য পালি শ্ৰীৰাম বনে গৈল, দৈব বিযোগে ৰাজ্য ভোগ নাহি পাবে, এবে ৰাজ্য তয়া ৰাজমন্ত্ৰ আচৰা। ভৰতে সজোখে বোলন্তু, হে গুৰু উচিত বুলিলা, ৰাজ্য অকাৰ্য্য চিন্তিল, গুৰু সবে বাধাকেসে কৰে, তুমি কেনে অকাৰ্য্য প্ৰবৰ্ত্তা; সিহে থাকিতে কি কুজ যুগে যুগপতি কোৱে? ৰাজোচিত গুণ সব বাহত থিক, হেন বামক বধি ৰাজ্য হৈবো, ওব মোৰ জীৱনৰ ধিক্কাৰ। ভৰতৰ বাণী শুনি বশিষ্ঠে বোলন্তু, হে বাণি কষ্ট ছাবহ, কিন্তু তোমাৰ চিত্ত পৰীক্ষিলো, যন্ত বয়ুকলে জাত তৈলা, আমি তোমাৰ চিত্ত শুদ্ধ জানি, তথাপি এ বোল বুলি লোককো জনাইলো। ভৰত লক্ষ্য ৰথে চড়ি লবিলা। কৌশল্যা সুমিত্ৰাদি ৰাজমাৱগণো চলিলা। কৈকৈই আপোনাক গৰিহা কৰি শোকে লাজে অধোমুখে লড়িল। বশিষ্ঠ প্ৰমুগ্ধে কুল গুৰু সৰো চলিল, শ্ৰীৰামক আনিবাক। ব্ৰহ্মণ, অশ্বিন, বৈশ্য, কাশ্য লেখক, গণক নই, ভাই, সূতমাগধ, বন্ধি, নাপিত, সূত্ৰাৰ, তেলী, মালী, কমাৰ, কুমাৰ, বজক; চমাৰ, সোণাৰী, হাৰী, হান্টা, আৰো অস্ত্ৰ জাতি। পতিব্ৰতা নাৰীগণে সায়ীক বুলিল, বামক নানি কলচিহ্নো গুহে নাসিবা। তাৰা সৰো আনিবো বুলি চলিলা। নব নাৰী হয় হস্তী ৰথে মেমেনী কল্পাই গজাতাৰ পাইলা। তথা ভৰতে পিতৃক পিণ্ডিলা। ওদন্তুৰে গুহবাজে ভৰত আসিবাৰ শুনি, ভৰতৰ চিত্ত সুবুজি, ভৰতক বুজিতে সাজ তৈল, অশেষ গৰ্জিল। কোটি সংখ্যাৰ গোপা কৰি, সোণাসমে জয় জয় বাম ঘূৰি, যুদ্ধক সমুখ তৈল। ভৰতৰ সেনা সলো, হাহা বাম ফোকাৰি পিত্ত তৈল। গুহবাজে বুজিল, বামক নিতে ভৰত আসিল, ভৰতৰ চিত্ত বুজিতে চলিল। ভৰতত সুখ জন্মাইল। ভৰতৰ আদেশে সুমন্ত ডেণ্টাইল। গুহক দেখি ভৰতে গলে বান্ধি কান্দি সুচিলা। হে গুহবাজ! বজ্জৰ বামৰ

নাড়া কহ, ভবদাজ আশ্রম কথা হবে কহ শুকবাঞ্চে বোলন্ত, যেনে অশুমতি
 পায়ে তেবে বামত ভেটাবো, কিন্তু ভোমার চিত্ত নাহি বুঝো । ভবতে বোলন্ত,
 কেনে অশুমতি বোলা, বামর চরণত পাবি কাকুতি কবি বুলিল, অশোখাক
 আনি, বামর প্রতিনিধি তথা বনে বসিলো । অশুমতি যেনে কহো তেবে অশুমতি
 পায়ে । শুকবাঞ্চে ভবতক প্রসঙ্গি, সনে সৈন্তক ভক ভোলা দিলা প্রভাতে
 শুকবাঞ্চে ভবতক বামর বসিবার ইশ্বরি বুক ভলত কন শয্যা দেখাইলা । তথা
 গণ্যক কহিলো । তখন শয্যা দেখি বামর দুখ স্থবি, ভবত শত্রুগনে, চিয়ে
 মৃষ্টি জানি, তথা বাগবি কামিলা । মহাশয়ই গণ্য কামিলা, কোশল্য ভবতক
 গুণে ধরি নিভলে, কি মন্দ বাত শুনিলা লীয়ে কহ । ভবতে বামর তখন শয্যা
 দেখাউ মাষ্টক, বতক কামিলা । গুণে মারে বুলি দুই ভাইক পাব কবিল । পক
 পত মারে নিসানগণে প্রভা পাব কবিল । একো নারত ত্রিশ চৈত্রি হস্তী ধবে ।
 কতে, নোকাড কবি শত লোক পাব হোবে । তখনশবে, শুকবাঞ্চার উপদেশে
 ভবতে সৈন্তে বনে পশিলা । কহো দূর দুর্গম ভবি প্রয়াগ পাই, মাষ্টগণ
 সূমে শুকতে শিতক পূজি বাম লক্ষ্মণ সিতাব কুলল পার্শ্বিলা । পাছে শুকবাঞ্চার
 আশ্রম পাইলা । সবরি পাবি শুকবাঞ্চার নামিলা । কবি কান্ত কবি বোলন্ত,
 সৈন্ত বামক মাঝি, অকণ্টকা বাজা কবিত্তে চার । ভবতে বোলন্ত, হালা বিধি
 এমত বিবসনা, ভোমাবো মুখে হেন বাকা বজাইল । যদি বামক প্রতি মোহাব
 অস্থিত হোরে, তেবে অশুমতি পায়ে মাষ্টব মোখে হেন কৃপান্তি লভিলো, ।
 এবি বামক আনিতে সৈন্তে যাউকো । কবি বোলন্ত, ভোমাব ঘেন শুচবিত
 ভাক জানি, তথাপি পবিত্রাস বুল যশ নিস্তাবিলো । হে বাপ আজি সৈন্তে
 এথা বহ । ভবতে বোলন্ত, এবমন্ত, নিশ্চল বামকপা শুনি এথা বহবো ।
 পাছে শুকবাঞ্চে বিশ্বকস্মাক আদেশি, লাক যি বোণা সেকপ গৃহ সজাইল । বিকু
 শুকব মহিমা কি কহিব, হাটি, বাতি, হাত, বাট, খলিবব, বাজুঁতাবি, পাখী
 শাবী হস্তী ঘোবা শালা, তেবণ চিবল খজ পতাকা অলঙ্কৃত । দাঁদিকা বাপি
 উচ্চানে শোভিত । মধুমন্ত মধুকর কোকিলাদির নামে নামিত । সর্বত্র
 বোভুকি মহাশয়ি শুকবাঞ্চার আদেশে । উল্লেখ অঙ্গবাগণ পাকিলা, ভবতক আগে
 নৃত্য গীত কবিলো । কুবেরে নানা দ্রব্য যোগাইলা, আবে অসংখ্য সুন্দরীগণ
 পাকিলা । চতুর্দিক চন্দ্রিনী, অশক অশ্বিনী, গজভক গজভা, গুণক শুণী, পক্ষীক
 পাকিলা । বাক যি উচিত ভক ভোলা লেভ শোভা, চতুর্দিক অশু দিলা ।
 জানা বামিকী স্ত্রীবাম সেবক অক্ষাও তিতবে কোন চুরত থিক । দেখু অশুমতি

অৰ্গ সুল লভিল, দেৱ নাবোঁ সমে নিহাৰ কৰিল, থাক তপ যপ যজ্ঞ কৰিও
 নাহি দেখিতে পাৱে, আন সামন্তৰ কি কহিব। প্ৰজাসবে দিবা ভোগ ভুঞ্জি
 হৰিষে বহিলা। ভৰতৰ চিত্ত কিকিছো তাত নবমিল। বামৰ বিষোণে তাপিত
 হয় নিদ্ৰা নপইলা, প্ৰাতে ভৰতে মাতৃগণ সমে অধিক নমিলা। অধিব অদৈশে
 মাতৃগণক চিনাইলা। অধি বোলন্ত ঈশ্বৰৰ উচ্চা জানি, তেমাৰ মানক সুতৃষিবা।
 ভৰতে অধিব পদমলা লিৰে ধৰি তান উপদেশে মসৈণ্ডে যমুনা পাৰ তৈল।
 ভৰতে বোলন্ত হে শঙ্কৰন এহি চিত্তকট বনে বাম লক্ষ্মণ সাতা আছে এক
 গান হোক সাতা লক্ষ্মণ সমে শ্ৰীৰাম আনন্দে আচপ্ত। ঈশ্বৰৰ কণা তপে ধৰে,
 শ্ৰীৰামে বোলন্ত হে পুত্ৰে, এহি বিদিত বন দেখি, অযোধ্যাৰ সুখ পাহৰিলে,
 দেখু সুগন্ধ কুসুম হাসিত বায়ু বহে চিত্ত উদ্বাস কৰে, শৰী মাবে পুত্ৰ পুত্ৰ বুলি
 ডাকিছে। হাহা আমাৰ মাতা কোশল্যা যেনো এমতে ডাকিছে পথ বিজ্ঞাধৰী
 সবে স্বামী সমে, গানে গানে এথ, ফুৰিছে, এমত নানা বসে আচপ্ত। দিনেক
 শ্ৰীৰামে সাতাৰ কপালে মানস লিলা পিসি তিলক পিকাইল। শ্ৰীৰামক দেৱী
 আলিঙ্গনে কিয়াত লাগিল। সাতা বোলন্ত লক্ষ্মণে দেখি হাসিত, শিৱে মাৰ্জ্জন
 কৰা। শ্ৰীৰামে বোলন্ত ভক্তৰ অৱশেষ দোষ নাহি, কিন্তু শুভ শুখৰ এহি
 ফলকাৰ। এক দিনা শূদ্ৰাৰৰ লত আন্ত ভেদ হই নিদ্ৰা কৰিলা। সেই সন্ধ্যা
 এক কাক বৃক্ষ পাখা হলে, সাতাৰ উদাস শৰীৰ দেখি ভোল হয়, চাম্প দিয়া
 সাতাৰ স্তনে নখে ক্ষত কৰিল। কোমল শৰীৰৰ কধিব বজাইল। ঘাৱ বিবে
 দেৱী কান্ধিল। পুত্ৰ আসি পচাবলৈ স্তনমথো পৰিল। ই হাতে খেদলৈ
 সি হাতে পবন্ত। খেদিহে নাপাৰি বিমোহিত তথা কান্দলৈ শ্ৰীৰামৰ গাৱে
 লোভক পৰিল। জাগি বামে সাতাৰ বিপত্তি দেখিল। বামক নগনি কাকে
 পুত্ৰ স্তনত চাম্প দিল। কোখে শ্ৰীৰামে মন্ত্ৰ পঢ়ি ঐশিক বাণ ছানিল। অগ্নি
 তই বেদি গৈল দেগি কাকে জয়ে উবাৰ কৰিল, উদ্ভৱ নন্দন কাকে উদ্ভৱ পৰণ
 পলিল। দেৱগণে বক্ষা কৰিতে নাপাবিলা। কাকে বক্ষা নপাই বামত শৰণে
 পলিল। কৃপাময় বামে এক চক্ষু কান কৰিল। কাকে শ্ৰীৰাম সীতাক প্ৰণাম
 কৰি দেশে গৈল। সেই দিন হলে কাকৰ এক চক্ষু কান তৈল। শ্ৰীৰামে অমৃত
 হাতে মাৰ্জ্জি, সীতাৰ গাৱৰ চুখ হৰ কৰিল। ভদনন্তৰে ভৰতে বাম চক্ষুৰ আত্মা
 কোল পাই হাহা বাম বুলি কোলাতল লক্ষ কৰিল। শ্ৰীৰামে বোলন্ত হে বাপ
 দেখু কোনবা বাজা যুগ মাৰিতে আসে শিৱে জানি আস। লক্ষ্মণে শালবৃক্ষে
 টিড়ি চাহিল। প্ৰলম্বৰ সাগৰ সম চতুৰঙ্গ সেনাক দেখি বামত কৰিল। হে

শ্রুত চতুৰ্থ সেনা বাপি আছে, অনুমানে জানো ভবতঃসে আসিছে । তোমাক মাৰি অকণ্টক। কুৰ্মি কৰিব, অসোখাই ভবতক যাবো আজ্ঞা কৰা । শ্রীৰামে—হে বাপ লখাই, কেনে হেন বোলা, তোবে সম ভবতো মোৰ প্ৰাণ সম, কদাচিতো মৰ্ম দ্ৰিষ্ট নাহি । কিন্তু মোক নিয়া অসোখাত বাজা কৰিব, আপুনি বনবাস কৰিব । মোহোকে দৈ নিবাক প্ৰজা সৰো আসে । বি বাক্যবৰ দ্ৰোহ কৰে, সি নবকে পঢ়ে । শুনি লক্ষ্মণে লাজ পাই ধন্য ধন্য বাম বুলি বহিল । ভবত শত্ৰুঘ্ন, শত্ৰুঘ্ন, শত্ৰু, চাৰিযো, তপসী সবত বাক্য পুচি পুচি, মন্দাকিনী তাঁৰে ধুম দেখিল । ধাবে ধাবে বাই বামৰ আশ্ৰয় পাইল । পত্ন গৃহৰ মাজে বামক দেখিল। দুই পালে লক্ষ্মণ জানকাক দেখিল । কাণ্ড প্ৰাণ বাম বুলি পৰম গৌৰবে, দুই ভাই পাবত পৰিল । ভবতঃসে সবে প্ৰজা বাম বাম বুলি প্ৰণামিল । বামে প্ৰেমভাৱে ভবতক আলিঙ্গি ধৰিল । লক্ষ্মণ জানকীৰো লোকে আকুল হৈল । গদগদ বাক্যে শ্রীৰামে বোলন্ত, বৃক্ষ মাৰ বাপক ছাড়ি আসিলা, মোক বৰ অসন্তোষ দিল, শীঘ্ৰে সনাবে কুলল কহ, তই যুববাহু তই সামাগি উপায় কি জানিলা, দেৱ বিজয় বাক্য কিবা নচাবিলা । কহ বহুতক বন পত্নিক কি পালিচা, বাজ বেল ছাড়ি কেনে জটাবাৰী হৈল । বামৰ বাক্য শুনি ভবতে কামি কামি বোলন্ত, হে শ্ৰুত মই পানীত কি পুচা, কৈকৈই বাক্যসীৰ গৰ্ভে জন্মিলো, এতেকে দেখিনাকো অযোগ্য হৈলো, যৈচৈ শত্ৰুঘ্নৰ পেড়ো কাৰ্ত্ত, তোৰা তিনিৰ লোকে জয় দিন অন্তৰে মধানিলা বাজা প্ৰাণ ছাড়িলা । শ্ৰুতান্তে বলিষ্ঠে জানি বাজাক নাকামণ হৈলত পৈয়া, দূত পঠাই বাজ আজ্ঞা বোলাই শীঘ্ৰে শত্ৰুঘ্ন সমে মাক অনাইল । আমি তয়ো পিতৃৰ নিগান দেখি বিকল হৈলো, বলিষ্ঠৰ বাক্যে হুহু হুহু পিতৃৰ সন্তাৰ ক্ৰিয়া কৰি তোমাক নিতে আসিছো । আপুনি তোমাৰ হুই বনে বাক্যবো, কুৰ্মি অসোখাত বাজা হয়ো । মাৰে কুজাব বোলে তোমাক নিধান দিল, এখন তোমাক নিতো আসিছে । বৰি মই দাসে তোমাত কপট কহো তেবে, সবে পাপত পচিবো । ইতি শ্রীৰামচন্দ্ৰ কথায়ঃ সপ্তমোধ্যায়ঃ । সন্তানসম নিবন্তৰে হৰি বোল হৰি ।

নাবদে কহন্ত, শ্রীৰামে পিতৃৰ মৃত্যু শুনি লোকে তাপিত হৈল, কমল নেত্ৰৰ নীৰ জৰিতে লাগিল । বিকল হুহু চলি পৰিল । শ্ৰুতি পাই বিলাপ কৰিল । হৰি হৰি মই পাপী বাজাব বন্ধ ভাগি হৈলো । মই বাক্যস পুত্ৰ হৈলৰ, বাতো কাফে বহি পিতৃক দহিতে নপাইলো । সাৰ্থক ভবত শত্ৰুঘ্নৰ মাত্ৰ জন্ম । এহি প্ৰকাৰে সীতা লক্ষ্মণো বিস্তৰ কান্দিলা । সংক্ষেপ কথাত কত কহব । ভবতে

বোলন্তু, হে বামচন্দ্ৰ নানা ভাপ চাবিয়ে। সবে বসুকুলৰ ভূমি আশ্রয়। ভূমি আকুল
 ভৈলে সবাৰে ভাপ মিলে। ভাপ চাবি পিতৃৰ জলাঞ্জলি কৰা। তদনন্তৰে
 লক্ষ্মণ, সীতা, বাম, তিনিহস্ত গজাত বুব নিয়া জড়লি দিল্য। ইন্দ্ৰদি পত্ৰ ফল
 পনস শ্ৰীফল এক স্থান কৰি জাকৰা জলন্ত। দক্ষিণ মুখে কুশ পাৰি বনৰ নিৰ্জিত
 পিণ্ড দিল্য। পুৰিবাৰ ভোগে চিত্ত নাহি পূৰিল, এনে বক্য ফল জলে তৃপ্তি
 কোৱা। এহি বুলি কান্দি কান্দি তিনিহো, তিত্তবাসে আশ্রয় পাইলা। সবে
 প্রজাক বামে যপো চৈত অগ্নাসিলা। কোশলাদি ৰাজমহীনা সবক, বশিষ্ঠে
 পাছত আনি, মন্দাকিনী ভাব পাইলা। কোশলা বোলন্তু, হে ভূমিদেৱ। বামৰ
 এহি স্তানিবাৰ ঘাট। কুশ পদ উপৰে এখানে বামে, নানা ফলে পুষ্পা পিণ্ড
 দিল্য। কুশৰ পদে তিনিহস্তা স্তানিয়া আশ্রমে গৈল। পাচে মচাটৈটগণে
 কান্দি কান্দি শ্ৰীৰাম লক্ষ্মণ সীতাক দেখিলা, শোকে তিৰি মিরি দেখি, বাম, লক্ষ্মণ,
 সীতাৰ গলে ধৰি কান্দিলা। বাম লক্ষ্মণ সীতায়ো ৰাজাক স্তমৰি বাৰম্বাৰে
 কান্দিলা। বশিষ্ঠে যুক্তি বাক্যে প্ৰবোধিল্য। বামৰ মুখ দেখি সবাৰে চিত্ত শান্ত
 কৈল। বামক বেটি পাত্ৰ মন্ত্ৰা পুৰোচিত্ত দিল। সেই সময়ে ভৰতে বামক
 নমস্কাৰ কৰি কৰমোৰে বোলন্তু। হে প্ৰভু বাম! আমাৰ অগোচৰে কুকাৰ
 উপদেশে ভোগক বনে ডাকিল। শোকে তোমাৰ পিতৃ প্ৰাণ চাবিল। সত্য
 কহো ধন্য পথ চাই। মাতৃ হেতু কাটি বন্তু পন্তু নাহি কৰিলো। যাৰ কৈকট
 মাত্ৰ হৈয়াছে, সেই মোৰ জাৱন ধিক ধিক। থৈচে কাক শৃগালৰ জাৱন।
 আমাৰো সেই নয়। মই অধম, হে প্ৰভু চৰণৰ দাস ভৈলো। ভূতা হেন মানি,
 সবে দোষ মৰসি বোম চাবিয়ে, বাকলি চাবিয়া ৰাজঅলকাৰ পিঙ্কি সসৈণ্যে
 যাই অযোধ্যাত ৰাজ্য চৈয়ো। পিতৃয়ো স্তমন্তত বুলি গৈল। মোৰ বাক্যে ভৰত
 বন খাতিব, বাম পাচে ৰাজ্য হৈব, এনে তোমাৰ প্ৰতিনিধি ৰুই নিৰ্ভাস
 কৰো, ভূমি বেশে চল। বামে বোলন্তু, হে ভৰত! ভূমিয়ো মিছা বোল
 বুলি জাণ্ডতে চাহ। তোহোৰ ভক্তিত ভুঙৈ ভৈলো, যাহো অসত্য বুলিয়ো
 নিষাক চাহ। কিন্তু ভূমি আমাৰ আগত ডাবি অযোধ্যাত ৰাজ্য কৰা বহ। ৰাজ-
 ভোগক আশে ধনি পিতৃ বাক্য চাবিনো তেবে জীৱন ধিক ধিক। মাকাতা, মগৰ,
 পৃথু, পুৰবৰা এসব মতা মহা ৰাজ্য আছিল, নানা বিক্ৰম শক্তি আছিল,
 তাসাম্বাক কালে নাশিল, যল পুশু আভিও কৰে। হেন নন্দৰ দেহৰ ভোগৰ
 অৰ্থে কোন পুৰুষে পিতৃ শুক বাক্য চাবিব? শুনি ভৰতে পৃথু বামৰ পাত্ৰে ধৰি
 বোলন্তু, হে প্ৰভু বাপৰে চাবিল ভূমি বনে থাকিকা, তেবে আমাৰ প্ৰাণ কেনে

পাৰ্শ্বিক । এবে মোকে ভোমার সন্নে বাহা । সেহি সময়ে বশিষ্ঠ পাত্ৰ মন্ত্ৰী
 সবে, বামক বাজা হুইতে বুলিল, প্রজা সবে বুলিল, মাতৃগণো বুলিল, তথাপি বামৰ
 চিত্ত নটলিল । কোটি নদীৰ ফলে সাগৰক কোনে নিয়াৰ পাৰে । কৌশল্যা
 বোলন্ত, হে বাপ মোৰ বাক্য কোনে নাতি শুন । বহুবংশী হয় মাতৃ বধিতে
 চাহ । গজাফল এৰি কুঁপৰ পানী খাইতে চাহ । প্রজা সবে বুলিল, হে প্রভু !
 আমাক অমথ নকৰিয়ো, অযোধ্যাত বাজা হয়ো । বামে বোলন্ত, ভোম
 সবে কোনে নিগ্ৰহ কৰি বোলা । তল বৃন্দবন সম অধিব শব্দৰ তাৰ প্ৰতি সাধি,
 পিতৃ বাক্য চাৰিবো । প্ৰিয়াত্ৰত আদি বাজাৰ কথা শুনি আছিল, সবাকো কালে
 সঁহাৰিল । যি শব্দৰ কৃষি, বিষ্ঠা, ভৃগু ঠৈন, হেন শব্দৰত মোহ কৰি কোন চুৰ্ছনে
 পিতৃৰ বাক্য চাৰিব ? এগৰ আগ্ৰহ চাৰি বহুশ্ৰে অযোধ্যা নগৰত বজিবো ।
 আমাৰ বাজাত কাম নাতি, যদি পূৰ্ণব জামু পশ্চিমে উদয় হোৱে, যদি
 জাকাশৰ চন্দ্ৰ মৰ্ত্তত উদিত হোৱে, তলনিধি শুকাই যদি, মেক
 মন্ত্ৰৰ যদি উভৰি পৰে, তথাপি বামে পিতৃবাক্য চাৰি অযোধ্যাত
 বাজা শুভইব । আমাৰ বাক্য পালি ভূমি বাজা হুই প্রজাগণ পালিবা,
 মাতৃগণকো আশ্বাসিয়া লৈয়া যাহা, কৈকৈই মাৰকো মন্ত্ৰ শুবুলিবা, নিজ ধৰ্ম্ম
 বাগি বৈষ্ণৱৰ প্ৰতি সাধিবা । বনতে মোৰ বৈকুণ্ঠ হুথ, মোক লাগি কেহো
 আৰ শোক নকৰিবা, মোহৰ শপত, এখ কেহো নবহিবা, এখনে অযোধ্যাক
 চলা । হেন শুনি ভবতে কান্দি কান্দি বোলন্ত, ভোমাক নেদেখি চতুৰ্দ্ধল বৰ
 কোনে প্ৰাণ বহিব, হে শ্ৰীমী ভোমার পাত্ৰকা জুৰি আমাৰ মাথে দিবো,
 পাত্ৰকাক বাজা কৰি তাহাতে গোচৰ কৰি নিত্য বাজকাৰ্য্য কৰিবো । এহি বুলি
 ভবতে কুশৰ পাত্ৰকা জুৰি ক্ৰীৰামৰ পাৱে পিকট আপোন মাথে বাকিলা ;
 মাত বাৰ বাম সীতাক প্ৰদক্ষিণ কৰি বোলন্ত, হে দাদা বামচন্দ্ৰ ! ভোম
 আদেলে নগৰে যাউবো, বনবাস তৰি ভূমি নগৰে যাউবা, ইহাক মোৰ মাথে
 জাত দিয়া বোলা । ভবতক আশ্বাসি ক্ৰীৰামে বুলিলা, ভূমি কল্যাণে নগৰে
 থাকিয়ো, পিতৃ বাক্য কৰি বনবাস তৰি সন্তো সন্তো নগৰক যাউবো । এহি
 বুলি বহুমাথে বশিষ্ঠাদি মুনিক নমিলা, মাতৃ সবাকো নমি প্রজা সবাকো আশ্বাসি
 বিদাই দিলা । বাম নয়াউবাৰ দেখি প্রজাসবে উৰ্দ্ধমুখ হয় কান্দিলা । বশিষ্ঠাদি
 মুনি সবে কান্দি জাহাৰ কৰিল । ভাসান্ধাৰ শোক দেখি বাম লক্ষ্মণ সীতাহো
 কান্দিলা । হেন দেখি বনবাসী কৰি সবে ধ্যান এৰি কান্দিলা । পত্নী শকীগণো
 আহাৰ এৰিল, বৃক্ষ সবে শোকে, ফল পুষ্পকো ছাবিল ।

ভৰতে কান্দি কান্দি মাতৃ সখাক আশ্বাসি আগ কৰি চলাইলা । ভৰতে বামৰ আশ্বাস পদকিনে নহি পুতু কান্দি কান্দি শিৰাম সীতাৰ চৰণ ধূলি শিৰে কৰি, লক্ষ্মণকো আশ্বাসি, সখাবো পাচত কান্দি কান্দি পাতৃক শিৰে ধৰি চলিলা । সবে প্রজ্ঞা হাহা কষ্ট কোলাতল কৰি ভৰতজৰ আশ্বাস পাউলা । ভৰতাজে শূচিলা, ভৰতে সন্দেশ কহিলা, “যি জানিলা, বাফস মাৰি উ বামে যশ বিস্তাৰি লোকত কীৰ্ত্তি প্রচাৰিব । ভৰতক বোলন্ত বাম বনে থাকোক এখন চিহ্ন চাৰিঘো, ইন্দ্রবৰ বাঞ্ছিত কাণা বামৰ বনে পিক, হাক সাধি পুতু আসিব, উভাত সংশয় নাহি, ইহাক নিষ্ঠা জানি নগৰে চলা । এহি শুনি ভৰতে কিছু সুস্থ হুয়া নগৰে চলিলা । গুহৰাজো গৃহ গৈল, ভৰতো নগৰ পাউলা । নিবানন্দ পুৰি দেখি স্তম্ভক বুলিল, হে স্তম্ভ ” দেপ, বিধবাৰ তুলা অযোধ্যাপুৰি তৈল, অযোধ্যা নদীৰ জল বামৰ থিয়োগে বৰি জালে শুবিল । মসবণয় আসি প্রজ্ঞাসবে পুৰি মৰো । সীতা লক্ষ্মণৰ শোক মসবকা পাউ, চান্দ দিয়া ধৰিছ, এনে অযোধ্যা শালান তুলা তৈল । এহি কহি শূচ হস্তীশালা তুলা থকাৰ আশাশত পৰিল । বামচন্দ্ৰ নাসিবাৰ শুনি নাৰীগণে নানা বিলাপ কৰিল । ভৰতে তপাত বজনী বন্ধি প্রভাতে বোলন্ত, বাজাৰ বামৰ শূচ আশ্বাস দেপি চিত্ত নাহি সহে । হে স্তম্ভ ! এখনে সৈন্ত জকাই নন্দি গ্রামে চলো । স্তম্ভ হেগনে সৈন্ত জকাইল । বাণে চৰি নন্দি গ্রাম পাউল । গল সিংহাসনত বামৰ পাতৃক তুলি, জয় জয় বাম ধনি কৰি, আপুৰি পাতৃক উপৰে ধৰল ভক্ত ধৰিলা । লক্ষ্মণে চামৰ ঢুলিলা । নশিষ্ঠে স্তম্ভক কৰিলা । ভৰতে বোলন্ত, হে শূক বামৰ মই দাস হেন জানিবা, বাম মন্ত সিংহ, মই মূৰ, বামোদে গকড় খই টিপচি তুলা, বাম মেৰ মই সৰিষপ, এতেকে বাম বাক্য পালি, এহি বামৰ পাতৃক নৃপতিৰ আজ্ঞা কৰি, বামৰ ভাত ধৰি, বামৰ আগমন উপেখি বহিবো ; উভাত মোৰ বাজা হেন অককাৰ নোহোক । হেন শুনি প্রজ্ঞাগণে পাতৃকত পৰি পৰি অকটোঙ্গ নহিলা । প্রজ্ঞাগণে এহি মতে বহিল । সকলে ভৰতৰ আদেশে অযোধ্যাক যাই মাতৃ সবক আশ্বাসিলা, “ভৰতেও ছায় কপে কৰ তুলি পাতৃকত নিবেদন লাৰী লাৰী ভাণ্ডাৰ বান্ধি গৈলা । সন্তক পালি চুটক দণ্ডিলা । উহি শ্রীৰামকী মহাশয়িকৃত অযোধ্যাকাণ্ড কণায়াং শ্রীৰঘুনাথ কৃতায়ামন্তমোধ্যায়ঃ ।

হেঁমভাসন এহি বেন শিৰো ভাগে কণিত শ্রীৰাম চৰিত, মাতৃ মহামহন্তেও মোহ হবে । মহামন্ত সৰো বুজিবাব অৰ্ণে, কিছু কিছু কথা বন্ধে মই “সুত্ৰ বুদ্ধি প্রপন্ন কৰিলো, উভাত নানাধিক দোষ সাধু সবে মাত্ৰ কমা কৰিব । যি সব

পূর্ণ চম্ট চিত্ত, সে সবে গুণতে নোদোবোপন স্বভাৱ, ভাসাম্বাক কি বুলিবো ।
 আমার কবিতা হেন বুলি উড়াও হেলা কবিত্তে যোগ্য হুই । যতপি অশুভাতি সবে
 সুনৰ্ণৰ ছাড় মণি নানা চিত্র কপেৰে খচিত কৰি নিশ্চয় কৰে, তাক মহামহন্ত
 সবে কোম নগণি কৰ্ত্তে পৰিধান কৰে, ই পুণ্ডু বামৰ চৰিত্ৰ মহাবস হুলা ইহাক
 শ্রৱণ কীৰ্ত্তন কৰি মোৰ ক্ষলি তৰি বৈকুণ্ঠ পাই । হে সভাসদ সব দেখু, শ্রীৰামৰো
 হেন সাংসাৰিক দুঃখ মিলিল, আন সামান্যৰ কি কহিব । এতেকে পুত্ৰ, ভাগ্যা,
 বন্ধু, বান্ধৱ, মান, অপমান, লাভালাভ, উচ্চাটিকৰ সবাবে সেগ বিয়োগ সংসাৰৰ
 ধন্য, ইহাক মহন্ত সৰো এবাহিত নপাৰো, তথাপি জানিবা ভাৰা সবক সংসাৰৰ
 ধন্য মোহ শোক দিতে নপাৰে । শ্রীৰাম পুণ্ডু ঈশ্বৰৰো ঈশ্বৰ, তেহে পুণ্ডু
 কৈছে, সংসাৰ ধন্য ভোগ কৰিব, কিন্তু সংসাৰ ধন্য গ্রহণ কৰি লীলা
 বিস্তাৰিছা । আকে শুনি, ভণি সংসাৰা সৰো সংসাৰত বোক, এচি ঈশ্বৰৰ মুখ্য
 প্ৰয়োজন । কাৰণাদি বক্ষাস মৰাণৰ কোন কুন্ত হৱে । যাব কটাকটে, কোটি
 কোটি ভজ্ঞাণ্ডেৰে প্ৰণয় হোৱে, যি বামৰ চৰিত্ৰক যোগেন্দ্ৰ সৰো সংসাৰ ভাবক
 জানি শ্রৱণ কীৰ্ত্তন কৰিছে, আৰ নিময়া সৰো কৰ্ণত অমৃত পাই অপৰ বিষয় সুখ
 ছাৰি আনন্দে শুনিছ, যাক উক্ত সবে পৰম পুৰুষাৰ্থ জানি শ্রৱণাদি কৰিছে, আৰ
 হেলায়ে থাকিও অকণ্ঠাৎ কিকিৎমান যাক পান কৰি মহামতা পাপ ভক্ষকৃত হোৱে,
 হেন বাম চৰিত্ৰক যিসনে শুল্কনে সি সবাবে শোস্ত, মৰি মৰি ঘটনা হুস্তিব । হে
 পৰমেশ্বৰ কোটি ভজ্ঞাণ্ডেশ্বৰ । হোমাক মাসেৰি কোটি কোটি কল সংসাৰ
 নিকাৰ ভুঞ্জো । আমার নিকাৰ খণ্ডিৰে কোনো ময়াবল্য নঠেল । হে প্ৰভু !
 সংসাৰী জীৱৰ নিকাৰ দেখি, আৰ ঘমৰ নিকাৰ শুনি সদায়ে জদি কম্পয় যাভো
 সে দুখ ভাবক ভূমি বিনে নাহি । হেন কথা সাধু শাস্ত্ৰ মুখে শুনি, তোমাৰ পাত্ত
 বিক্ৰয় গৈলো । হে ককণ্যাসাগৰ ' হে কৃপামই ! হে কৃপাল ' হে শৰণ্য
 বমন । ইবাৰ নাহি ছাৰিবো, এ ভৱ ভৰণৰ উপায় দিও । যদি নাহি দিবা,
 তেবে ককণ্য সিন্ধু আদি নাম ছাৰি, বিপবীত নাম কেনে নাহি থবা । তোমাৰ পদে
 ভৰসা কৰি, কাম মোক্ষ আদি ধন্য সন্মাকে পিঠি দিহাছো, তথাপি দিনবন্ধু নাম
 ধৰি যদি মোক নভাৰিবা, তোমাৰ পতিত পাৱন নামত লোকে কেনে সন্তোষ কৰিব ।
 অজামিলক ভাৰি পতিত পাৱন নাম ধৰিছা, গজেন্দ্ৰাদিক ভাৰি কৃপাময় নাম
 ধৰিছা, প্ৰজ্ঞানাদিক ভাৰি ভক্তবৎসল নাম ধৰিছা, তাহাত প্ৰহণ্য নাহি,
 যাভো সে মত্তৰ পূৰ্ব স্বভাৱ বাসনা শুনিছি । যদি স্বভাৱ বাসনা হিন, সদা বিকল্প
 নিবৃত্ত, ভক্তি বহিত, পাপ বাশি সহিত হেন মোক ভাৰিতে পাৰা, তেলে ভূমি

সার্থক নাম ধৰিলা । যদি ভ্ৰাণ কীৰ্ত্তনাদি ভক্ত ন হিন দেখি মোক নভাৰিবা, তেবে কৃপাময় বুলি কেনে শাস্ত্ৰে ভোমাক কহে । সম্ভাৰত ভক্তশ্ৰাৱণক মহাজ্ঞৰ ববে ভক্তে, তেবে তাক কেনে কৃপাময় নোবোলে, এতেকে জানিলো, ভক্ত ন হিন জনো মহা পাতকী, বিষয়ী জনো তাহি হৰি মাত্ৰ বুলি যদি ভোমাক ভাৰ্কে, তাক ভাৰিচা । আমাকে ভাৰিবা, উহাত বিপৰ্য্যত নাই । হে সভাসদ সব কেনে নিচিন্তে আছাহা ? ইহেন মনুষ্য জন্ম, আৰ কি লাভিবা ? পুত্ৰ ভায়া বন্ধু বান্ধৱ সমে কি সদা থাকিতে পাউবা ? কেনে নাই দেখা ? কাল নদীৰ বেগে পাই কোনবা দিন ভাৰথাৰ কৰিব । কাকো বন্ধু বান্ধৱে ৰাখিতে নপাবিন, যমদূতে বান্ধি চাৰি ছয় দণ্ডে যম পূৰে হেৰাব । এথা যি যি পাপ কথা কৰিলা তথা সে সবৰ ফল ভুজিবা । যি কপ ফল হুতে দুঃখটোৰ তাক শুনিলে ক্ষময় কম্পমান, যুত্ৰ আয়ে, সে দুঃখ নাসক বান্ধৱ, বাম নাম বিনে নাতি নাই জানি, উচ্চ কৰি হৰি বোল হৰি ।

বৰষুণাৰ দ্বিজ ।

অসমীয়া চণ্ডীপদ ।

উঠিয়া বসিলা পাচে তৈমিনি মচনু ।
মনৰ সংলগ্ন কথা প্ৰশ্ন কৰিলনু ॥
তৈমিনি বৰতি শুনা লিখ পক্ষীগণ ।
পোছো এক কথা মই পৰম শোভন ॥

চৈধ্যৰ মনুৰ জন্ম তাক কহিয়োক ।
তাৰাৰ প্ৰসঙ্গে পাচে চণ্ডী কহিয়োক ॥
সূৰ্য্যপুত্ৰ সাবণিক অন্তিম মনুৰ ।
কৰো জন্ম কথা মোত কৰিয়া বিস্তৰ ॥

ধৰণীত বাজা সিহঁত হৈব ঘেহিমত ।
তাক প্ৰপঞ্চিয়া মোত কোৱা স্বৰূপত ॥
মোহৰ মনৰ ইতো সংলগ্ন গহন ।
শিহে তোৰাসবে আক কৰিয়ো ছেদন ॥

হেন শুনি পক্ষী সবে লৈলা কহিবাক ।
মাৰ্কণ্ডেয় ভাণ্ডবিৰ সন্ধান কথাক ॥
পক্ষীগণ নিগৰতি শুনিয়ো তৈমিনি ।
কৰো ইতো কথা যেন মতে আছে শুনি ॥

একদিনা মহাস্থৰে মাৰ্কণ্ডেয় কৰি ।
ভাণ্ডবি সহিতে বস্তুমানে আছে বসি ॥
সেহি বেলা মাৰ্কণ্ডেয় কবিত ভাণ্ডবি ।
অন্তিম মনুৰ কথা শুছিলো সাপৰি ॥

ছেন শুনি মাৰ্কণ্ডেয় ঋষি সৰ্বজ্ঞান ।
 কহিব লাগিলা পাছে মধুৰ আশান ॥
 মাৰ্কণ্ডেয় নিগদতি শুনা শুনিবৰ ।
 সাধু সাধু পুছিলাহা কথা মনোহৰ ।
 অষ্টমধে মধু সাধনিক বোলে থাক ।
 প্ৰপঞ্চিয়া কহো শুনা ভাৱৰ ভয়াক ॥
 সূৰ্য্যৰ তনয় সৰণীত ইয়ে জাত ।
 সিহেতু সাধৰ্ণ নাম হৈলন্তু প্ৰখ্যাত ॥
 মহামায়া অমুকুলে সূৰ্য্যৰ সন্ততি
 যেন মতে হৈব মনন্তবে অধিপতি ॥
 তাকে নিস্তাৰিত কৰি কহিবো সহৰ ।
 সাবধানে শুনিবা ভাগ্যবি মুনিবৰ ॥
 পূৰ্ব দেবগুৰু বৃতস্পত্তিৰ ভাৰ্য্যাত ।
 চন্দ্ৰৰ তনয় হৈলা বৃধ নামে খ্যাত ॥
 একমিনাপ্ৰতি বৃধে বন্দন বনত ।
 প্ৰায়টি কুবন্ত পাছে কোতুক মনত ॥
 দ্বুতাচিৰ গাৰ্ভে জাত কুবন্তৰ জীউ ।
 ভাৱৰ আগত আসি কস্তা হৈলা টিউ ॥
 চিত্ৰা নামে সিতো বনে যুৱতী সুন্দৰী ।
 ত্ৰৈলোক্যত কপে গুণে থাক নাহি সৰি ॥
 নিৰ্য্যান পানত বৃধে তাক লাগ পাইলা ।
 গন্ধৰ্ব বিধিয়ে সেহি কস্তাক বিহাইলা ॥
 ভাৱৰ সন্ততি এন্তে স্বাৰোচিষ নাম ।
 ভাৱৰ তনয় হৈলা চৈত্ৰ গুণধাম ॥
 স্বাৰোচিষ মনন্তবে চৈত্ৰৰ বংশত ।
 জন্মিলা ক্ৰত্ৰয় এক নামত সুবধ ॥
 সমন্তে পৃথিব সিতো হৈলা অধিপতি ।
 পুত্ৰহতে প্ৰজাক পালন্তু মহামতি ॥

আপোন বাজাত বাজা বহু ভোগ কৰি ।
কোলা নামে কৰিলন্তু অপৰ নগৰি ।
নিজধৰ্ম্মে বাজা পাছে কৰিলা পালন ।
চুন্ট শত্ৰু বাজাগণে কৰিলা যতন ।
যুদ্ধ কৰি তান শত্ৰু তৈল্লা বাজাগণ ।
কোলা নামে নগৰিক কৰিলা মৰ্দ্দন ।
যুদ্ধত ঘাটিল পৰে তিনিলােক বন ।
জয় বিজয়ৰ যে কাৰণ ভগবান ॥

সমৰত ঘাটি পাছে সুবৰ নৃপতি ।
চুন্ট মানে স্বদেশক আইলা মহামতি ।
পুৰুষধৰ্ম্মে বাজা তাক কৰিলা পালন ।
তাইতা বলন্তন্তু শত্ৰু তৈল্লা বাজাগণ ॥

সুবৰ বাজাক যুদ্ধে ক্ষাত্ৰঘণ কৰি ।
শত্ৰুগণে কাটি লৈলা সমস্ত নগৰি ।
মহা পৰাক্ৰমী চুন্ট আমাতা সকলে ,
ধন জন দাস দামী কাটি লৈলা কলে ॥

ভগৱৈ সকল কাটি লৈলা সুবৰ ।
হৰিলন্তু বাজা পদ দিন তৈল্লা বড় ।
পৰাজয় তৈল্লা যদি সুবৰ নৃপতি ।
ভাত পাছে যেন তৈল্লা শুনা মহামতি ॥

খোড়াহ চৰিয়া বাজা যুগয়াৰ ভৰে ।
একেদৰে গৈলা পাছে অৰণ্য ভিতৰে ॥
সেহি বন যাকৈ বিজয়ক মেধবৰ ।
আশ্ৰম খানক দেখিলন্তু নৃপবৰ ॥

কিছু কথা কহো শুনা সিতো অশ্ৰমৰ ।
পৰম সৌভৱ আশ্ৰমৰ কচিকৰ ॥
একেলমে যুগ বাঘে সমন কবৰ ।
ঋষিৰ প্ৰভাতে হিংসা ধৰ্ম্ম নচাবয় ॥

সিংহে হস্তী একেলগে কবন্তু আচাৰ ।
 সেনে কপোতিয়ে কৰে একেলগে চাৰ ।
 ঘোড়া মহিষৰ তাত আছয় পিৰিতি ।
 সৰ্পে নেউলেয়ো কৰে আনন্দে বসতি ॥

মৰ্জীৰ মুখকে তুয়েী নকবন্ত মন্দ ।
 পেচক কাৰ্কেও সৰা নচাবন্ত মন্দ ।
 ব্ৰাহ্মণ সকলে সৰা নেদ পাঠ কৰে ।
 কোকিলে নাময় যেন সুললিত স্বৰে ॥

মলয় শবন তাতৈ বহে সৰসদাই ।
 ধৰণী মণ্ডলে বাৰ সময় স্তান নাই ।
 নানা পুষ্পগণ ফুটি আছে পানে থান ।
 তাত পৰি ভ্ৰমৰে কৰে মধুপান ॥

ফুলে পুষ্পে জাতিস্বৰ দেখিতে পোক্তন ।
 মাংগাতে দেখি যেন ঈশ্বৰ ভুবন ।
 কুধা কুমা নাহি তাত সংসাৰ নিকাষ ।
 কোনে বৰ্ণাটীৰে পাবে মৰিমা তাতাৰ ॥

অতি মনোহৰ স্তান দেখিয়া স্তবধ ।
 প্ৰবেশ কৈলন্ত ঘাট মিতো আশ্ৰমত ।
 দেখি প্ৰিয় বচনে মেধব মুনিবৰ ।
 নৃপাঠিক সাদৰ কৰিলা বহুতৰ ॥

মুনিব বচনে আনন্দিত মহীপাল ।
 মিতো আশ্ৰমত আছিলন্ত কিছুকাল ।
 ইঠাই সিঠাই কৰি মিতো আশ্ৰমত ।
 ভ্ৰমন্তে কুবন্তে বাজা চিন্তয় সতত ॥

মোহে আকুলিত চিত্ত স্থবধ নৃপতি ।
 সদাই কবন্ত চিন্তা বিষয়ক প্ৰতি ।
 বাহা বিধি কিনো তৈলো মোহোৰ কপাল ।
 মোক খেদাই ভূত্যাগণে তৈলেক ভূপাল ॥

যিহে আছিলন্ত মোৰ প্ৰধান নগৰি ।
 পালিলন্ত পিতৃ পিতামহ আদি কৰি ॥
 সিহে নগৰ এবে হকতাকিলো মউ ।
 নজানোহো কিবা তৈলা ডাহাৰ বিলাই ॥
 সম্প্ৰতি ডাহাক মোৰ ভুট্টা গণে ।
 পূৰ্ববৰ্ত্তে কৰে কিবা নবক পালনে ॥
 মমা মদত্বে যিহে প্ৰধান কুন্তৰে ।
 শত্ৰুৰ অধীন ভয়া কিবা ভোগ কৰে ॥
 যিহে ভুট্টা সব আগে প্ৰসাদ ধন থায়া ।
 সৰ্বদায় সেৱা কৰে অৱনত ভয়া ॥
 সিহে ভুট্টাগণে অস্ত নৃপতি সবৰ ।
 প্ৰতিদিনে আশ্ৰা পালি থাকে নিবন্তৰ ॥
 অতিপ্ৰেমে সাকিলোহো ধনৰ ভণ্ডাৰ ।
 অসমৰ্থ ৰায়ে ডাক কৈলা চাৰশৰি ॥
 এহিসৰ চিন্তা কৰি শ্বৰণ কুপাল ।
 ভায়াক চিন্তন্তে আক বুকে দিলা শাল ॥
 চা কৰি কৰি মোৰ কিনো তৈলা বিধি ।
 চিন্তাৰ্থে প্ৰাণ ঘাই নাপাক্তি ঔষধি ॥
 মোৰ ভায়া আছিলন্ত নৃপতিৰ গোচৰ ।
 সম্প্ৰতি নিলেক সিহে ভায়াক নকৰ ॥
 ঘাৰ মুখ পদ ঘে চক্ৰমা নোহে যোৰি ।
 নাসা তিল ফুল সম নয়ন চকুৰ ॥
 কুটিল বে অৱ যুগ মদনৰ ধনু ।
 ঘাৰ নৃপতি পাতে কাপ্পে তৰণৰ তপু ॥
 নিম্বফল সম দেখি অধৰৰ কান্তি ।
 পক ডাড়িম্বৰ বীজ মদনৰ পান্তি ॥
 স্তন যুগ শোকে ডাল ফলৰ সমান ।
 মধ্যমেহ কীণ আতি দেখিতে স্তন ॥

সুৰলিভ ভুজ যুগলৰ সমসৰ ।
কৰিকৰ সম উক অতি মনোহৰ ।
সুঠোন অঙ্গুলিচয় দেখি সুশোভন ।
সৰ্বদায়ে সুন্দৰী একো অৰে সুতি হিন ।

হেন মোৰ প্ৰাণ সম প্ৰিয় পটেশ্বৰী ।
সম্প্ৰতি কিমতে পাকে শত্ৰুৰ নগৰি ।
একিমতে চিন্তা কৰি আভয় প্ৰবণ ।
দেখে এক বৈশ্য আশম্বক নিকটে ।

বৈশ্যক দেলিয়া বাজা দিলম্ব নকৰি ।
মধুৰ বচনে ভাক পুছিল। সাদৰি ।
'কন। তুমি নাম কোৱা কিহেতু গমন ।
কিবা হেতু শোকাকুল দেখো তুমি মন ।

নৃপতি বোলয় শুনিয়েক মহামতি ।
কোন তুমি কৌৱা মোত কিবা তুমি ভাতি ।
আশ্বাস বচন বৈশ্যে শুনি সুবন্দ ।
অবনত হুৱা ভাঙে দিলম্ব উত্তৰ ।

বৈশ্য নিগদতি শুনিয়েক মহামতি ।
সমস্তকে কহো মই ভোমাত সম্প্ৰতি ।
মিলিল বৈশ্যৰ পুত্ৰ সুবিনীত আতি ।
কলিত দেশৰ বাজা নিবান্ধৰ নাতি ।

ভামী লৈয়া পুত্ৰবত দেশক আবাসি ।
যাক পুত্ৰ কৰি পাউলা নামত সমাধি ।
সমাধি মোহোৰ নাম বৈশ্য ভাতি খাতি ।
মহাধনীকৰ কুলে মোৰ বৈভলা ভাতি ।

ধন লোভে দুই ভাৰ্যা পুত্ৰগণে মোক ।
ধন সব কাটি লৈলা ভাৰ্ষিক্য অনেক ।
ধন কাটি লৈয়া সবে কবিলেক ভাগ ।
হৈলো অতি দুখী মই জানা মহাভাগ ।

তিন ভৈলো ধন ভাগ্য পুত্ৰ বন্ধুগণে ।
সিকাষণে বনক আসিলো ভুংখ মনে ॥
উঠানত থাকি ভাগ্য পুত্ৰ পৰিচাল ।
মজানোহো কিছু মট কুশলাকুশল ॥

কিবা হাস্যৰ গুণে কুশল সম্প্ৰতি ।
কিবা অকুশল কণে থাকে প্ৰতিনিতি ॥
সামু কুন্তি কৰে কিবা মোৰ পুত্ৰগণে ।
অসামুৰ কুন্তি কিবা কৰে অশুকণে ॥

উন্নত চিন্তায়ে মোৰ বাকুল কদম ।
সৰ্বকালে হৃদয়মানে শোক শূণ্ণচেয় ।
সমস্তে কৰিলো মট মোমাৰ আগত ।
এহি কেতু হৃদয় মোৰ শূণ্ণচে মনত ॥

এহিবাক্যচয় বাক্য শুনয়া বৈশ্ণব ।
পুনৰপি বৈশ্ণৱ পুৰিলা নৃপবৰ ॥
শুকৰ চৰণে আগে প্ৰণাম কৰিয়া ।
দুৰ্গাপদ পঙ্কজক মনত ভাৰিয়া ॥
কণে বজ্জনাথ ভিজে চণ্ডীৰ পদাৰ ।
নিব দুৰ্গা থুথি হোৱা সম্ভাৱন পাৰ ।

কবিনাজ চক্ৰবৰ্তী ।

শব্দচূড় বধ ।

সৌম্যৰ পিঠৰ লিখনি-ৰ অধিপতি ।
হৰিকৰ চৰণত সৰা যাব মতি ॥
ৰূপে নিম্নি আছে কামদেৱৰ পৰাৰ ।
যাব গলে তুল্য কৰি আছে গজানীৰ ॥

ধৈৰ্য্যাত সাগৰ লানে গিহু কৰ্ণ সম ।
লগে যম সম ৰাজনয়ে মনুপম ॥
উদাৰ চৰিত্ৰ নানা গুণৰ জবন ।
মানে ভ্ৰূগোধন দুই বশে হতালন ॥

সুৰণৰ যত বস্ত্ৰ আনো নানা ধন ।
যাত হপ্তে প্ৰতিদিনে লভে বিপ্ৰগণ ॥
যাব পদ পঙ্কজক সেৱি নৃপগণে ।
ভাৰ্য্যা পুত্ৰ সমে স্তৰে থাকে ৰক্ষমণে ॥

বিস্তৰ সঞ্চিতৈ যাক কৰে আশীৰ্বাদ
যাহাৰ দৰ্শনে বৈৰাগ্যৰ বিষাদ ॥
ভাৰ্য্যা আছিল ভাৰ্য্যা কুলেশ্বৰী নাম ।
পত্নীগণ যথো শ্ৰেষ্ঠ গুণে মনুপাম ॥

যেহেন ইন্দুৰ শচী কৰে পাৰ্শ্বভী ।
সেহি যন্তে নৃপতিৰ যাত অতি ৰতি ॥
কামিনীৰ যথো সাৰ ৰূপে অনিন্দিতা ।
ভক্তি ভৱে স্বামীক সেৱন্ত সুচৰিত্ৰা ॥

গম্ভীর বচন গতি মতি বতি সতী ।

কৃষ্ণদেব চরণত অতি ভক্তিযতী ।

হেন নৃপ মহিমাধো অদ্ভুত লিবে ধরি ।

কবিবাক চক্রবর্তী মাঃ অনুরবি ।

পৰম স্বন্দর ভক্তাইবনত পুৰাণ ।

বাসদেবে বাকি আছে নানা উপাখ্যান ।

বৈকুণ্ঠ মধো সাব শম্ভুচূড় নাম ।

দানবর অধিপতি গুণে অনুরূপ ।

বাস অবি বাকি আছে ভাটান চবিত ।

ভুগোব কলিত আক জানিবাটা মিত ।

তপ কবি বসি তাক সন্তোষ করিবা ।

ভুলসী দেবীক গিঠো গৃহিনী লভিলা ।

ভুলসী মহিচে ভোগ বিস্তর ছুঁতলা ।

অনন্তবে গোলোকত কৃষ্ণক লভিলা ।

হেন শম্ভুচূড় বাক্য কৃষ্ণত ভকত ।

ভাটান চবিত শুনা সভাসদ যত ।

নাথক বজতি নাবায়ণ মুনিবর ।

ভোমার চরণে কবে। অপব গোচর

বৈকুণ্ঠে নাথ গিঠো প্রভু নাবায়ণ ।

ভান প্রিয় ভাৰ্যা কহি আছে চাবিজন ।

গঙ্গা লক্ষ্মী ভুলসী অপব সবস্বতী ।

তাক নিতে সেবি থাকে এহি চাবি সতী ।

আসন্নার মধো দেবী ভুলসী কেমনে ।

বৈকুণ্ঠে নাথক স্বামী লভিলা সাক্ষাতে ।

কৈত বা লভিলা ভদ্র কিবা নাম পাইলা ।

কাহার দুহিতা কোন কুলত জন্মিলা ।

ভপস্বিনী কোন ভপ কবি অতিবেক ।

প্রকৃতিত পব বিষ্ণু স্বামী লভিলেক ।

সৰলসাক্ষী স্বৰূপ নিৰিহনি নিৰ্ভীকৰ ।
যিহেতু নাৰায়ণ পৰমাত্মা সৰল সাৰ ।
সৰলসাক্ষী স্বৰূপ সৰলস্বৰূপ ঈশ্বৰ ।
সৰলৰে পালক সৰল হেতু দামোদৰ ।

ভ্ৰম্মা আদি ক্ষেত্ৰ যাক আৰাধনা কৰে ।
তেনেই বিষ্ণুক স্বামী পাতিলা কৰে বৰে ।
গোবিন্দক কেনে মতে শ্ৰেষ্ঠ পড়া ভৈল ।
এতিহাস সংশয় মনে উপস্থিত কৈল ।

ভক্তিযোগে সংশয় মোৰ সংশয় উভয়ে ।
সুধিবাক পালে মোক অনুৰাগী মনে ।
এহি বাক্য নাৰদৰ নাৰায়ণে শুনি ।
মহাত্ম্যে কহিতে লাগিলো মকামুনি ।

পূৰ্ণচন্দ্ৰ আছিলো মাক সাবৰ্ণি নামক ।
মমু ভয়া চিবকাল পালিলো লোকক ।
ভক্তি কৰি গিছো মাধৱক ভূবিলম্ব ।
ভাৰ্য্যাক ভনয় বিষ্ণু সাবৰ্ণি ভৈলম্ব ।

উদ্ভিষ্টক যিনি মাধৱক ভক্তিলাভ ।
ভাৰ্য্যাক ভনয় দেৱ সাবৰ্ণি ভৈলম্ব ।
ভক্তি কৰি বিষ্ণু দেৱতাক আৰাধিল ।
ভাৰ্য্যাক ভনয় বাক সাবৰ্ণি ভনিল ।

শঙ্কৰৰ মহাত্ম্যেই কাশ্মীৰে জানিলা ।
সূৰ্য্য সন্মুখ বিধাতাক লবণ মাগিলা ।
অনন্তৰে বৃষভে হু কৰে শূল ধৰি ।
ভ্ৰম্মালোকে চলি গৈলা মহা কোপ কৰি ।

বিকাৰতে শঙ্কৰৰ বুজিয়া ভাটক ।
কাশ্মীৰ ভাটক সন্মুখ গৈলা বৈকুণ্ঠক ।
ভ্ৰম্মে ভয়ে শুক কণ্ঠ তালু শুকাইল ।
তিনিয়ো বিষ্ণুত গৈয়া লবণ মাগিল ।

ভাস্কর শিখর চিনিয়ো কবিতা নমস্কার ।

ভক্তি ভায়ে সৃষ্টি কবিলন্ত বাবস্কার ।

বিস্ময় চরণে সর্ব কাণে মিলেছিল ।

গোবিন্দ ও মিসরক অভয়ক ছিল ।

শুনা সৃষ্টি কর কবিসর দিবাকর ।

শ্রব চরা চিনিয়ো ভয়ক পবিতর ।

কাব গঙ্গা ভয় আছে আমি বিজ্ঞমানে ।

ইচ্ছা করণ কাহো শুনা সান্ত্বানে ।

গিতা জনে ভয় ভয়া বিপত্তি কালত ।

আমাক স্মরণ করে মনে যি ঠারত ।

সিঠারত জানিলে চলিয়া চক্ৰধরি ।

ভক্তক পালন করো ভয় দূর করি ॥

ভেদা দেবগণ জানিবা তা হুত করি ।

মই সে পালন করো নিকৃৎ রূপ ধরি ।

প্রজাগুত সৃষ্টি কাহা বিধি রূপ ধরি ।

মইসে সৎকার করো কল্প রূপ ধরি ।

এতেকৈ শিরক মোর প্রকপ জানিয়া ।

ভজা তুমি আপোনাকো মইসে বুজনা ।

মোহোবে সে রূপ সূর্য্য ত্রিগুণ প্রকপ ।

যাভা ভগবতকে পালে মই নানাকপ ।

আজি ধরি লক্ষবস্ত্র ভয় পবিতরি ।

চিনিয়ো কুললে চলা মোর নামে স্মরি ॥

ভগবন্ত সঙ্গলিত শ্রীয়ে কুলে হুত ।

সন্ত সকলক কুললক আচরণ ॥

ভক্তক অধীন শিরে বহুসল ভক্তক ।

ভক্তিক ভানন্ত আস্তা ভক্তক জনক ।

প্রাণভো অধিক মোর শিরে সূদর্শন ।

জানিয়া নিশ্চয় করি এই দুইজন ॥

তেজস্বী বাহিকে আন শিৱৰ সমান ।
 উভো ত্ৰক্ষাণ্ডৰ ভিতৰত বিজ্ঞমান ॥
 লোলায়ে অস্তিতে পাবে কোটি দিবাকৰ ।
 ত্ৰক্ষাবে। কোটিক অস্তিৱাক পাবে হৰ ॥
 অল্প মাত্ৰ আছে বাহিবৰ জ্ঞান তান ।
 বাহিৰি দিন মোকৈ মাত্ৰ মনে কৰে ধ্যান ॥
 আমাৰ কপক মনে সততে চিন্তয় ।
 মোৰ নাম শুণ সদা মুখত গায়য় ॥
 গিজনে যেমতে মোক কৰে আৰাধন ।
 ভাটাকো তেমতে মই কৰো উপাসন ॥
 এতি হেতু নৃচ কৰি আহিয়ে। শিৱৰ ,
 সৰ্বদায়ে কুশলক চিন্তো। বৃষ্টিকৰ ॥
 বৈকুণ্ঠে সতাত এহি বুলি ভগৱন্ত ।
 শিৱৰ মহিমা প্ৰকাশিয়া বসিচন্ত ॥
 সেই সময়ত মিলিলন্ত ত্ৰিনয়ন ।
 বৃষভ বাহন সঙ্গৈ নাহি পৰিজন ॥
 ত্ৰোমত অক্ষয় বৰ্ণ নয়ন ত্ৰিতয় ।
 চন্দ্ৰত ধৰিচা শূল দেখি লাগে ভয় ॥
 শুনা সভাসদ উভো পুৰাণ আখ্যান ।
 পৰম পবিত্ৰ বস অমৃত সমান ॥
 অসাৰ সংসাৰ সাগৰৰ ইমে সাৰ ।
 তেনে জ্ঞানি আত্ম মন দিয়া বাবুদাৰ ॥
 ধন জন জাগ্যা পুত্ৰ সবাকৈ ছাবিয়া ।
 কৃষ্ণ পাদ পঙ্কজত সদা মন দিয়া ॥
 সদায়ে প্ৰবণ কৰা বৈষ্ণৱ চৰিত্ৰ ।
 হৰ নগৰত জানা ইমে বৰ মিত্ৰ ॥
 পৰম বান্ধৱ আৰ গোবিন্দৰ নাম ।
 হেনে জ্ঞানি নিবন্তৰে বোলা বাম বাম ॥

দালডা

বিস্ময়ক দেখিয়া কুব্জ নানিয়া,
সদাশিরে নমিলন্ত ।

ত্রগী আনি দেয় যাক করে সের,
লক্ষ্যায়ো যাক উজন্ত ॥

চন্দ্র সম যুথ দেখি মিলে স্থপ,
মনোহর লাগু বেশ ।

নীল আকৃষ্ণিত ললিত বলিত,
শিথিল প্রকাশে কেন ॥

বস্ত্র সিংহাসনে বস্ত্র কুব্জনে,
অধিকে আকুলু ভাসি ।

মকর কুণ্ডল কবে কলমল,
মুখে মুহু মন্দ হাসি ॥

দিশাবত ময় কিবীটি ভাসয়,
বর্জুল চাক শিরে ॥

নানা কচি ছালা গলে বনমালা,
প্রকাশে চক্ৰ মুক্ত ॥

নীল কলধব শ্যাম কলেবর,
শুন্দর মুহু লবাব ।

দীর্ঘ ভুজ চাষি ভুজ ভুজ দাবী,
সাগর কোটি গম্বীর ॥

চতুর্ভুজ নব বিষ্ণু বিন্দব,
সকলে পুত্র চামর ।

হস্তত ধরিয়া সমীপ চাপিয়া,
সেনি আছা নিবন্তব ॥

মর্দান ললিত,
চন্দনে চার্জিত,
ভাঙে শোভে পীতবস্ত্র ।

ক্রমত বর্জুল সুদীর্ঘ মুহু,
চাষি ভুজ চাষি অস্ত্র ॥

সেহি সময়ত হেনর মধাত,
 পির ঘেবে লাগু তৈলা ।
 পাতি নাফায়ে সমুখ বচনে,
 লিষ্টক বুনিতে লৈলা ।
 শুনা ত্রিনয়ন আসাব বচন,
 তুমি সঙ্গা শুখালয় ।
 অত্যন্ত নিশ্চল তপস্তার কল,
 তোমাতেসে চলে হয় ।
 সেহি শুধু পর সকল সম্পদ,
 কৈত শুভাস্তব নবে ।
 তোমাক ভক্তিরা কুমতি লক্তিরা,
 সংসার সাগর তবে ।
 শ্রুতাক জিনিছা আপদ তরিছা,
 সঙ্গারে আনন্দময় ।
 হেনর তোমাব শুভ পুচিবাব,
 কার্য বে কিছো নাহয় ।
 তথাপিছো আর্গ্য আসিবাব কাণ্য,
 আমাত কৈরো শঙ্কর ।
 হেনর বচন শুনি ত্রিনয়ন,
 কৃষ্ণক দিলা উত্তর ।
 শুমা লক্ষীকান্ত নৃপ মহা শান্ত,
 কৃষ্ণধর নাম বাব ।
 মোর মহাহিত মোক গুইত নিত,
 প্রাণর তুল্য আমবে ।
 জাহাঙ্গ শশিলা মোক শোক দিলা,
 এহি ছুই দিবাকর ।
 কস্তুর শোকত মোহোব মনত,
 মিলিল ক্রোধ বিস্তর ।

এহি হেতু আক নান কৰিহাক,
 আমাৰ ভৈলোক মন ।
 জানি মোৰ খজ সূৰ্য্য ছাডি বজ,
 পিতৃত লৈলা শৰণ ॥
 পাচে ছয়ো ঘাট অক্ষলোক পাই,
 অক্ষাত শৰণ লৈলা ।
 অক্ষায়ে কয়ত সূৰ্য্যক মজত,
 লৈয়া বৈকুণ্ঠক গৈলা ॥
 এবে লক্ষ্মীপতি ভকতৰ গতি,
 শুন্য ভব কাহা মই ।
 মনে বা এচনে ভোমাত যি জনে,
 ভয়ত শৰণ লই ।
 ভয়ত ভবিয়া যুতাকো জিনিয়া,
 সিতো পাৰে পুণ্য ঠাই ।
 ইতো তিনি জনে ভোমাৰ চৰণে,
 সাক্ষাতে শৰণ পাই ॥
 কত পুণ্য স্বাজি সাকি আটাই আজি,
 কি কৰিবো ইতো কণা ।
 যাতো নাৰায়ণ ভোমাক শৰণ,
 কৰৈ যিতো বণা ভণা ॥
 তথাপি সমস্ত অমজল অন্ত,
 তাহাৰ কৰৈ সৰ্বণা ।
 কিন্তু নামোদৰ মোহোৰ ভকত,
 কি হৈবো এবে অহতা ॥
 সূৰ্য্যৰ শাপত আমাৰ ভকতে,
 সক্তি আছে মহাপা ॥
 উহাৰ ঔপাত বিহা মহাপত,
 তুমি সমস্তৰে বাপ ॥

শিবর যচন কুনি মাঝায়ণ,
 পাচে বুলিবাক লৈল ।
 কুনিয়া তিনেক একদণ্ড মাগ,
 তুমি আসিবার লৈল ॥
 এতক মাত্র মাস্তব লোকত,
 এক বিংশ যুগ গৈল ।
 এতকৈ শকব চলিয়া যুবক,
 কৃষ্ণক মখি গৈল ॥
 কলচ ক্র মোব পবন চুৰোব,
 তাক কোনে লালিবেক ।
 এতকৈ তাহান পুত্র লক্ষ্মীহান,
 কৃষ্ণসেনা মখিলেক ॥
 তাকান তনয় দুই মধ্যায়,
 ধর্মকর কলকর ।
 সূর্য্যর আগত সম্পদ বহিত,
 ভৌত হবি পদবজ ॥
 সতক ভেকিয়া রাজাক ভাষিয়া,
 তুমি তপ আচবিছা ।
 সেই দুইবো দুই পত্নী আছে দুই,
 সতীৰ ধর্ম ধরিছা ॥
 দুইবো জামাত লক্ষী চৈবজাত,
 কলা অহুতাব ধবি ।
 পাচে শূরী কৈব তুমি রাজা লৈব,
 সর্ব্ব ভংগ পবিছবি ॥
 আবে তিনজন ভেকি বোধ মন,
 দেবগণে সাম চলি ।
 এহি বুলি হবি সত্ৰা পবিছবি,
 অস্ত্রমুখ গৃহে গৈলা ॥

পাচে দেৱগন তথা বহু মন,
আপোন স্থানে চলিলা ।
ক্ৰোধক ছাড়িয়া শঙ্কৰো চলিয়া,
উপস্ৰুত প্ৰবেশিলা ।
শুনা সন্তানক পূৰ্বাণৰ পদ,
হৈসে জানা পুণ্য হেতু ।
সংসাৰ সাগৰ পাৰ হৈবাব,
এহিসে প্ৰধান সেতু ।
হেন জানি আন নকৰিবা কাণ,
সদা শ্ৰদ্ধা হৰি নাম ।
কবিৰাজ বিজ হৰিদাস নিজ,
ভণে বোলা হাম হাম ।

পদ ।

মাৰাষ্ট্ৰৰ বলতি নামৰ মুনিবৰ ।
শুনিয়ে চৰিত্ৰ বুৰসেনৰ পুত্ৰৰ ।
ধৰ্ম্মধৰ্ম্ম কুশধৰ্ম্ম দুয়ো মহাসন্ত ।
সম্পত্তিৰ অৰ্থে ঘোৰ তপ কৰিলন্ত ।
লক্ষ্মীৰ বৰত পাচে সম্পদ লভিলা ।
ৰাজ্যৰ মুগুত ভোগ সকলে কুজিলা ।
প্ৰথমতে কহৌ কুশধৰ্ম্মৰ দুহিতা ।
শুনা মূনি কেন মতে আসি তৈলা সীতা ।
কুশধৰ্ম্ম ৰাজ্যৰ বহুতা মালবতী ।
কালক্ৰমে দুহিতাক লভিলন্ত সতী ।
পৰম স্তম্ভৰী মহালক্ষ্মী অৱতাৰ ।
কন্যা দেৱি মহাবল মিলিল ৰাজ্যৰ ।

উপজিয়া বেদ পাঠ কবিলন্তু সতী ।
এহি হেতু তান নাম দিলা বেদবতী ।
অনন্তবে মঙ্গল কবিয়া মালবতী ।
ভীর্ণ ফলে ধুরায়া কণ্ঠ্যাক পৈলা সতী ॥

সুতিক। গৃহব চক্ষু উপশ্রাক মনে ।
বেদবতী সতী চলি যানু উপাধনে ॥
বন্ধুগণে নিবারণ করিতে লাগিলা ।
তথাপিভো বেদবতী বনক চলিলা ॥

পুত্রব ধীপত দেবী উপস্থিত হৈলা ।
নাৰায়ণ দেবতাক চিহ্নিতাক লৈলা ॥
এক মহন্তর কাল পুত্রব ধীপত ।
তপ কবিলন্তু যোগে হুয়া বিবকত ॥

তথাপি ভাটান মোক পুষ্ট নহু ক্রিষ্টে ।
পবম স্তম্ভব নর ধৌবন বিশিষ্টে ॥
অনন্তবে আকাশী বচন শুনিলাশ্রু ।
বচন শুনিয়া স্তম্ভ নহু লভিলশ্রু ॥

ভ্রম্য আ'র দেহে যাক কবে আবাধন ।
পবকন্তে সেহি স্বামী হৈব নাৰায়ণ ॥
এহি বাক্য শুনি কষ্টে হুয়া বেদবতী ।
পুনর্বার ঘোব তপ আচবিলা সতী ॥

চিবকাল সেহি স্থানে তপ আচবিয়া ।
বসি আছা বেদবতী নিঃশ্বাস তোজয়া ॥
সেহি সময়ত বীর বারণ ছুর্বার ।
ভ্রমিয়া কুবলু বনে কবিয়া বিহার ॥

দেবীক দেখিয়া ছুটে সমাপ চাপিলা ।
অতিথি মানিয়া সতী শুশ্রূষা কবিলা ॥
সুশীতল জল ফুল মূল দিলা নিষ্টে ।
ভুক্তিয়া দেবীর কাছে বসিলা শাপিষ্টে ॥

পুৰ্চনা দেবীত পাচে মধুৰ বচনে ।
 কাহাৰ চুহিতা হুঁমি কেনে আচা বনে ॥
 নীন শুন গুই আতি মনোহৰ বেশ ।
 মধুৰৰ পুচ্ছসম বিৰাজিছে কেশ ॥
 শৰত কালৰ পঞ্চদশ সম চুই ।
 নয়ন হোমাৰ ভাসে দেখি মোহ চুই ॥
 বধন চক্ৰত প্রকাশিছে মধু কাঁপি ।
 দণ্ড মুকুট পশ্চি আচে তাতোত প্রকাশি ॥

তলু সুবৰ্ণৰ নয় শৰীৰৰ কাঁপি ।
 চম্পক কলিকা যেন অমূল্যৰ পাণি ॥
 হোমাক দেখিয়া কোনে ধৈয়াক ধৰিব ।
 কামলৰ বিধ লাগি সমূলি মৰিব ॥

এহি বুলি কাম বাণে তৈয়া জপ্‌চৰিত ।
 মূৰ্ছা লাভি বাহন পড়িল পৃথিৱাত ॥
 কণেকৈ তেওঁন পাচে পাতা নিশাচৰে ।
 পশ্চোগ উচ্ছ্বায়ে আকুড়িলা ধৰি কাৰে ॥

বাহনৰ দুমট সাত দেখি কোপে সতী ।
 যোগবলে স্তম্ভি পৈলা তাক বেদবতী ॥
 ঠৈ তৈল হস্ত পাত ইন্দ্ৰিয় সকল ।
 বুলিতে নাপাৰে কিছু নুব হৈল বল ॥

অকুত মহিমা পাচে দেখি মন্দমতি ।
 মনতে কৰিলা স্তুতি জানি ভগৱতী ॥
 পাচে দেৱী বাহনৰ ভক্তি ভাব জানি ।
 গুইত কৰা অশুগ্ৰহ কৰিলা গোঁসানী ॥

গুচিলেক জড় সাত পুৰুষত হৈল ।
 চুইত মমন হেতু বুলিবাক লৈল ॥
 শুন অৰে চক্ৰচক বাহন পাণবত ।
 সবাকহে মৰিবি মোহোৰ নিমিত্ত ॥

যিত্তেতু কামত তই পশিল আমাক ।
এতেকে তেজবো আজি দেখ শবীৰক ॥

এহিবুলি যোগ ধৰি দেবী বেদবতী ।
ভাহাৰ আগত দেহ তেজিলন্তু সতী ॥
অদ্বুত কন্দুক পাচে দেখি মহাবীৰ ।
কেপিলো গজাত নিয়া দেবীৰ শবীৰ ॥

অনন্তবে নিজগৃহে বাহন চলিলো ।
লাজে জয়ে উত্তো কণা কাটো নকহিলো ॥
কিনো বিপবীত কন্দু আজি আচৰিলো ।
অদ্বুতবো অদ্বুতক সাক্ষাতে দেখিলো ॥

এহিকপে মনত চিন্তিয়া নিশাচৰ ।
বাবদ্যৰ বিলাপ কৰিলো বীৰবৰ ॥
কতকাল অনন্তবে দেবী বেদবতী ।
জনক বাজাব গৃহে উপজিলো সতী ॥

সীতা নাম তৈলা ছান জগতে প্রখ্যাত ।
বাত হলে লঙ্কেশ্বৰ মৰিল সাক্ষাত ॥
অপৰ ভদ্রাত ভগ কৰিছা বিস্তৰ ।
ভাৰ ফলে প্রিয় ভাৰ্যা তৈলা বাবৰ ॥

পৰিপূৰ্ণতম যিত্তো প্রভু নাৰায়ণ ।
মহাতপ কৰি থাক কৰৈ আৰাধন ॥
সমন্ত জগত পতি দুৰ্জয়নৰ কাল ।
হেন বাম সমে বমিলন্তু চিবকাল ॥

সুন্দৰীৰ মণি সীতা ভূজি নানা সুখ ।
জাতি শ্বৰ ছয়া পাসৰিলো সৰ্বদুখ ॥
যিত্তো বাম হলে বহু বিভব লভিলো ।
যাব সুকুমাৰ জাপ মনক মুহিলো ॥

অভিনৱ যৌবনে কচিব কলেবৰ ।
পৰম বসিক লাগু নাবী মনোহৰ ।
গুণৱন্ত কামিনীৰ বশ্ত শুচৰিত্ৰ ।
পৰম পণ্ডিত প্ৰভু সজ্জনৰ মিত্ৰ ।

হেনমু বাক্য স্বামী লাগে ভগৱতী ।
চিবকাল বহু ভোগ ভুঞ্জিলন্তু সতী ।
অনন্তৰে পিতৃবাক্য বাক্য কাৰণে ।
লক্ষণ সীতায়ৈ সমে বাম গৈলা বনে ।

কতকাল বনত অমিয়া বযুপতি ।
সাগৰৰ নিকটত কৰিলা বসতি ।
একদিনা ভাৰিছে বাঘৰ ভগৱন্ত ।
বিপ্ৰকপ অগ্নি দেৱতাক দেখিলন্তু ।

বাক্য চুৰ্খিত দেখি দেৱ হতাশন ।
লোকাবুল হৈয়া কিছুো কুলিলা বচন ॥
অগ্নি বোলে শুন বাম বচন আমাৰ ।
সীতা হৰণৰ কাল নিলিল ভোমাৰ ।

অতি নলৱন্ত কাল জানা বযুপতি ।
আক নিবাৰিতে পাবে কাহাৰ শক্তি ॥
হেন জানি জ্ঞানকীৰ্ত্ত মোত সমৰ্পিয়ো ।
ভায়া সীতা অজি তাক সমীপে ৰাখিয়ো ॥

অগ্নিত পৰীক্ষা হৈন বৈশ্বানি সীতাৰ ।
হৈশ্বানি সীতাক মতে নিবোধে ভোমাৰ ॥
দেৱগণে কৰি আছে মোক নিয়োজন ।
নোহো বিপ্ৰ স্বকপত মতে হতাশন ॥

এহি বাক্য অগ্নিৰ শুনিয়া বযুপতি ।
নিশ্চয় কৰিলা মনে ভায়া দৃঢ়মতি ॥
অৰ্পিলা সীতাক বামে অগ্নিৰ হস্তত ।
বিশ্বাস ৰাখিলা নকহিলা লক্ষণত ॥

নিৰ্ঘণ্ট ।

ৰামচন্দ্ৰ বড়পাত্ৰ গোহাঞি ।

দিবস	পিঠি
আত্মপৰিচয়	৮৫১—৮৫৪
দ্বয়গ্ৰীৱ মাধৱ	৮৪৪—৯৪৪

বৰুৱাৰ দ্বিজ ।

আত্মপৰিচয়	...	৮৪৫—৮৪৯
চণ্ডী	...	৮৪৯—৮৬১
		১১০৯—১১৪৭

মালকণ্ঠ দাস ।

দামোদৰ চৰিত্ৰ	...	৮৬২—৮৭৪
---------------	-----	---------

কেশৱ দাস ।

আত্মপৰিচয়	...	৮৭৫—৮৭৭
ভাগৱত - নবম স্কন্ধ	...	৮৭৭—৮৯২

অনন্ত আচাৰ্য্য ।

আত্মপৰিচয়	...	৮৯৪—৮৯৭
আনন্দলাহৰী	...	৮৯৭—৯০৩

লক্ষ্মীনাথ দ্বিজ ।

মহাভাৰত—শান্তিপৰ্ব	...	৯০৪—৯১৪
--------------------	-----	---------

পিণ্ডুৰাম দ্বিজ ।

আত্মপৰিচয়	...	৯১৫—৯১৬
মহাভাৰত - যুদ্ধপৰ্ব	...	৯১৬—৯৩৪

বাম দ্বিজ ।

বিষয়

পাঠি

মৃগারতী চবিত্র ... ৯৩৫—৯৫১

বিষ্ণুবাম দ্বিজ ।

দাতাকর্ণ ... ৯৫২—৯৬১

জয়নাবায়ণ ।

আত্মপরিচয় ... ৯৬২

লক্ষ্মীপতি চবিত্র ... ৯৬২—৯৭৫

কামদেব দ্বিজ ।

অশোক চবিত্র ... ৯৭৪—৯৭৯

ভদ্রচাক দাস ।

অনন্ত চবিত্র ... ৯৮০—৯৯৫

কালিদাস ।

গমগীতা ... ৯৯৬—১০০৪

বামানন্দ ।

শঙ্কর চবিত্র ... ১০০৫—১০১৫

কবিবাজ চক্রবর্তী ।

আত্মপরিচয় ... ১০১৬—১০১৮

ব্রহ্মবৈবর্তপুৰাণ ... ১০১৯—১০২৫

শঙ্খচূড় বধ ... ১১৪১—১১৬২

বামানন্দ দ্বিজ ।

আত্মপরিচয় ... ১০২৬—১৮২৮

মহামোহ ... ১০২৮—১০৫৮

বাম মিশ্র ।

আত্মপরিচয় ... ১০৫৯—১০৮০

হিতোপদেশ ... ১০৮০—১০৬১

দ্বিজ বিষ্ণুদেব ।

পিঠি

বিষয়
সত্যনাথায়ণ-পাঁচালী

...

...

১০৬২—১০৭২

দীন দ্বিজদেব ।

মাধব হুলোচনা ...

...

...

১০৭৩—১০৯২

কুন্তিবাস পণ্ডিত ।

অঙ্গদবায়ব ...

...

...

১০৯৩—১১০৩

কদ্রবাম কবি ।

নীতিবন্ধ ...

...

...

১১০৪—১১২৩

সঙ্গাবাস দাস ।

সীতার বনবাস ...

...

...

১১২৪—১১২৯

বঘুনাথ দাস ।

কথাবায়ব ...

...

...

১১৩০—১১৩৬

পাছে ছায়া সবে তৈত বৈলা মহাশয় ।
সীতার বিবহ তাপে মনক দহয় ॥
অনন্তবে কনক যুগল দেখি সন্তী ।
পাকিলা বামক যুগ আনিবাক প্রতি ॥

সীতার বক্ষাত লক্ষণক নিয়োজিয়া ।
চলিলেক বাম শব ধনুক ধরিয়া ॥
যুগল লক্ষিয়া বামে শব প্রহাবিলা ।
তীক্ষ্ণতর শব গৈয়া যুগল পাড়িলা ॥

মায়া যুগে মনত স্মরিয়া মাধবক ।
লক্ষণক সমুদ্রিয়া চাড়িলা প্রাণক ॥
যুগলপ তেজি পাছে দিবা কপ ধবি ।
বহুময় বিমানত আবেহণ করি ॥

বৈকুণ্ঠক পায়া তৈব ঘাবত বহিলা ।
জয় বিজয়র পূর্বেক কিকর আছিল ॥
মহাবলরত্ন সিঁতো নামত অজিত ।
সনকানি সিদ্ধর আপত পৃথিবীত ॥

বাৎস শবীর পাই মাঝিচ হৈলন্ত ।
পুনরপি বৈকুণ্ঠ ঘাবক লভিলন্ত ॥
অপবাধ তাবতম্য পূর্বব আছিল ।
এতেকৈ বাৎস তনু অন্নতে ছাড়িল ॥

অনন্তবে লক্ষণক মাতিবার গুনি ।
লক্ষণকে। পাকিলন্ত ছায়া মনে গুনি ॥
বামর সমোপ যদি চলিলা লক্ষণ ।
সেহি সময়ত আসি মিলিল কারণ ॥

আনন্দে সীতাক লৈয়া লক্ষাক গৈলন্ত ।
লক্ষণক দেখি বামে দুঃখ লভিলন্ত ॥
বন হস্তে নীতকরি গৃহে চলিলন্ত ।
সীতাক নাদেখি তথা মূর্ছিত হৈলন্ত ॥

চেতন লভিয়া শোকে বিলাপ কৰিলা ।
 সীতাক বিচাৰি পুত্ৰ বনত ভ্ৰমিলা ॥
 সম্পাতিৰ হস্তে পাছে বাৰ্ত্তাক লভিলা ।
 অনন্তবে বানৰক সহায় কৰিলা ॥

